تفسير الأحلام

برؤية عصرية

تأليف

شاكر صبري

مقدمـــــــــة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام علي اشرف المرسلين سيدنا محمد النبي الامي الامين وعلي اله وصحبه اجمعين .

وبعد فكان تأويل الرؤي من الامور التي تشغلني كثيرا في مراحل مبكرة من حياتي ولم اكن استطيع اليها سبيلا ولكنني وجدت نفسي بعد ذلك في نهاية العقد الثالث من العمر اميل الي التفسر بعد ان اقلعت عن التفكير فيه ولهذا فانا اقول ان هذه موهبة او نعمة من اهره ينعم بها علي عباده,

ان ملكة تفسير الاشحلام من الملكات الخلاقة عند الاننسان مثلها مثل موهبة الشعر او الفن او غيره و مثلها مثل كل المواهب تحتاج الي ثقافة وعلم ودراية وممارسة لوصل الي قدرة اقل وان كان من خاضوا في هذا المضمار علي مر التاريخ قلائل بالنسبة للشعراء والادباء وذلك لان هذه الملكة تحتاج الي نفس خاصة وطبيعة انسانية سوية تميل الي درجة النقاء وهو ما لا يوجد في كثير من البشر حيث ان التناقضات التي تعيش داخل النفس التي ارتكبت المحارم والجرائم تمنعها من الوصول الي الشفافية الخاصة بهذه الملكة السامية . كما أن تجارب الحياة وتداخلاتها تعطي مهارة وفهم وعمق اكثر لمن يهتم بهذا الجانب من العلم . ربما احتاج هذا الفن الي جانب اكثر من الغور داخل اعماق النفس وبدرجة اكبر من غيره من الفنون

الانبياء وحدهم هم اهل الثقة في التأويل فمهما كانت ملكات البشر يجب ان لا نقول بان تعبيرهم للرؤي سيكون علي ادق وص ولكن هم بشر وهم قالون للخطأ والصواب فيجب ان لا يضع احد نفسه في الصدارة والريادة وتمام الثقة في هذا الارمر خاصة وانه ربما تعلق بامور مستقبلية يمكن للانسان ان يفعل اشياء او يعيش في مخاوف قد تضره كثيرا

اعتمدت في تأويلي للأحلام علي الجانب النفسي باعتبار ان النفس البشرية عبارة عن مخزن لكل الاحداث التي تدور حزلها وفي الحلم يخرج العقل الباطن هذه الايحداث بما يتمشي مع فكره وقدرته الذهنية ووعيه .

استفدت من خبرتي وتفاعلي مع الاخرين وتاويلي لهم وتتبع مسار احلامهم

وايضا استفدت من احلامي الشخصية واعتبرتها نموذجا اسير عليه واتعلم منه الكثير حيث انها جزء مني استطيع دراسته بيسر .

سميت كتابي بتفسير الارحلام في العصر الحديث وذلك ان الانسان في عصرنا هذا اختلف عن سابقه من العصور والسبب هو اختلاف النفس البشرية الحديثة واختلاف وجدانها ومشاعرها وقدرتها علي التأثر النفسي بما يحيط بها من عصر السرعة ووجود الاصجهزة الحديثة وايضا علاقة الرجل بالمرأة والتي اختلفت كثيرا جدا عن سابقه من العصور ونلاحظ هذا ايضا في الا دب والفنون كلها والتي تغيرت ملامحها مع تطور الحضارة ووجود عصر البخار ثم بعد ذلك الانترنت وعصر الاتصالات الحديثة .

وان كانت الاحلام لا تتغير والنفس البشرية واحدة ولكن اختلف الاسلوب كثيرا عن سابقه من العصور قبل عصر البخار . ولهذا اردت ان اضع تنيها لمن يطرق هذا الباب الي هذا الجانب .

والله الموفق

الأحلام

قبل ان نتكلم عن تفسير الاحلام لابد ان نعرف ما هو الحلم اولا

حقيقة الحلم مأخوذة من حلم يحلم رأي في نومه رؤياه وحلم الصبي بلع مبلغ الرجال وحلم بالشيء رآه في نومه تاني وسكن والحلم ما يراه النائم في نومه من اختلاط الأفكار أو انبعاث من الآمال أو أشياء مفزعة

كل ذلك ما هو الا تنفيس للانسان عن ما يحدث له في حياته وما يتحمله فيها من الم ولهذا كان الحلم دواء وشفاء للناس ومساند لهم لاكمال مسيرة الحياة

وجميع الناس يحلمون وحتي لو صادف ان هناك إنسانا قليل الاحلام وربما وجد البعض في فترة من فترات حياته لا يحلم وهذا يثمل شيئا نادرا او غير أساسي فهو خارج عن المألوف .

والعالم منذ القدم يهتم بالأحلام ويفسرها وله في ذلك قصص كثيرة ومشهورة منها قصة يوسف والمصريين القدماء لهم دراية وفيرة بذلك ولذلك كانت منة الله له من داخل المجتمع الذي يحب ذلك وما وجد في التاريخ المصري كفيل بذلك وبدليل رؤيا الملك الذي فسرها سيدنا يوسف له في النهاية .

وعن الفرق بين الحلم والرؤيا فالاحلام تأتي اكثر وتأتي لتنفس عن ما بداخل الانسان بينا الرؤيا تأتي لتعطي اشارة إلي امرفي المستقبل .

والرؤيا متعلقة بالنفوس الطيبة والأنبياء عموما ذوي رؤيا صادقة ويعلمون أن بها شيء فإبراهيم عليه السلام جاء الوحي إليه عن طريق الرؤيا وسيدنا محمد ص كان لا يري رؤيا إلا جاءت مقل فلق الصبح وذلك قبل النبوة وبعدها يأتيه الوحي وكان يفسر رؤياه فيل غزوة احد ورؤيا عاتكة قبل غزوة بدر والتي فسرت بما سيحدث في غزوة بدر

وعن مصدر الأحلام يقول سيجموند فرويد ان البشرحين يتهيئون للنوم يطرحون جانيا من مكتسباتهم العقلية لأنهم ينفصلون عن العالم الخارجي ولهذا فالنوم يعتبر نكوصا الي مرحلة مبكرة من العمر وعودا قدر المستطاع إلي مرحلة ما قبل الميلاد ويذهب الكثير من المحللين النفسيين إلي الاعتقاد يأن النوم ما هو إلا خروج عن متاعب الحياة لكي يجدد الإنسان نشاطه من خلال فترة الراحة تلك وهناك نظريات الكيميائية التي قالت بتراكم مادة هينوكسين او حمض اللبنيك او استيل كولين او تراكم مركب بروموزي تفرزه الغدة النخامية وحتي ذلك الوقت فان الباحثين يجب عليهم أن يعتمدوا علي الشخص الحالم نفسه في الافصاح اللغوي عن حلمه فالأبحاث التي تجري عن الأحلام لا زالت تعتمد علي السرد اللغوي لها بالرغم من ان هناك فرقا بين الحلم كما جري أثناء النوم وبين الرؤية التي تروي بعد الاستيقاظ

وقد اكتشفت كلايتمان وايرينسكب أن هناك علاقة بين حركة العين السريعة وبين الحلم وبعد سؤالهم عما كان يحلمون به اجابوا بالإيجاب ومن هنا اوضح العالمان علي أن فترات حركة العين السريعة ما هي الا اقتراب الأحلام .

الأحلام والكوابيس تفسير علمي وديني لعبد الحكيم العفيفي الدار المصرية اللبنانية للكتاب ص 38

ولقد اكتشفت أن الفترات التي تحدثها حركات العين السريعة يكون التنفس والنبض غير منتظم اكبر من الفترات التي تخلو من حركات العين السريعة ويفسر هذا بانه التوتر العاطفي المصاحب لرؤية الحلم .

وتضطرب الانفعالات اثناء النوم فالقلق والخوف والدهشة هي ظواهر سيكولوجية تاتي بها اقنعة بمحتوي الحلم فالذين يسافرون يشعرون بالقلق في الحياة اليومية قد يحلمون بان القطار الذي يسافرون فيه فد فاتهم اما المكتئبون فقد يحلمون بأنهم في وضع محرج أو مشين أو بأنهم يسقطون . والإنسان لا يتذكر كل أحلامه فهناك ما يقرب من 90% منها لا يتذكره

وبالتالي فهو يمثل حقا شيئا للنائم .

وكما يحلم المبصر كذلك يحلم الاعمي فانه يحلم ولكن بطريقة تختلف عن المبصر حيث إن هناك أمورا لم يرها في حياته العامة ولكن تتحور الأشياء وتختلف الحالة أيضا في ما إذا كان مبصرا قبل ذلك أم لا ولهذا فرؤياه تحتاج إلي بعد خاص بما يتمشي مع تكوين شخصيته وتظهر الرموز غالبا والأجواء النفسية الواسعة .

والكابوس الذي يتكرر بنفس المضمون والصور يعبر عن أحداث يخفي أما صدمة شديدة تعرض لها الإنسان او عجز كان جراء صراع نفسي شديد أو مشكلة خطيرة أحاطت به في وقت معين والكابوس بعيد عن مواقف الحياة المختلفة خاصة الأشخاص الذين يكابدون المخاطر ص 87 .

وتوضح دراسة هارتمان ان نسبة حدوث الكابوس تتناقص بمرور السن وخاصة في الأفراد الذين يتمتعون بالصحة والعافية إلا أن حدوث الكابوس تزداد في كبار السن إذا ما أصبحوا مرضي في حاجة للعلاج

وفي دراسة أمريكية نشرت عام 1989 أن المصابين بالشزوفرينينا او الفصام يكثر عندهم حدوث الكابوس وبالرغم من إن الأفراد الذين ينتابهم الكابوس المزمن يشغلون وظائف جيدة

وخاصة الوظائف ذات الصفة الفنية فان بعض صفات النوم تظهر بينهم " ص 19

وأيضا الحالة البدنية التي تصاحب الانسان قبل النوم ربما كثرة الطعام او عسر الهضم او الامراض العصبية او الامراض المؤثرة علي التنفس كل ذلك قد يؤدي الي حدوث كابوس للانسان يتناسب مع حالته المرضية

خط الدفاع الأول للإنسان ضد الكابوس هو الاستقرار العقلي والاجتماعي فالإنسان المشتت العقل الكثير المشاكل الذي تنصب عليه الصعاب من كل جانب عرضة بلا شك لمشاهدة الكوابيس عند النوم والإنسان الذي يفشل في إحراز النجاح في حياته والذي تخور قواه سريعا أمام التحدي هو عرضة لمشاهدة الكابوس ص 121

ويختلف الحلم بالنسبة لحالة الإنسان قبل النوم من راحة واستقرار او استغراق في التفكير في امر معين وحالته من الإيمان وعدمه والسكون الروحاني له دور كبير في نقاء الحلم

وصفاء النفس وهذا لا يأتي إلا لمؤمن والفرد الكافرربما حدثت له تنبؤات عقلانية ناتجة عن الذكاء لا قوة الروح وصفاءها حيث إن الإيمان له دور خطير في تقوية النفس وتعضيدها وشفافيتها .

واختلف المفسرون علي مر التاريخ في التفسير فكل منهم له اتجاهه وفكره

وعن تفسير الأحلام يعتمد بن سيرين علي أن ما يراه النائم إما من عند الله أو من عند الشيطان حيث يقول النبي (ص) الرؤيا من الله والحلم من الشيطان " وينقسم التأويل عنده إلي التأويل بالأسماء والمثل السائر أو بالضد المقلوب والأول يحمل ظاهر اللفظ رجل يسمي الفضل يتاول بأفضال وراشد بإرشاد وسالم بسلامة

وقد روي عن النبي (ص) انه قال رأيت الليلة كأسا في دار عقبة بن نافع فأتيت برطب بن طاب فأولت أن الرفعة لنا في الدنيا والآخرة وان ديننا قد طاب والتأويل الثاني بالمثل السائر واللفظ المبتذل مثل قولهم في الصائغ أن رجلا كذوب لما جري علي السنة الناس قولهم فلان يصوغ الأحاديث ويقولهم فيمن يري إن ف يديه طولا انه يصنع المعروف لما جري علي السنة الناس في قولهم هذا أطول منك يدا وان كان في زماننا طول اليد معناه السرقة وكقوله (ص) لأزواجه " أسرعكن لحوقا بي أطولكن يدا " فكانت زينب بنت جحش أول أزواجه لحوقا به " . والنوع الثالث هو التأويل بالضد المقلوب كقولهم في البكاء فرح والضحك حزن والشمس والقمر يعتدلان إذا كانا من جنس واحد هو الغالب والصارع هو المغلوب ص 76 كتاب الأحلام والكوابيس

ويري بن سيرين إن اصدق الرؤيا وقت انعقاد الاوار وأضعفها في الشتاء ورؤيا النهار اقوي من رؤيا الليل وبن خلدون فرق بين نوعين من الأحلام "

الأولي ما سماها الرؤيا المنامية الحقيقية التي لها علاقة واضحة تدل علي قيمتها ومعانيها وصورها وهي لذلك لا يكون في حاجة إلي بذل جهد التذكر

والنوع الآخر فهو الذي يسميه الأحلام المختلطة التي تأتي من ثنايا ذاكرة الإنسان وخيالاته وهي معرضة للنسيان ويقول بن سيرين عن النبي (ص) الرؤيا ثلاثة بشري من الله ورؤيا الشيطان يحدث بها الإنسان نفسه فيراها " وقال (ص) هبت النبوة وبقيت المبشرات ".

تفسير الأحلام لابن سيرين مكتبة الإيمان المنصورة

روى الشيخان عن سمرة بن جندب قال: (كان النبي إذا صلى الصبح أقبل عليهم بوجهه فقال: (هَلْ رَأَى أَحَدٌ مِنْكُمْ الْبَارِحَةَ رُؤْيَا) .

قال أبو عمر بن عبد البر: وهذا الحديث يدل على شرف علم الرؤيا وفضلها؛ لأنه إنما كان يسأل عنها لتقص عليه ويعبرها، ليعلِّم أصحابه كيف الكلام في تأويلها، وقد أثنى الله على يوسف بن يعقوب -صلى الله عليهما وسلم- وعدد عليه فيما عدَّد من النعم التي آتاه: التمكين في الأرض، وتعليم تأويل الأحاديث، وأجمعوا أن ذلك في تأويل الرؤيا، وكان يوسف أعلم الناس بتأويلها، وكان نبينا نحو ذلك، وكان أبو بكر الصديق من أعبر الناس لها، وحصل لابن سيرين فيها التقدم العظيم والطبع والإحسان، ونحوه أو قريب منه كان سعيد بن المسيب في ذلك فيما ذكروا) .

قال النووي: في هذا الحديث دليل على استحباب إقبال الإمام المصلي بعد سلامه على أصحابه، وفيه استحباب السؤال عن الرؤيا، والمبادرة إلى تأويلها وتعجيلها أول النهار لهذا الحديث.

ولأن الذهن جمع قبل أن يتشعب بإشغاله في معايش الناس؛ ولأن عهد الرائي قريب لم يطرأ عليه ما يهوش الرؤيا عليه؛ ولأنه قد يكون فيها ما يستحب تعجيله كالحث على خير أو التحذير من معصية ونحو ذلك، وفيه إباحة الكلام في العلم وتفسير الرؤيا ونحوهما بعد صلاة الصبح، وفيه أن استدبار القبلة في جلوسه للعلم أو غيره مباح، والله أعلم).

ووصف سقراط الأحلام بالقدسية والقدرة علي التنبؤ ووصفها أفلاطون بأنها وحي إلي الروح التي تسبح في الحقيقة الكلية ووصفها ديموكس بأنها امتداد لنشاط المخ الزائد في غيبة الإدراك الحسي .   ص59

ويقول العالم الايطالي أرشميدس الذي عاش في القرن الثاني الميلادي " إن الحلم ما هو إلا لغة سرية تحتاج إلي قاموس لكي تفسر وهذا القاموس التفسيري يتكون من قائمة بالأشياء والرموز التي يتحمل ظهورها الأحلام وهكذا فإذا ما رأي النائم بأنه يقوم برحلة فان عليه إن ينظر في هذا القاموس علي ما يعني هذه الرحلة التي هي الموت وربما هي موت أعداء الحالم " وفرويد يقول " إن التحليل النفسي قام علي أساس أن الأعراض المرضية لبعض المرضي لها معني وإذا كان صحيحا فان حلم العصابيين مرضي النفس يعتبر مرضا عصابيا مرضيا وهكذا " . ويمكن القول إن جميع كتابات فرويد ومحاضراته

وندواته تعتمد اساسا علي نظريته في تفسير الأحلام التي رأي أنها الطريقة المثلي للاشعور وأوضح فرويد دون غيره من العلماء اثر اللاشعور في إخراج الأحلام .

وبن سيرين لما فسر الأحلام فسرها من منطق التعامل مع طبائع العرب وعاداتهم وطبائعهم وقتئذ والفكر الديني والإشعاع الرباني وطبعا هذه الأفكار ليست موجودة عند عالم مثل فرويد الذي كان عالما نفسيا غير متصل بالدين وفسر فرويد الرموز عنده بأشياء تتعلق بالجنس وبن سيرين وضع كتابا شاملا لكل الرموز التي تقابلنا في حياتنا ووضع تأويلا لها

وهو عندي إنما يقصد فئة بعينها هي فئة المؤمنين وقد جاءه رجلان كل منهم يقول بأنني رأيت نفسي اؤذن فقال للأول سوف تحج بيت الله تعالي والأخر انك سارق

فأولها حسب حالة الحالم وهناك كثير من العلماء قد استمد منهجه الكامل من الكتاب الكريم والكتب فيها كثيرة ولكن ما ذهب به بن سيرين هو الصواب أتم ما يكون غامضا عليه في التأويل رمز يرجح إلي الكتاب والسنة فالقران هو الروح و والحلم هو تعبير عن الروح

وعن تفسيرك للحلم فانك تفسر لكل فرد بما يتناسب مع بيئته وشخصيته وآماله وطموحه وبالتالي كل فرد يختلف حلمه وتفسيره عن الآخر وكذلك الرغبات المكبوته والدوافع النفسية السوية وغيرها

ربما كان الفرد يمتلك الشفافية العالية وقوة اختراق المستقبل وهذه طبيعة بشرية وهي الحاسة السادسة فهناك أفراد لهم ملكات خاصة فيها وكذلك الإيمان بالله والاتصال بالله ونقاء السريرة له قدرة كبيرة علي علم الغيب فالله يكرم محبيه بان يعطيهم قوة البصيرة وان لم تكن ظاهرة ستكون في منامهم .

إن تفسير الحلم يجب إن يكون حاليا بمفهوم عصري

فابن سيرين فسر للعرب والعرب قد اختلفوا عنا حاليا والسبب هو تغيير نمط الحياة السيارة والقطار والتليفزيون والتليفون وغيره كل ذلك جعل نمط الحياة يختلف وارتباط الإنسان بها يختلف علي حسب قدراته وعقله وفكره .

و يبقي شيء هو إن الإنسان يحلم ويعبر حلمه عن مكنونه الداخلي وعن آلامه وأحلامه وأنماطه النفسية وأخيرا ربما عبر عن المستقبل والحلم الذي حلم به يعبر عن ما اختزنه داخله من افكار وما تعتلج به نفسه من امال اوالام

وكل املنا ان نكون قد وفقنا في ما سعينا الي توضيحه وان يجعل الله هذا العمل لنا لا علينا وان يتقبله منا

وأما ما يراه النائم في نومه فهو ثلاثة أنواع : رؤيا ، وهي من الله تعالى ، وحلُم وهو من الشيطان ، وحديث النفس .

فالرؤيا: هي مشاهدة النائم أمراً محبوباً ، وهي من الله تعالى ، وقد يراد بها تبشير بخير ، أو تحذير من شر ، أو مساعدة وإرشاد ، ويسن حمد الله تعالى عليها ، وأن يحدث بها الأحبة دون غيرهم .

والحلُم: هو ما يراه النائم من مكروه ، وهو من الشيطان ، ويسن أن يتعوذ بالله منه ويبصق عن يساره ثلاثا ، وأن لا يحدِّث به ، فمن فعل ذلك لا يضره ، كما يستحب أن يتحول عن جنبه ، وأن يصلي ركعتين .

وقد يكون ما يراه النائم ليس رؤيا ولا حلما ، وإنما هو حديث نفس ، ويسمى " أضغاث أحلام " ، وهو عبارة عن أحداث ومخاوف في الذاكرة والعقل الباطن ، يعيد تكوينها مرة أخرى في أثناء النوم ، كمن يعمل في حرفة ويمضي يومه في العمل بها وقبل نومه يفكر فيها ، فيرى ما يتعلق بها في منامه ، وكمن يفكر في معشوقه فيرى ما يتعلق به ، ولا تأويل لهذه الأشياء .

عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " إذا اقترب الزمان لم تكد رؤيا المسلم تكذب ، وأصدقكم رؤيا أصدقكم حديثاً ، ورؤيا المسلم جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة، والرؤيا ثلاثة فرؤيا الصالحة بشرى من الله ، ورؤيا تحزين من الشيطان ، ورؤيا مما يحدث المرء نفسه ... " رواه مسلم (2263) .

فرؤيا المؤمن وصفت في الأحاديث بأنها " صادقة " و " صالحة " و " من الله " ، ومعنى " صادقة " أنها تقع صادقة ، ومعنى " صالحة " أنها تكون بشارة أو تنبيها على غفلة ، ومعنى كونها " من الله " أي : من فضله ورحمته ، أو من إنذارهو تبشيره ، أو من تنبيهه وإرشاده . ووصف الحلم بأنه " تحزين " و أنها " من الشيطان " ، ومعنى " تحزين " أي : لكي يحزنه ويكدِّر عليه حياته ، ومعنى " من الشيطان " أي : أنه من إلقائه وتخويفه ولعبه بالنائم .

قال الشيخ ابن عثيمين – رحمه الله – في بيان هذا النوع - :

إفزاع من الشيطان ، فإن الشيطان يصور للإنسان في منامه ما يفزعه من شيء في نفسه ، أو ماله ، أو في أهله ، أو في مجتمعه ؛ لأن الشيطان يحب إحزان المؤمنين كما قال الله تعالى " إنما النجوى من الشيطان ليحزن الذين آمنوا وليس بضارهم شيئاً إلا بإذن الله " ، فكل شيء ينكِّد على الإنسان في حياته ويعكِّر صفوه عليه : فإن الشيطان حريص عليه ، سواء ذلك في اليقظة أو في المنام ؛ لأن الشيطان عدو كما قال الله تعالى " إن الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدواً " . " مجموع فتاوى الشيخ ابن عثيمين " (1 / 329) .

وننبه إلى أمرٍ مهم وهو أن الإنسانَ إذا كان صالحاً مستقيماً على طاعة الله تعالى ، فإنه لا يضره أن يرى نفسه أو يُرى على حالةٍ لا تسر ، وإذا كان سيئاً عاصياً في يقظته فإنه لا ينفعه أن يرى نفسه أو يُرى على أحسن حال .

قال ابن مفلح :

قال هشام بن حسان : كان ابن سيرين يسأل عن مائة رؤيا فلا يجيب فيها بشيء إلا أن يقول : اتق الله وأحسن في اليقظة , فإنه لا يضرك ما رأيت في النوم . " الآداب الشرعية " (3 / 451) .

وقال : قال المروذي : أَدخلت إبراهيم الحميدي على أبي عبد الله وكان رجلا صالحا فقال : إن أمي رأت لك كذا وكذا وذكرت الجنة ، فقال : يا أخي إن " سهل بن سلامة " كان الناس يخبرونه بمثل هذا , وخرج سهل إلى سفك الدماء وقال : الرؤيا تسر المؤمن ولا تغره .

والخلاصة :

أنه قد تكون في الرؤيا تحذير للإنسان وتنبيه له أو لغيره من غفلة يعيشها ، أو معصية يرتكبها ، أو خاتمة سوء إن استمر على ما هو عليه من انحراف وضلال ، وهذا لا يكون في الحلم الذي هو من تحزين الشيطان وتنكيده ، بل يكون من الله بفضله ورحمته ، فيمكن للإنسان إذا رأى في منامه ما يوجب تنبيه وتحذير الآخرين أن يفعل ذلك ، وكذا لو رأى ما ينبهه ويحذره هو .

ولك أن تحذِّر قريبك من مكيدة محتملة ، أو سوء متوقع لكن دون أن تخصص له أحداً بعينه ، فإن كان ما تخشى شره ، فقد أخذتم حذركم ، ولم يضركم شيء ، إن شاء الله ، وإن تخلف ما تخشون ، ولم تكن الرؤيا على ما خفتم وقوعه ، لم يضركم شيء ، ما دمتم لم تتكلموا في حق أحد بسوء ، ولم تعتدوا على أحد .

تحديث الانسان للناس بالاحلام

يستحب ان لا يتحدث الانسان للناس بالاحلام السيئة حتي لا ينشر العرب والقلق والمخاوف عند الاخرين حتي ولو كان الحلم السيء يخصه هو فما بالنا بمن يكذب ويحدث الناس بالكذب بانه رأي في منامه امورا مفزعة

عن ابن عمر، أن رسول الله قال: (مِنْ أَفْرَى الْفِرَى أَنْ يُرِيَ عَيْنَيْهِ مَا لَمْ تَرَ) رواه البخاري . قال الطبري: إنما اشتد فيه (أي الكذب في الحلم) الوعيد مع أن الكذب في اليقظة قد يكون أشد مفسدة منه، إذ قد تكون شهادة في قتل أو حدٍّ، أو أخذ مال؛ لأن الكذب في المنام كذبٌ على الله أنه أراه ما لم يره، والكذب على الله أشد من الكذب على المخلوقين لقوله تعالى: (وَيَقُولُ الأَشْهَادُ هَؤُلاءِ الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى رَبِّهِمْ) . وإنما كان الكذب في المنام كذبًا على الله لحديث: (الرُّؤْيَا جُزْءٌ مِنْ النُّبُوَّةِ) وما كان من أجزاء النبوة فهو من قبل الله تعالى، انتهى ملخصًا .

عن أيوب عن عكرمة عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من تحلم بحلم لم يره كلف أن يعقد بين شعيرتين ولن يفعل ومن استمع إلى حديث قوم وهم له كارهون أو يفرون منه صب في أذنه

الآنك يوم القيامة ومن صور صورة عذب وكلف أن ينفخ فيها وليس بنافخ قال سفيان وصله لنا أيوب وقال قتيبة حدثنا أبو عوانة عن قتادة عن عكرمة عن أبي هريرة قوله من كذب في رؤياه وقال شعبة عن أبي هاشم الرماني سمعت عكرمة قال أبو هريرة قوله من صور صورة ومن تحلم ومن استمع حدثنا إسحاق حدثنا خالد عن خالد عن عكرمة عن ابن عباس قال من استمع ومن تحلم ومن صور نحوه تابعه هشام عن عكرمة عن ابن عباس قوله

والاحلام علي اضناف

رؤيا حسنة صالحة هي بشرى من الله ، وجزء من ستة وأربعين جزءًا من النبوة . 2- ورؤيا سيئة مكروهة من الشيطان ليحزن بها ابن آدم وليلتعب به في منامه وايضا ربما كانت من زفرات النفس واوجاعها

3 - ورؤيا مما يحدث المرء نفسه ، أو يهم به في يقظته فيراه في منامه ، ويدخل فيها ما يعتاده الرائي في اليقظة ، كمن عادته أن يأكل في وقت فنام فيه ، فرأى أنه يأكل ، أو بات مالئا بطنه بالطعام او كان مصابا اصابة بدنية .

وما عدا ذلك أضغاث أحلام يعني الأحلام المختلطة التي تأتي نتيجة لتنفيس النفس عن الكبت الحادث داخلها

إذا كانت الرؤيا حسنة صالحة استحب لرائيها أشياء

أن يستبشر بها . أن يتحدث بها لمن يحب دون من يكره .

أن يفسرها تفسيرًا صحيحًا ،

إذا كانت سيئة مكروهة استحب لرائيها سبعة أشياء إن فعلها لن تضره إن شاء الله تعالى ، وهي :

1- الاستعاذة بالله من شرها . 2- الاستعاذة بالله من الشيطان ثلاثًا 3- التفل عن اليسار ثلاثًا . 4- التحول عن الجنب الذي كان نائمًا عليه .

5- الصلاة . 6- أن لا يحدث بها أحدًا . 7- ولا يفسرها لنفسه .

ولنتذكر حديث النبي ص الرؤيا من الله والحلم من الشيطان فعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إذا رأى أحدكم رؤيا يحبها فإنما هي من الله، فليحمد الله عليها

وليحدث بها، وإذا رأى غير ذلك مما يكره فإنما هي من الشيطان فليستعذ من شرها ولا يذكرها لأحد فإنها لا تضره" رواه البخاري. وروى البخاري أيضا عن أبي قتادة قال النبي صلى الله عليه وسلم: "الرؤيا الصالحة من الله والحلم من الشيطان فإذا حلم أحدكم حلماً يخافه فليبصق عن يساره وليتعوذ بالله من شرها فإنها لا تضره" فعليك إذا رأيت مثل ذلك أو ما تكره في منامك أن تبصق عن يسارك وتستعيذ بالله من شرها ولا تحدث بها أحدا ولا يضرك مثل ما رأيت واحذر من وساوس الشيطان، فإنه أحرص ما يكون على الوقيعة بين الرجل وذويه .

وايضا ربما رأي الانسان مثلا انه يقتل زوجته وفسر حلمه بان هذا مشر له بقتلها فيبادر بقتلها مثلا او تنتابه الاوهام وربما حلم ان اخر يقتله فبادر هو بقتله وكل هذا من اضغاث الاحلام او من زفرات النفس وله تفسير اخر وبالتالي من رأي شرا ان لم يجد مدلولا له فالأفضل ان يستعيذ بالله من الشيطان الرجيم ولا يبالي بما رأي .

شخصية الحالم

الحلم كما وضحنا هو اجترار لما بداخل جوف الانسان من افكار ومعتقدات وما تأثر به حوله من البيئة المحيطة به كل ذلك يظهر جليا في منامه يخرجه عقله الباطن . وبالتالي الحلم نوع من العلاج والتنفيس عن اوجاع الجسم والاجهزة الداخلية اليومية من ناحية ومن ناحية اخري فهو نوع من الحياة التي يحياها النائم وجسمه مسترخي وهادئ فتستريح نفسه وتظل تخرج زفراتها وآلامها وامالها وما تشعر به حتي ولو لم تتكلم به الجانب الاخر هو الجانب الالهي والالهام في الاحلام وهو ما يسمي بالرؤي

ربما كان الجسم يعاني من امراض كضيق التنفس او بالتهابات في المجري التنفسي كالحنجرة او الزور او غيرها ربما اخرجت النائم من نومه وربما سببت للإنسان كوابيس بسبب صعوبة التنفس . وكذلك بقية اعضاء الجسم ربما حدثت الام بالجسم ايقظت النائم فيتهيأ له اي حلم حتي يفزع من نومه علي أي مؤثر خارجي وكذلك امراض المخ او غيرها والتي تغير كيمياء الجسم فتغير حالة النائم واحلامه .

الامراض النفسية والفزع والرعب الذي يصاحب الانسان ربما صاحبه ايضا في منامه علي هيئة كوابيس متكررة من نوع معين .

جانب اخر هو تأنيب الضمير ربما كان الشعور الداخلي بتأنيب الضمير سببا كبيرا من اسباب الكوابيس التي يصاب بها الانسان حتي ولو لم يفهم ذلك وكان يحاول ان يتجاهله خاصة ان كانت هناك عنده النفس مستيقظة ولكن ربما مات الضمير فلا يشعر الانسان باي تأنيب للضمير حتي ولو ارتكب ابشع الجرائم .

الانسان يحلم بما يدور بداخله وبالتالي شخصية الحالم تؤثر علي احلامه اهتمامه وما يشغله في الواقع يأتي في احلامه . وكذلك اخلاقيات الانسان فهناك من يسعد بالضرر الذي يصيب الاخرين وهناك من يكن عبدا لغيرته ولحسده وبالتالي تأتي احلامه بما يتمشى مع تفكيره واهتمامهم فيري الضر يصيب غريمه ويكون في هذا معناه هو سرور له بينما هناك الانسان الصالح المليء بالخير فهو يتمني للغير الخير ولا يشتعل قلبه بنار الحقد والغيرة وغيرها فتجد احلامه معبرة عن نفسه الطيبة هناك من يمتليء قلبه بحب وطنه ومشاكله وهمومه وعقله ناضج ومستوعب لها وهناك من لا يدري بمثل هذه الامور حتي ولو كان وطنيا محبا لوطنه وبالتالي يعبر الحلم عن حقيقة الانسان وجوهره وما يشغل فكره وعقله وقلبه ويختلف هذا من فرد الي اخر .

الامور التي تهتم بها النساء غير الامور التي تشغل بال الرجال وكل ذلك يأتي ويظهر في احلامهم فالمرأة تهتم بالمشاعر والاحاسيس وتهتم ايضا بالجوانب المعنوية مع الاخرين فهي تخاف من الحسد والغيرة وغيرها بينما الرجل غالبا لا يشغل باله بمثل هذه الامور وبالتأكيد هذه الجوانب الدفينة في نفس كل شخصية تظهر جلية في احلامها وبالتأكيد لا تكون كل اهتماماتها فهناك امور يومية وحياتية تخص كل الناس الكبير والصغير الرجل والمرأة والعالم وغيره . وبالتالي تظهر الرموز معبرة عن الاهتمامات الشخصية للحالم .

الجن هل يظهر في الحلم ؟

الحقيقة ان الجن صعب علي الانسان ان يتخيله ولهذا فهو لا يراه في الحقيقة لأن طيفه أكبر من قدرة الانسان علي رؤيته وهو أيضا لا يراه في المنام علي حقيقته ولكن الإنسان الممسوس أو المصاب بالسحر يكون الجن قد دخل الي جسمه وتمكن من اعصابه ودخوله اليها يصنع خللا داخل جسم الانسان ويأتي الجن علي هيئة كلاب وقطط وحيوانات مفترسة تحاول النيل من الانسان ويتكرر هذا الحلم غالبا لهو دليل علي وجود سحر او مس وخاصة الكلاب والقطط السوداء . ولكن هناك الافراد الذين لبس الجن اجسامهم وتأقلموا معه دون ان يضرهم وهم نادرون فهؤلاء ربما رءوا الجن بدرجة لا بأس بها

وكذلك السحرة الذين تواصلوا مع الجن وقدموا طقوسا لهم فيستطيعون رؤية الجن علي اشكال مختلفة ربما كانت قريبة من شكله .

والجن في الحقيقة يحاول ان يؤذي الانسان ويأتي اليه وهو نائم فيحاول خنقه و قتله او ايذاءه كما ان الجن يحاول ان يعتدي جنسيا علي الانسان خاصة المرأة خاصة ذات الجمال وخاصة التي تنام شبه عارية والجن درجات فهناك المؤذي وهناك المسلم وهناك الصالح والطالح فالجن الطالح هو الذي يحاول ان ينال من الانسان كما ان هناك درجات وقدرات خاصة لهم فهناك العفريت وهناك المارد وهكذا . وكما ان هناك جني مؤذي وغيره فقد جعل الله للانسان وقاية منهم جميعا وهو القران الكريم وبعض الاذكار التي علمها لنا رسول الله ص وآيات قرآنية ومنها اية الكرسي صباحا ومساء

رؤية الشيطان

والشيطان يجري في دم ابن ادم مجري الدم في العروق فهو يوسوس للانسان ويحثه علي الشر ويدفعه الي كل قبيح بخلاف الجن كما وضحنا وان كان الشيطان وهو ابليس نوع من الجن خلق من نار ولكنه من نار هادئه يستطيع ان يدخل الي جسم الانسان ويوسوس له ولكنه لا ياتي في منامه علي صورته انه يستطيع ان يساعد علي خلق الوساوس والكوابيس وان يشعل نار الخوف عند الانسان ان وجد هناك دافعا لذلك ولكن السحرة الذين اتصلوا بالشيطان وراه حقيقة يمكن له ذلك لان قدرتهم اصبحت تستعوبه فربما اتاه ابليس بصورته او صورة اخري ليرشده او يمنعه من فعل شيء والشيطان بعيد جدا عن الانبياء وغير قادر علي اختراق احلامهم لان قوتهم النورانية تمنعه من ذلك .

رؤية الملائكة

وكما ان الجن من الصعب دخوله للحالم كذلك الملائكة فمن الصعب ان يراها الانسان في منامه لأنه من الصعب ان يراها في الحقيقة فهي صعب علي قوته البصرية ان تستوعب قوتهم النوارانية ولكن الانبياء الذي كرمهم الله برؤية جبريل وهو من هو من الملائكة فمن السهل ان يرون الملائكة حقيقة او علي اي صورة وهي لا تأتي الا بوحي من الله بأمر او بنهي عن شيء بينما بقية البشر من الصعب عليهم ذلك الا الكبار في السن الذين تجلي الله عليهم بهذا وبدرجات معينة وغالبا ما تكون قبل الوفاة كبشري لهم

وبالتاكيد فالانسان يستطيع رؤية الملائكة فقط ف حالة الغرغرة وهي بداية اتصاله بالعالم الاخر وخروجه من الدنيا وربما اصابته هذه الحالة وهو نائم .

الاحلام المفردة

اعني بالاحلام المفردة اي التي لا تداخل فيها وهي الرموز المفردة فالبحر والنهر والماء والطعام وغيره كلها احلام مفردة اي تفسر بمعني واحد يتشابه تقريبا عند جميع الناس لان مدلولاتها واحدة وهي تدل علي المعني التي تشير اليه فالطعام هو اشباع لغريزة عند الانسان وشهوة هي الطعام وحاجة الانسان محتاج اليها ايضا فتناوله لطعام طيب تفسيره هو خير ات اليه او رزق او صحة جيدة ولكن هناك بعض الاطعمة لها مدلولات سيئة كالطعام المر والضار وغيره وما لا يناسب الانسان وهكذا وسنقوم بسرد هه الاحلام المفردة علي قدر جهدنا

الكلب: هو صديق وفي او امرأة محبة ومخلصة ان جاء علي هيئة صديق فان كان علي هيئة عدو او مهاجم فهو من يتربص بك ويتمني لك الشر فان كان اسودا دائما فهو جني متسلط عليك سحرا او مسا .

الاسد: هو ملك او صاحب سلطة فان كان مصاحبا لك فهو يأتي لك بالخير والا فهو ضدك ويعاديك

النمر: هو رجل صاحب سلطة وغالبا ما يكون من الشرطة فان كان لك فهو معك والا فهو ضدك.

الفهد: انسان قوي وشرس ولكنه اقل وضعا من سابقيه وهو علي حسب حاله معك ان كان خيرا فهولك والا فهو عليك.

الثعلب: هو انسان ماكر او امرأة لعوب تمكر بك علي حسب حاله.

الذئب: رجل خائن وقوي في نفس الوقت وربما كانت انثي فهي امرأة خائنة ولكنها قوية.

النعامة: فتاة بكر جميلة وديعة فان كانت ذكرا فهو رجل رقيق صاحب مال.

الغزالة: فتاة جميلة رشيقة وعلي حسب حجمها معك.

الزرافة: انسانة جميلة ولكنها طويلة او خفيفة الظل.

الحمار: انسان ثقيل الفهم ولكنه صبور وطيب وعلي حسب حاله ربما كان شرسا او طيبا,

الفيل: انسان ثقيل الجسم ولكنه صاحب مكانة وقوة وعلي حسب حاله معك او حالها وهو طيب القلب.

الحصان او الخيل: الخيل معود بنواصيها الخير وهي لا تأتي الا بخير.

البقرة: امرأة وديعة لطيفة ذات عطاء وخير وعلي حسب حالها معك .

الجاموس: امرأة لطيفة وديعة ولكنها قوية الجسم او القدرة علي الوصول لأهدافها.

القط: هو صديق شرس ولكنه وديع حسب حالك معه وحاله معك وهو ايضا غير متعلق بك كثيرا .

الثعبان: هو عدو لدود لا يأتي بخير ابدا ولا يمكن ان يأتي منه خير وعلي حسب حاله معك ربما كان الثعبان ضعيفا غير قادر علي الوصول لك فهو عدم تمكنه منك وعلي حسب حجم الثعبان تكون قوة الشر الموجود فيه وعلي حسب طوله فكلما كان طويلا كلما دل علي ان شره ممتد .

العقرب: عدو لدود ولكنه متخفي وغالبا ما تكون امرأة.

النسر: هو انسان قوي شهم صاحب ذكاء وخبرة وهو يمثل فرد القوات المسلحة غالبا او من يشاهبهم في صفاتهم.

الصقر هو فرد خبير ولكنه اقل قوة وعلي حسب حاله معك

الحمامة: هو فتاة وديعة جميلة وغالبا ما تكون من اصل طيب.

اليمامة: فتاة جميلة وديعة مخلصة.

العصفور: صديق خفيف الظل او رجل بسيط طيب.

الحدأة: امرأة قبيحة المنظر سليطة اللسان.

البومة: امرأة قبيحة المنظر مشئومه او حسودة او زوجة ثقيلة على زوجها.

البلبل والكروان والعندليب وعصافير الجميلة: هم اطفال غالبا جميلي المنظر يسرونك او هم نساء لطيفات حولك حسب حالهم معك.

التمساح: هو عدو ماكر يتربص بك خائن متخفي غالبا.

القرد: هو فرد متلون متقلب الحال يجيد الكثير من الافكار والحيل وعلي حسب حاله معك وإن كانت امرأة فهي امرأة قبيحة ولكنها تجيد التعامل مع الناس

السلحفاة: هي امرأة دميمة ثقيلة الفهم او الجسم ولكنها طيبة.

الفأر: عدو متخفي ماكر يحاول ايذاءك او هو نمام او مغتاب ينهش في لحمك وهو في الاخر انسان ضعيف وضيع الحجم.

الخروف: صديق مغرور معجب بنفسه يحب التعالي على الاخرين وهو غير اهل لذلك.

الأرنب: فتاة جميلة وديعة ولكنها جبان وكذلك ربما كان رجلا جبانا قليل الوضع ولكنه لطيف الوجه.

الدب: رجل قوي ولطيف ولكنه ثقي الحركة قليل الحيلة احيانا.

الجمل: إنسان صبور طيب القلب.

الحشرات

النحل: هو امرأة تجلب لك الخير اوصديق مخلص ذو نفع لك ولدغه لك هو نصيحة ولكنها ربما كانت بأسلوب جارح.

النمل: هم افراد حولك يتحدثون عنك او يفتشون حولك في أمور تخصك ولكنهم قليلوا الحجم والوضع.

الزنبور: هو انسان مؤذي ولكنه يبدو بسيطا لطيفا.

الصرصور: هو الانسان السيئ الدميم المؤذي الخفيف الحركة.

البق: هو جار السوء كثير الايذاء او الزوجة الثقيلة المؤذية او الابن العاق حسب حاله.

الفراشة : انسانة وديعة جميلة لطيفة .

الذبابة: امرأة متسلطة لعوب ذميمة الخلق وكذلك ربما كان رجلا ذميما مؤذيا حولك.

البعوض: هو فرد ضعيف يحاول ابتزاز او ايذائك.

وسائل الانتقال

ووسائل الانتقال هي أداة في العصر الحديث للانتقال من حال الي حال وهي في الحلم تعبر عن تغير الحال وخاصة وانها تنقلك بسرعة من مكان لأخر وايضا تخالف الجاذبية الارضية وهي كما يلي .

السيارة: هو انتقال غريب وعجيب في حالك من حال الي حال خاصة ان كان المكان مجهول والاشخاص مجهولين فان كان معلوما فهو من امنيات النفس.

القطار: هو مركب الحياة الذي تسير فيه فان جاء بخير فهو خير لك وان كان فيه اضطراب فهو تعثر في حياتك.

الدراجة: لمن يركبها ويعتاد عليها هي من رواسب العقل الباطن ولمن لا يعتاد عليها او لم يركبها مرورك من ازمة بحنكة وجهد.

الموتوسيكل او الدراجة البخارية: لمن اعتاد ركوبها فهو سرور وبهجة ولمن لم يعتاد ركوبها فهو خير قادم اليه وشيء سار يحصل عليه بجهد.

والسفينة: هي اداة نقل تنتقل عبر المياه وبالتالي فركوبك السفينة هو وجودك في ظروف مليئة بالقلق والاضطراب ولكنك تجتازها وعلي حسب حالك في السفينة وحال السفينة معك فان كانت فخمة فهو حال طيب انت فيه وهكذا وحين يوجد موج عالي واضطراب فمعناه ان حولك مشاكل واضطرابات شديدة

الحادث: هو انتهاء الطريق الذي تسير فيه او فشله فان مت فهو جرح او الم نفسي يحدث لك من جراء عدم نجاحك في هذا الامر.

الطعام

اللحم: اللحم الاحمر وهو لحم الحيوانات المأكولة هوهم وغم او مرض يدخل الي جسمك ان اكلته مطهيا فان اكلته نيئا فهو ارتكابك لأمر مخالف شرعي وربما كان هو اغتيابك لأخيك بالباطل .

لحم الحيوانات الغير اليفة: فهو مرض وهم وقلق واضطراب فان كانت هناك معركة بينك وبينها فهو انتصار لك علي عدو خائن وغادر وتشفيك فيه ان مضعت بدون اكل فان اكلت فهو ظلمك لظالم وتجاوزك في ظلمه .

ولحم الادمي: هو ارتكابك لجرائم بشعة ربما كانت خيانة للوطن اما المضغ دون الاكل فهو التشفي والانتقام من غريم لك وربما اعتباك لغريم لك.

لحم الطيور الاليفة: هو رزق وصحة وتحسن في الحالة العاطفية لك .

لحوم الطيور الغير اليفة التي لا تؤكل: هوهم وقلق ومرض يأتيك وعلي قدر الطير وكلما كان من اكلات الجيف كان المرض اكبر والغم أشد.

الحبوب

القمح: رؤية القمح في الحلم تعني تحسن في الحالة المزاجية وتحسن الصحة.

الارز: هو طعام وفير وخير يأتي إليك.

الشعير: تحسن في صحتك وحيويتك.

العدس والفول والبقول: هو تحسن دخل أسرتك وتحسن حالتك المزاجية.

الدقيق: هو رزق وخير وفير يأتي اليك.

الذرة: هو مال يأتي اليك ان لم يكن مطحونا فان كان مطحونا فهو تحسن حالتك المزاجية.

الخبز: هو خير يأتي اليك ان كان ابيضا فان كان اسودا فهو هم وضيق تمر بهما.

الماء: هو رزق وخير يأتي اليك وعلي قدر الماء يأتي الرزق وخاصة ان كنت محتاجا اليه.

عسل النحل: هو فرح وسرور او شفاء لك ان كنت مريضا او نجاحك ان كنت تنظر النتيجة .

الحلوى: هو فرح سرور يأتيك ان لم تكن مريضا بالسكر فان كنت ممنوعا منها فهو تجاوزك لتعليمات تضرك .

الفاكهة

البلح: هو قرة العين كما جاء في القران فكلي واشربي وقري عينا " فهو سرور بهجة وقوة بدنية

التمر: هو استقرار في حالتك المزاجية وتحسن الذرية

التين: هو سلطة وتحسن في الصحة ورضا الناس عنك .

المانجو: تحسن في الحال والمزاج والذرية .

البرقوق والمشمش والكمثرى والخوخ: هو تحسن في علاقتك مع الاخرين والمحيطين بك.

والاشجار الخشبية: هي قيمة ثمينة لك ورزق يأتيك لان الارض لن تأتي بالشر ابدا

فان كنت تركبها كسفينة فهي ادة للنجاة تأتيك من حيث لا تدري

البطيخ والشمام: هي ليست من الفاكهة ولكنها في الاحلام تعد فاكهة لما فيها من الطعم الجميل وكل خواص الفاكهة وفيها سهولة وتيسر أمورك المعقدة .

المشروبات

اللبن: هو خير ورزق وفير يأتي اليك . الشاي والقهوة: الشاي هو انتعاش حالتك المزاجية اما القهوة فهي وصولك لأمر تسعي اليه. الينسون والقرفة والمشروبات العطرية: تحسن في الصحة وفي التركيز والانتباه

الكاكاو هو تحسن الحالة العاطفية والحالة المزاجية. الدواء: تناولك للدواء بغير مرض هو عبورك من أزمة كنت فيها وانت كنت مريضا فهو نجاتك من استمرار التعب .

الخمر: هو عملك لشيء مخالف للشرع او ارتكابك لمعصية وعلي قدر شربك منها يكون وقوعك في الاثم.

أطعمة أخرى

الملح: تناوله في الحلم ان كان علي الطعام بمقداره الطبيعي هو اتزان واستقرار في حالك وان كان ملحا فقط لمن يعاني من نقص املاح حقيقة في جسمه فهو شفاؤه من كرب ومرض او زوال هم عنه وان كان لا يعاني فتناوله هم وسوء يصيبه.

الحنظل: لمن يتناوله ان كان دواء فهو خير وشفاء له من مرض وان كان بغير شفاء فهو اضطراب ومرض يصيبه خاصة جهازه الهضمي.

العمليات الأخرى

الجري: هو الدأب والسعي للحصول علي غرض معين أو هدف معين .

السير: هو السعي للوصول لشيء ما ولكن بتأني وحرص .

الموت: الموت لإنسان حي هو خوفك عليه وحرصك عليه مع تعرضه لهموم أو قلق . والموت لمن لا تحبه هو بعده عنك او فرحك بما يضره او تغلبك عليه بأمر ليس منك , والموت للحال هو هم وقلق وضيق يصيبانه.

والحمل للبكر: هو هم يصيبها وقلق لها او هو كلام يقال في حقها. وللمتزوج ان لم تنجب فهو خير وزرق اليها وان كانت تنجب ربما كان مولودا , ولمن مات زوجها هو فضيحة او مرض يصيبها .

والمرض في الحلم : هو قلق واضطراب يصيب الحالم

الرؤية

تكلمنا سابقا عن الاحلام المفردة وكما قلنا فالأحلام تعبر عن امور كثيرة منها انها تنفيس عن العقل الباطن اما الرؤي فهي الأمور المتداخلة التي تعبر عن مدلول معين لا محالة لان الحالم لن يخطر بباله هذه الاشياء وهو نائم الا لكي تدل علي معناها وغالبا ما يتذكرها الانسان ويستيقظ وهو مهتم وهي متعلقة بذاكرته لأنها وقعت اثرا في نفسه ولأنها خرجت من داخل عقله الباطن وهو في حالة تركيز ووضعت بصمة فيها فاستطاع ان يتذكرها اكثر وانشغل بها .

رؤيا السجن

والرؤية لمن كان داخل السجن تتعلق فقط بيومه او بما يحيط به هو شخصيا ويرجع ذلك الي حاله في السجن ان كان مرتاحا او غير متاح فان كان مرتاحا كانت احلامه اقرب الي الشفافية والنقاء لبعده عن المؤثرات الخارجية

والمسجون لا يري الاشخاص المهمين عنده في صورتهم الطبيعية فيراهم في حالة متغيرة واشكال مختلفة لما يعاني به من كبت وتغير الملامح داخله وبالتالي تتغير رؤياه داخل السجن لمن كانوا خارج السجن في تأويلها وفي معناها فالحزن الداخلي له يؤثر علي حال غيره فهو يري الاخرين في حالة حزن او في اوضاع سيئة وهو ناتج من قلقه هو لا من اضرار تحدق لهم وهو يعبر ن حاله هو وارتباطه بهم او قلقه عليهم بينما تكون رؤياه لنفسه اكثر واقعية . وايضا ربما حلم لنفسا احلاما مفزعة وغيره وهو ناتج من تاثير الظروف المحيطة به وعلي حسب مدة سجنه وشعوره بالامل في الخروج من عدمه .

والضابط هو رجل قوي البطش شديد الشكيمة وبالتالي تواجده معك هو وجود اشخاص يحملون نفس الطباع حولك ويحملون سلطة ربما لا تستطيع السطرة عليها وعلي حسب حالك معه ربما كنت انت المتحكم فيه وهكذا . والسجان هو من يقوم بالتحكم فيك وهو ذو عقل اقل منك وبالتالي ان كنت في بلد اعدائك فهو فرد حقود كاره للاخرين لا يرحم , وان كان في بلدك فهو اذي لك ولكنه اقل حالا من سابقه

اما الامور المتعلقة بالوطن او الدين او العامة فربما حلم بها المسجون مع كبته لأنها لا يحدث فيها اضطراب او تغيير ولم تؤثر علي حالته الوجدانية او النفسية في شيء.

هذا لمن كان مسجونا اما الفرد العادي: فحلمه بانه مسجون هو وجوده في مازق ووجود ضغط حوله كانه في سجن الحلم عند البالغ وعند الصبي

الطفل غير البالغ متعلق نفسيا بأبويه واخوته اكثر من كل شيء فهم عالمه واحلامه بعيدة كثرا عن النظرات التنبؤية بالنسبة للبالغ ولكن ربما تكرر الحلم كثيرا عند الطفل او الرؤيا فدلت علي شيء مستقبلي خاصة ان كان الطفل متزنا يعيش في جو من الامن والاستقرار. والطفل اكثر اهتماما بأبويه وذويه ولهذا ربما حلم بما يعنيهم اكثر وكذلك الطفلة .

الطفل يتخيل كثيرا ويصنع لنفسه افكارا خيالية ومخاوف من ما يحيط به في الحياة فرؤيته لمن يحاول ان يقتله ليست حقيقية ولكنها تعبر عن مشاهدته لأفلام الرعب احيانا والتي يكون هناك اختطاف واو قتل فهذه المخاوف تترسب في عقله الباطن ويحدث بها نفسه في الاحلام ربما كان تكرار احلام الرعب عند الطفل ليس معناه الا مخاوف جسيمة تكدست في نفسه من مخاوف من هذا القبيل ولنعلم ان ليس مستوي تفكير الاطفال كلها واحد كذلك الاجابات علي بعض المخاوف ربما لم يجد لها اجابة في الحقيقة وبالتالي تنصب في احلامه كذلك قدرته علي تفهم وخياله ومرحلته السنية كذلك وجود من يقوم ببث الرعب في جوفه من المحيطين به ربما كانت هذه المخاوف بمثابة اداة لأشعاره بالرعب او لقتله احيانا. الطفل مثله مثل الكبار في المس بالجن وان كان اكثر احيانا فأحلامه تتشابه بأحلامهم ولكن التأثير عليه ربما ضره مبكرا ولهذا يحتاج الطفل الي كم من الشعور بالأمان من قبل ابويه او من ينوب عنهما حتي تزول هذه المخاوف التي هي اساسا جزء من تفكيره. ربما كانت الضغوط النفسية الناتجة من العنف والقهر والشعور بالحرمان سببا كبيرا من مخاوف لا حصر لها عند الطفل وينصب ذلك اكثر في احلامه . ومن جرب السجن قبل ذلك او الحبس لفترة ولو ثلاثة ايام مثلا تؤثر فيه هذه الفترة ويستشعرها جيدا وبالتالي تؤثر عليه وربما حلم بالسجن كثيرا في حالة شعوره بالضيق والقلق اما من لم يجربه فانه من الصعب ان يحلم به علي حاله هذا . وقهر النساء للمرأة في الحقيقة هو اقسي درجات القهر ولهذا ربما كان معبرا ذلك عن سجنها في الحقيقة

الحلم بالجماع

ان ما يحدث بين الرجل والمرأة في الحقيقة هو نوع من اشباع لغريزة عند الطرفين فالقبلة وما بعدها هي نوع من النشوة يشعر بها كلا من الطرفين ولهذا فكل ما يحدث بين الرجل والمرأة في الحلم فهو شيء يسر الحالم فالقبلة هو شيء يسر وعلي حسب حال التي حلمت بها فكلما ازدادت شرفا ومكانة كلما كان الامر السار كبيرا والجماع هو حصولك علي ظفر او مكسب كبير ويزداد هذا الشرف كلما كانت المحلوم بها اكثر شرفا وإن حلم الرجل بجماع فتاة من بلده معادية له فهو انتصار له علي غريم له وحصوله

علي مكسب مادي او معنوي لكن المرأة حين تحلم بان فردا من دولة معادية لها يجامعها فهو انتصار عليها وقهر لها او خسارة لها, وحلم الرجل بالرجل هو ظفر له هذا الظفر ناتج عن قهر لغيرك او الانتصار عليه وكذلك حلمك بالطفل فهو ناتج ايضا عن ظفر ونجاح وربما يظن الناس ان مثل هذه الامور في الحقيقة شذوذ ولكنها في الاحلام تعبر عن مكاسب ونفع . وحلم الرجل بجماعه للمرأة من الدبر هو انتصار له ومكسب وقهر لمن يخالفه او لا يوافقه اما هو بالنسبة للمرأة ان حلمت بذلك فهو قهر لها من الاخرين وان حلمت المرأة بالجماع العادي او ما فيه فهو نجاح لها وسعادة او سرور يأتي اليها.

وحلم الفرد بجماع ذويه من الاقارب المحارم هو جفاء وقطع لهم او ظلم لهم وان حلمت المرأة بان احد من ذويها يفعل معها ذلك فهو قطع لها وجفاء منه اما الاقارب غير المحارم فهو النقيض من ذلك فهو صلة منه وصفاء نية الي جانب سروره بشيء جميل يأتيه ولكن جماعه لهم من الدبر هو انتصاره علي غيره ربما كانوا هم نتيجة لوجود مشاحنات او عداوات بينهم وقهره لهم في النهاية .

وكل ذلك من الاحلام ما لم يكن هناك احتلام فان حدث احتلام فان هذه الاحلام ما هي الا خيال صنعه العقل لكي يرسم صورة للاحتلام ويعبر عن رغبة جنسية عادية وتكون كل هذه الحالات ما هي الا تعبير عن كبت جنسي او امراض جنسية تعرض لها الانسان فممارساته كلها هي رغبات متوحشة تفرزها النفس في امور لا تقدر عي فعلها في الحقيقة وبالتالي يخرج منها جانب التأويل الي جانب التحليل النفسي للحالم . وربما كان حلم الفرد بذويه هو وجود جانب من التعلق النفسي لدرجة تشبه العشق منه تجاههم او منهم تجاهه وهي امراض وتراكيب نفسية نادرة تصيب بعض الناس ربما كانت له احوال اخري تحتاج الي تحليل نفسي اكثر خاصة ان تكررت الاحلام . وجماع المرأة رغما عنها هو قهر واضطهاد لها واهانة لمشاعرها . وبإرادتها طبعا هو متعة وسعادة لها. ومن راي ابنته تزني فهو ارتكابها لأمر يغضبه او لا يرضي عنه وكذلك ان راي اي فرد من يهمه امرهم .

ومن راي نفسه يزني بزوجة صاحبه او صديقه الحميم فهو يؤذي هذا الصديق او يظلمه فان كان ليس بالصديق حقيقة فهو خير وسرور له.

ومن يري نفسه يزني بامرأة جاره فمعناه انه يرتكب في حقه ما لا يسره ولا يراعي حقوقه هذا ان كان جاره طيبا وامراته سوية فان كانت لعوبا فهو سرور وخير له

لأنه لم يخن جاره وانا كانت امراته هي المغرية له هذا في الحلم طبعا وليس في الحقيقة .

ومن راي نفسه يجامع حيوانا فهو ارتكابه لاثم حقيقي ربما فعلا للزني نفسه وهو حصوله علي متعة من خلال عمل سيء او فيه ذنب كبير ويختلف الفرد الذي اذنب في حقه باختلاف الحيوان من وديع الي شرس الي غيره هو ارتكابه لاثم في حق شخص من نوع الحيوان الذي ارتكب معه الفاحشة ومن وجد ابنته او زوجته او من تهم تزني فهو ارتكابها لأمر يؤذي مشاعره وان كان ذلك في الدبر فهو قهرها والاعتداء عليها من الاخرين وعلي حسب حالها فان كان برضاها فهو ضعف منها وحسن نية وان كان رغما عنها فهو قهر واذلال من الطرف الاخر. ومن راي ابنه يمارس ذلك مع محارمه فهو اسراف من الفاعل والبادئ منهم في حق الاخر او هو اسراف وتجاوز شامل في حق ذوي الشخص ومحارمه عموما فان كانت المبادرة من البنت او الام او الاخت فهو اسرافها وخيانتها لزوجها او فعلها ما يسيء الي شرفه وكرامته ومن رأي ان امرأته تزني مع صديقه فهي تفعل ما لا يرضيه او تتفعل سرا ما لا يعجبه وان تكرر الامر كثيرا فأما انه شكوك مستمرة من الرجل تجاه زوجته يفضح بها العقل الباطن او ان امراته تحاول الغدر به. ومن راي نفسه يجامع اباه او هو يجامع اباه فالفاعل مجرم مسرف في حق وطنه بينما الفتاة مع ابيها والولد مع امه فهو اسراف في حق المحارم وغالبا ما يكون الشخص نفسه او كما وضحنا سابقا ربما كانت علل نفسية جنسية تعتري الحالم .

الحلم بالعلم

يعيش الانسان احيانا حياة مكثفة ومركزة تجاه جانب معين من حياته وتصفو نفسه وتخلو من كثير من اي امر ما يعنيه وخاصة حين ينام وذهنه يركز في هذا الامر ربما كان علما ربما كان امرا دينيا ربما كان اي شيء ولهذا ربما وجد في احلامه الهاما من الله ووجد من يهديه الي العلم النافع او اكمل له بيت من الشعر مثلا او غيره وهذا امر منطقي وهو الهام من الله علي يد ملك أو علي يد احد الصالحين أو علي يد النبي ص والامثلة علي ذلك كثيرة تنقلها كتب التاريخ ويرجع ذلك الي قوة ايمانه وصدقه فيما يسعي اليه .

ربما كان العالم غير مسلم ولكنه وجد حلا لمسألة له اثناء النوم وهو الهام من الله والهام الله له ليس اصطفاء له ولكن تقديسا لعلمه وسعيه للخير واعطائه الشيء حقه من الجد والاجتهاد .

تختلف حاجة الانسان للنوم من وقت لآخر وقد جعل الله للإنسان وقتا للنوم وهو الليل وجعل النهار للمعاش والتكسب وليس معني هذا ان الانسان لا ينام الا ليلا ولكن هذا هو الترتيب والتنظيم الطبيعي للحياة حيث تكون هناك ساعات بيولوجية للإنسان تختلف فيه درجات نشاط جسمه وتيقظه وغيره من وقت لأخر وبالتالي حين ينام الانسان في اي وقت فان نومه هذا بالتأكيد سيؤثر علي احلامه وعلي نوعيتها ان كان هذا هو الوقت الطبيعي له ام لا ولهذا فان الرؤي والتي غالبا ما تكون صادقة وهي نادرة عند الانسان فإنها تأتي في الوقت الذي يأتي قبل الفجر مباشرة لان هذا الوقت هو الوقت البيولوجي الذي يكون الجسم مهيأ للنفس للهدوء والسكينة والجو الخارجي يساعد علي ذلك فمن المعلوم ان فترة ما قبل الفجر ينتشر فيها غاز الاوزون الذي يساعد علي شعور الانسان بالانتعاش والحيوية وايضا الفترات من النوم الليلية السابقة تكون قد فرغت كل الطاقات الجسمية من التعب اليومي وبدأ يسترخي الجسم ويبدأ في الدخول في حالة النقاء اتي تكون كفيلة بمثل هذه الرؤي. ربما كانت الرؤي الكثيرة من خصائص الافراد المؤمنين الخاليين من العدوانية والمتسمين بالاتزان النفسي فهم اقرب الي الاتصال بالله والي وجود حالة الاتزان من غيرهم .

كل هذا لا يمنع ان توجد بعض التأويلات عند الانسان في اوقات اخري ولكنها نادرة وتكون نتيجة لتفاعل كل هذه الامور مع العقل الباطن فتخرج عدة رموز لتعبر عن امر جديد للإنسان ولكن ربما اختلطت هذه الرؤي بالهلاوس او بالأضغاث فخرجت عن نمط الرؤي وغالبا ما تكون هذه من نوع الاحلام التي هي من زفرات العقل الباطن وان كان فيها الرؤي احيانا . والنبي (ص) يقول " نوم العصر يولد الخبال " والرأي هذا صدق حيث أن هذه الفترة فترة سكون الإنسان وفتوره الحسي النفسي فإذا نام الإنسان يحدث تبلد للناحية الوجدانية للفرد مع نشاط جسمه وبالتالي يؤدي النوم إلي هدوء الأعصاب وتفريغ الشحنة العقلية فانه يؤدي إلي صدمات النفس التي تؤدي بالتالي إلي الجنون أو إلي الخلل في افرازات المخ التي تجر إلي الجنون أحيانا وليس معناه ذهاب العقل كاملا بل خلل نفسي أو عصبي أو وجداني وهو ما يتغير فيه طبيعة الفرد السوية وعندي أن قدرة الشخص علي الحلم المناسب ترجع الي شخصيته وكيانه وحالته الوجدانية فالأفراد الروحانيون تجد عندهم مرحلة ما بعد الفجر هي المرحلة الكثيرة الرؤيا حيث يستيقظ وجدانهم مع استيقاظ العقل , بينما هناك من تكون رؤاه في وقت النهار او بعد الفجر او غيره بما يتمشى مع نشاط مخه وحدوث حالة الاتزان النفسي التي تجعله يدخل في حالة الرؤي .

الحلم عند المريض نفسيا

المريض نفسيا هو انسان مختل لكيمياء الاعصاب طالما انه وصل الي مرحلة الخلل النفسي فلا بد ان هناك افرازات كيميائية في جسمه تابعة لهذا التغير النفسي او العقلي مرتبطة بأعصابه , يصاب المريض النفسي بالاكتئاب مثلا وبالتالي تكون هناك مخاوف كثيرة واحزان وموت وغيره في احلامه وبالتالي لا تفسر هذه بانها رؤي كما ان الانفصامي تجد ان احلامه مرتبطة بالمخاوف من الاخرين والقتل وغيره ولهذا فإنها لا تفسر بالرؤي وغالبا ما لا يصل عقله الي مرحلة الاتزان التي تؤهله للرؤي نتيجة للخلل الكيميائي الذي يمر به ولكن حين يقاوم المريض نفسيا مرضه وهو ما يوجد عند الكثيرين ويرتبط بالله ويتجه بطاقته الي الخير فانه ربما كانت عنده حالة من الشفافية والنورانية اكبر بكثير من غيره بل ربما اعطته طاقة كبيرة وقدرة علي الرؤي اكثر من غيره , وغالبا ما يوجد في الحياة مرضي نفسيين كثيرين ولكنهم لا يتجهون للعلاج النفسي ويتعايشون مع امراضهم حتي تهدأ او يظلون بوساوسهم ومخاوفهم وان كانت بدرجات بسيطة ولكن المرتفع منها يكون من الصعب التعايش به مع المحيطين به. وبالتالي المريض نفسيا عموما يحلم بحالات من انواع معينة وانماط من الاحلام تختلف بحالته وبدرجة مرضه النفسي .

حلم الطائرة

الطائرة تعبر عن حالة الانتقال من حال الي حال ولكن هذا الحال فيه مجاذفة وخروج عن حالة المغناطيسية الارضية وهو ما يكون فيه مخاطرة ومجازفة للفرد وبالتالي رؤية الطائرة هي امور جديدة ف حياة الانسان فيها قلق واضطراب له ولكن ان كان معتادا لها فهي تدل علي انتقال او تغير لشيء في حياته اما ان ركبها مرة وعدة مرات فهو انتقال حميد له وله محفوف بالمخاوف او القلق احيانا . ولكن ان كانت حياة الانسان بطبيعته فيها مثل هذه المخاوف كطبيعة عمله مثلا تحت الارض او غيره فهي تعبر عن نوع عمله وليس فيها ما يوحي بعكس ذلك

رؤيا ساكن القطبين

ساكن القطبين يقيم في منطقة شديدة البرودة تعود جسمه علي ذلك هناك برودة في مشاعره ايضا وعرقاته مع الاخرين وهو ما يؤثر علي نوعية احلامه ورؤاه وايضا طريقة تفكيره عموما وتعبيراته للحلم وربما وقت الرؤي لان حالة الاتزان النفسي

لا تأتي غالبا وقت الفجر ربما اتت له في الصباح وقت نشاط الجسم البيولوجي فتدفع عقله الي النشاط ان كان نائما .

وكما تتغير اهتمامات الانسان وافكاره باختلاف المكان والشخصية وحالته الاجتماعية تتغير تبعا لها الاحلام التي تعبر عن اهتمامات الفرد وهو ما يظهر عند ساكني القطبين.

احلام من تجاوز الستين.

حين يدخل الانسان في مرحلة الستين من العمر تبدأ تغيرات جسمية عنده ويكون هناك تغير في شخصيته ويكون ارتباطه بالله اكثر او بعده كثيرا عن نزوات النفس اكثر وربما يكون غير ذلك ولكن هناك نوع من التركيز والنقاء والشفافية عموما في احلامه وطبعا كما تغيرت اتجاهاته ونمط فكره يتغير حلمه ورؤاه وعلي قدر يقظته واتزانه النفسي يكون ذلك وبعد السبعين يكون ايضا المخ بدأ يضمر وتقل درجة التركيز وهو ما يؤثر كثيرا علي احلام الفرد ونوعيتها وحتي درجة الشفافية تقل عنده بالنسبة للمرحلة السابقة باستثناء الامور الخاصة به نفسه او عن الاشخاص المتعلق بهم وهو ما يظهر في احلامه ورؤاه .

وبعد الثمانين تزداد الدرجة في التغيير والنشاط وكل ذلك مصاحب لنشاط المخ وخلاياه ودرجة الوعي عند الحالم .

ولكن حين يكون الفرد متعلقا بالله وعلي درجة عالية من النقاء فان احلام الشفافية عنده ربما تكون اعلي بكثير من غيره خاصة ان كان متزنا نفسيا وفي حالة نضج وعي بما يدور حوله .

تحقق الاحلام كما هي

هناك شخصيات قادرة علي ان تحمل لنفسها ببعض الاشياء فتتحقق كما هي ولكن ربما كانت بعد فترة بسيطة وربما كانت مستقبلية وقد صادفت شخصيات كثيرة بهذه الحالة وهي نوع من الحاسة السادسة ودرجة من الشفافية وفي حالة من الواقع نجد ان انسانا يتخيل ان فردا ما قادم او يشعر بانه سافر او علي هذا النحو او يشعر ان قلبه مقبوضا كل هه الامور تدل علي نوع من الحاسة السادسة القوية عند الانسان وتختلف من فرد لآخر ومن ذكاء لآخر وكل واحد عنده هذه الحاسة فهي تتعلق بما يهمه وما يعتلج بمشاعر او عقله وبالتالي ربما حلم الانسان بأمور وتتحقق كما هي وليس هذا نوع من الرؤي ولكنه من الحاسة السادسة وخاصة حين يتكرر

الحلم بنفس الشيء تقريبا وكل واحد يستطيع ان يميز كثيرا بين هذه الامور ويعلم ان مثل هذا الحلم سيحدث وخاصة ان جاء بطريقة معينة .

والمرأة اكثر من الرجل في هذه الحاسة خاصة فيما يتعلق بمن ينشغل بهم قلبها وكما قلنا فهي درجات تختلف من فرد لآخر و من ذكاء لآخر .

رؤيا الطعام

الاكل في الحقيقة هو تعبير عن سد لحاجة الجسم من الجوع وايضا هو تصاحبه النشوة والشهوة للطعام وايضا يعطي الجسم القوة ولهذا فتناول الطعام الطيب في الحلم هو كله خير غالبا وكل ما لا يؤكل فهو ضرر

رؤية الفاكهة

والفاكهة كلها خير وسرور او تحسن في الصحة أو راحة للجسم ولكن علي قدر الفاكهة وفوائدها يكون النفع فمن راي العنب فهو خير وبركة ونمو لماله والبلح هو تحسن في الاحوال والصحة والخصوبة وان كان عجوة فهو حصوله علي خير ولكن بعد توتر وقلق

والزيتون هو بركة ونماء ولان شجرته ذكرت في القران بالشجرة المباركة وكل الفواكه التي ذكرت في القران فوجودها خير كثير بالنسبة لغيرها من التي لم تذكر عموما والرمان هو زواج للبكر وصحة للمريض وللحامل ولد طيب جميل .

والمانجو في الحلم هو مرح وفرح تعيش فيهما ولمن لم يتزوج فهو زواج ويسر الامر ولمن لا تلد هو حمل وبركة , والبطيخ في الحلم ربما عبر عن شريك حياتك فان كان متلونا بالأحمر فهو جميل يسر وان كانت بيضاء ربما كان غير سار لك او فاجأك , والليمون في الحلم هو خصوبة وقوة وراحة البال

والمشمش والبرقوق والكمثري : هي راحة وسرور يأتي اليك

والتين : هو بركة في الولاد والذرية وشفاء من المرض للمريض وبركة في المال لمن كان يتاجر , او هو تحسن العلاقة مع الاسرة ان كانت غير مستقرة .

رؤيا اللحم

اللحوم الحمراء في الحلم هو امر سيء وتعب وربما مرض يصيب الانسان لأنه هم يأتي عن تفاعلك مع شيء ما فهو هم يدخل عليك ولحم الخنزير هو معاصي

وكبائر يرتكبها الانسان او يحاول الدخول فيها علي قدر ما اكل وهذه المعاصي تضر صحته و لحم الكلب هو موت احد من الاقارب او موت الحالم او الحصول علي مال عن طريق السحت والظلم او المتاجرة في ما يغضب الله .

ولحم الطيور الماكولة كله خير فهو سرور او خير ياتي اليك وعلي قدر الطير ويكون الخير بخلاف لحم البط فهو احمر غالبا وهو يشبه اللحم الاحمر ولكنه اقل في الضرر بالنسبة للحلم .

ولحم الطيور الجارحة : ضرر ياتي الي الفرد لانك تدخل شيئا الي جسمك غير مناسب له وبالتالي فاكلها هو ظلمك للضعفاء وقسوة القلب وارتكابك للاثم

ولحم اكلات الجيف هو ضرر اكبر يعود علي الفرد من ارتكابه امورا مرفوضة من من حوله ولحم الماعز خير ويسر وبركة ولحم الخروف هو خصوبة ولحم الجمل هو صبر وصمود وتحمل ولحم الثعبان هو انتقام وتشفي من الاعداء والنيل منهم , هذا لمن لا يمكن له ذلك لكن من اعتاد علي ذلك فهو قوة بدنية وراحة له وكل ما سب من اكل الحيوانات لمن لم يعتاد علي اكلها اما من اعتاد علي اكل هذه الحيوانات فهو امر عدي له من زفرات العقل الباطن .

واللحم المشوي بخلاف المطبوخ فالنار التي تشوي هذه قد خففت من ضرره وأزالت الكثير من خبثه فهو أقل في الضرر من غيرالمشوي ولكن الشواء به سواد وهو ما يجعله لا ياتي بخير اما المطبوخ فاقل ضررا

الاسماك في الحلم

تعبر عن الرزق والخير الوفير وكل الاسماك طيبة ما عدا الجارح منها كالقرش والاسماك المرفوضة فاكلها ضرر وهم او مرض علي حسب شكلها فالاسود من السمك ضرر وهم وغم يصيب الحالم وسمك القراميط ايضا غير طيب واكله في الحلم هو مرض وتعب او ربما ايذاء يصيب الفرد من مس او سحر وربما موت القريب المريض , او هو امراض تصيب المراة فتجعلها غير قادرة علي الانجاب مع تغير الصحة وربما الخسارة المادية التي تؤثر علي الفرد .

الحبوب هي قوت الانسان واساس حياته ودعامته لكي يعيش وبالتالي من راي نفسه يأكلها نيئة اي غير مطهية فهي متاعب يقابلها في الحصول علي ما يسعي اليه , ومن رآها مطهية اي مجهزة للطعام فالخبز هو رزق يأتيك او خير يأتي لك وربما ضيف قادم بخير ولكن الخبز الاسود الغامق او المحروق هو سوء ومرض يصيبك او امور تأتي اليك بالتعب والحزن .

الارز هو تحسن في الصحة وتحسن في المزاج وسداد الدين

الجوع في الحلم : يعبر عن الحرمان من شيء ما والحاجة الملحة له وغالبا ما تكون المال ,

ومن رأي انه يأكل لحم اخيه فهو يغتابه او يسير في ما يكره دون علمه .

ومن حلم انه يأكل لحم حيوان وهو حي فهو انتصاره وقتله لأعدائه في الحرب او انتقامه من اعدائه اللدودين او هو ظلم وافتراء وتكبر وبطش بالضعفاء , ومن حلم بانه يأكل من جسد انسان فهو ممارسته للشعوذة او للسحر وايذائه للناس ومن راي نفسه يأكل من ثدي امراه فهو ارتكابه للمعاصي أو هتكه لعرض البنات او خوضه في اعراضهن بالباطل .

ومن حلم بانه يأكل من فرج امرأة فهو خيانته لوطنه او تمرسه في ارتكاب الموبقات . ومن راي نفسه يأكل العظام فهو هم وخلل واضطراب في اعصابه

فان كانت عظام الحيوانات مطهية فهي تحسن وصحة لأنها مغذية في الحقيقة هذا لحيوانات المأكولة اما الحيوانات غير المأكولة فهو هم ومرض يصيبه .

ومن راي نفسه يأكل ديدانا فهو مرض يدخل جسمه وغابا ما يكون في بطنه هذا لمن لم يجرب ذلك بان كان في الجيش ويتعود علي ذلك فهو تجديد نشاط له في عمله . ومن اكلها ميتة فهو فقر يصيبه وداء ببطنه غالبا .

ومن راي نفسه يأكل من جيفة غير مضطر فهو مخالف للجماعة منشق عنها او انه معتاد علي الزنا مع وجود الحلال امامه , ومن راي نفسه يأكل حيوانا ميتا فان كان مأكولا اي هذا الحيوان من الذي يؤكل فهو مرض جسيم يصيبه فان كان غير مأكول فهو ظلم وافتراء علي الاخرين يضره في النهاية .

ومن راي نفسه يشرب سما فهو مرض نفسي اصابه فان كان مريضا مرضا ميئوسا منه فهو موته وان كان صحيحا فهو مرضه الصعب علاجه او المزمن فان قدمه له البعض او اكله دون ان يدري فهي خيانة ستضره من المحيطين به وستؤدي الي ضرر بصحته ربما من جراء الصدمة ,

وان قدمه له البعض ولم يتناوله فهي مكائد قاتله يتعرض لها ولكنه ينجو منها

فان قدمته امرته له فهي تخونه .

ومن راي نفسه يأكل ترابا فان كان مريضا شديد المرض فربما كان شفاؤه من مرضه وان كان سليما فهو اما فقره او مرضه الشديد او ادانته وسجنه ظلما

ومن راي نفسه يأكل ذهبا فهو حصوله علي المال بالاحتيال والمعاصي او سيصاب بمرض عصبي , ومن راي نفسه يأكل البراز فهو اصابته بالجنون او التدهور الشدي في صحته ومن راي نفسه يشرب البول ربما اصيب في حادث اليم او مفجع له او ربما فضح امام الناس او خسر ماله .

ومن رأي نفسه يأكل البرسيم فمعناه انه سيفتقر او يصاب بمرض في الاعصاب. هذا لمن لم يعتدا اكله فهناك بلاد تأكله كنوع من الخضر فهو حينئذ تحسن وصحة لهم ومن راي نفسه يأكل التبن وهو هشيم اعواد القمح فهو اصابته بأمراض في جهازه الهضمي ربما تكون خطيرة ومن راي نفسه يأكل اوراق الشجر فهو فقر يحدث له وجوع وحرمان ,ومن راي نفسه يأكل جريد النخل فهو مرض سيصيبه في جهازه الهضمي وغالبا ما تكون في المنطقة العليا منه ومن حلم بانه يأكله خشب الاشجار فهو مروره بأزمات مادية او ازمات اخري وصبره فيها وتعوده عليها وتجاوزه لها هذا للخشب الطري اما اليابس فهو قساوة قلبه , او هو نهشه في اعراض الناس بالهمز واللمز.

وأن رأي نفسه يأكل روث الماشية : فهو اصابات شديدة تصيبه او ربما كان موته او هي امراض عقلية تصيبه , ومن خرج من فمه الماء فهو شفائه من مرض كان في دمه ومن خرج من فمه شيء خبيث كالبراز او ديدان او اي شيء اخر فهو زوال كرب وهم وغم كان مستقرا في جسمه او في احشائه او ربما خروجه من سجن او غيره او براءته من فضيحة كبيرة .

ومن خرج من فمه ثعبان فهو شيطان كان متربصا به زال عنه ومات فان خرج من استه فهو زواله عنه بعد ما نال منه ولطخ شرفه او سمعته , ومن راي نفسه

يشرب الخمر فهو مرتكب للمعاصي وعلي قدر الشب يكون الذنب , ومن راي نفسه يأكل انار فهو مال الربا يدخل الي بطنه او اكل اموال اليتامى ظلما وبهتانا

, والحلوى فرحة وبهجة , واكل الملح مرض وهم لمن لا يحتاجه جسمه فان كان جسمه محتاجا له فهو دواء يتناوله ويشفيه .

ومن رأي نفسه يأكل الحجر فهو فقر يصيبه وكرب يعتليه

ومن رأي نفسه يأكل اللحم نيئا للحيوان المأكول فهو حاسد او نمام او يمشي بين الناس بالفتن لمن لم يعتاد علي ذلك فمن اعتاد عليه فهو امر عادي ,

واللبن في الحلم : خير وفير ورزق مبارك ولكن من راي نفسه يدوس عليه فهو فساد في دينه وربما مارسته للدجل او السحر او اهانته للمصحف .

ومن رأي نفسه يشرب الماء فهو رزق وخير يأتي إليه علي قدر الماء , ربما كان زواجا او ولدا او اي خير ينتظره الانسان وقت الرؤيا وهو محتاج اليه .

ومن راي نفسه يشرب عصير القصب فهو انتعاش في الصحة وفي الاحوال العامة وزيادة وتحسن في النشاط والحيوية .

والتمر تحسن في الصحة والخصوبة ومن راي نفسه يشرب البيرة الغير مسكرة وهو مشروب الشعير فهو تحسن في صحته وهو علاج له ان كان مريضا وسرور وبهجة له .

اما ان كانت مسكرة فهو ارتكابه لفعل فاضح او انه يحصل علي مال بطريق غر مشروع , ومن راي نفسه يشرب حمض الكبريتيك او مثله من الاحماض الفتاكة فهو سم يشربه خاصة ان شربه مركزا او موته عموما ربما بتسمم داخلي اما من شرب حمض الهيدروكلوريك فهو امراض داخل معدته ربما كانت قرحة ان كان مخففا فالمعدة تفرز هذا العصير وعموما اي احماض ضارة او مواد قلوية ضارة هي امراض داخل الجسم وعلي قدر خطرها يكون خطر هذا المرض وضرره .

ومن راي نفسه يشرب منيا فهو ارتكابه لآثام فان كانت امرأة فهو خير لها ان كانت متزوجة وتحسن في علاقتها مع زوجها فان كانت مطلقة و بلا زوج فهو ارتكابها للزنا , وان كانت عذراء فمعناه ممارستها للزنا برغبة وحب .

ومن رأي نفسه يشرب الدم : فهو يرتكب الآثام التي تغضب الله او انه سيصاب بمرض خطير في جسمه ربما احتاج الي استئصال او جراحة .

ومن راي نفسه يشرب صديدا فهو ارتكابه لفعل يغضب الله أو أنه سيمرض بدء يضعفه . ومن راي نفسه يشرب ماء البحر المالح فهو انه اصابته بامراض جسمية او انه يشع بمرارة في حياته ومن رأي نفسه يشرب ماء النهر المعكر فهو تعكير ونكد في حياته ما لم يكن مضطرا الي ذلك فهو نجاة من كبد ومتاعب .

رؤية الخضروات

الخضروات في الحلم خير ونضارة وعودة للحياة فمن رأي نفسه يأكل الطماطم فهو نشاط وحيوية له ولكن الاسراف فيها هو اسراف في امر مباح يضره .

والخيار خير وخصوبة وهدوء ولمن يقبل علي الزواج هو زواج ميمون سعيد .

والفجل والجرجير : رزق وخير يأتي إليك والخس نماء وخصوبة واتزان واستقرار .

ومن رأي نفسه يأكل القش فهو هم وضيق وتعب يمر بهم ومن رأي نفسه يأكل الحمص : فهو تحسن ونماء وزيادة له في عمله ,والفلفل الاخضر شفاء من مرض في جهازه الهضمي خاصة وربما في جسمه عامة , ومن راي نفسه يأكل السبانخ فهو شفاء له من ارماض كانت تصيبه وتضعف جسمه .

والجزر هو سرور وبهجة وفرحة تأتي إليه .

ومن رأي نفسه يأكل السكر فهو تحسن له ونشاط ان كان محتاجا اليه فان كان فيه اسراف فهو إسرافه وتجاوزه في امور كثيرة في حياته تضره بعد ذلك .

وأكل الشمع في الحلم هو تلبك معدي او معوي او تعب في جسمه عامة او اسرافه في الطعام وتضرره منه , والفاصوليا واللوبيا والبسلة : في الحلم هي تحسن وتقدم في اموره والفول هو راحة وصحة ولكن بطء وأركانه في عمله

ومن رأي نفسه يأكل السمسم فهو مال سيأتيه مال سيأتيه وخير يقدم عليه .

والتوابل هي نكهة للحياة وخير فيها ولكن زيادتها ضرر ومرض يأتي اليه .

وحبة البركة هي شفاء له من مرض يعاني منه سواء يعلمه ام لا يعلمه .

والحلبة هي نقاء وتخلص الجسم من سمومه وامراضه الدفينة فيه .

وشرب الاعشاب الطبية في الحلم يعبر عن السعي لتناول دواء او زوال ضرر جسمي او تحسن الاحوال المادية لمن يسعي الي ذلك او الاوضاع الاجتماعية لمن يسعي لذلك وربما خروجه من مأزق كاد يقع فيه.

وعسل النحل هو طهارة لمن يريد التوبة وشفاء لمن كان مريضا ونجاحا لمن يسعي في عمل فيه نجاح وهو كله خير , فان وجد مختلطا بشيء فهو علي قدر الشيء ان كان خيرا و شرا . وأكل الحبوب صلبة هو فقر وتقشف في الحياة او كد ونكد يصاب بهما الحالم ,واللب والفول السوداني هو حيوية ونشاط وهدوء واتزان وراحة بال , وأكل الترمس في الحلم هو خصوبة ونماء او تحسن الصحة عموما ,ومن رأي نفسه يأكل الفول الاخضر فهو رزق قليل يأتي اليه .

ومن رأي نفسه يأكل الشحم البترولي :فهو مرض دخل الي جسمه وهم واضطراب

وعصير الفواكه عموما هو انتعاش وحيوية او نشاط وفرحة تدخل علي الحالم ,والنعناع في الحلم يعبر عن الشفاء من امراض البطن ومشروبه بكثرة هو هدوء الاعصاب والاتزان والرضا , والتوت هو عمر طويل وصحة مستقرة

والجميز : هو وتحسن في العلاقة مع زوجته.

والفسيخ : هو حرمان عاطفي او زوال مرض او فقر شديد علي حسب حال الحالم ان كان يحبه ام لا وتعود عليه ام لا وهو للجائع الذي يأكله هو فرج وزوال كرب.

رؤيا الانبياء

ورؤية الانبياء والصالحين هو في حد ذاته دليل علي وجود نوازع للخير عند الحالم علي الاقل حتي وان لم يكن كذلك ورؤية النبي محمد ص رؤية صادقة دائما وكما قال ص " من رآني حقا فقد رآني فان الشيطان لا يتمثل في صورتي " ومعني ذلك ان رؤية النبي ص حقيقية مهما كان الحالم وهي ترمز الي انتقاله من حال الي احسن أو هو حنينه لدينه وحبه له وهو علي الخير , وعلي حسب رؤيته ورؤيته علي هيئة نور احيانا ما تأتي لمن يكون مقبلا علي الحج او العمرة فهو متجه لزيارته ص وللتطهر وهناك من يراه ولا يتكلم معه وهو الغالب وهناك من يسمع منه نصح او ارشاد فهو حقيقي وهذا ما لا ياتي الا لمن وصلوا الي درجة من الخير كبيرة او ان جاء لهم ص في امر مهم وهو تكريم لهم ومن يأتيه النبي ص في صورة موبخة فهو ارتكابه لعمل يسيء الي الاسلام والمسلمين ان كان التوبيخ قاسيا فان كان التوبيخ هو التوجيه فهو ارتكابه لذنب كبير ولكن هناك امل في اصلاحه ذلك علي حسب

حال ما يفعله معه ومن اهداه هدية فهو خير كبير اما علم او مال او ذرية صالحة علي حسب ما اهداه.

ومن رأي النبي ص يقبله فهو حبه له وحب النبي كافي بالبركة والرضا من الله عليك ومن راي اثرا من اثاره فهو امر يسير عليه من نهجه او سنته أو خروجه من طريق معوج الي طريق سوي , وحصوله علي سيفه ص هو دفاعه عن الحق وحمله لواء الدين والجهد بالكلمة او بالنفس من اجل دينه , وخاتم النبي هو هبة من الله تحصل عليها ربما كانت زوجة صالحة او ولد لمن كان زوجته حاملا .

وسماع صوت النبي ص بالأذان هو الموت لمن كان مريضا هرما والحج المبرور لمن كان مقدما عليه او متمنيا له او هو انفرج هم المهموم .

والعلم بقدوم النبي ص وعدم رؤيته حقيقة معناه ان هناك عدم نوارنية عند الحالم توصله الي درجة كمال نور النبي ص ولكن هناك قبس من نور في قلبه . ومن قتله النبي ص فهو سيموت علي الكفر او الردة واخذ النبي ص منك شيئا هو حرمانك من نعمة عندك اللهم ان كان ما اخذه علما فهو بركته او انتشاره ونفع المسلمين به . اما الاخذ من المال فهو النقص ومن الاولاد ربما موته , ومن رآه ص باسطا ذراعه له فهو قبول توبته او قبوله في الدعوة الي الله او قبوله حاجا ومعتمرا ان كان مسنا وان كان مريضا مرضا شديدا هو قبوله في الجنة وموته .

ومن راي نفسه يزور قبر النبي ص فهو حج او عمرة مباركة ومتقبلة , ومن راي نفسه ينبش قبر النبي ص فهو انتهاكه لحرمة الاسلام والخوض في اعراض المسلمين ومن راي نفسه يقبل قبر النبي ص فهو توبة صداقة.

ومن رأي نفسه يدهن قبره بالعطور فهو تبركه بالنبي ص وسعيه لنيل القرب منه ونيل محبته , ومن راي نفسه يصعد فوق قبر النبي ص فهو عاق بأبويه او تجاوزه في الاثم وعدم اكتراثه بأئمة المسلمين , ومن رأي نفسه يدافع عن النبي ص فهو يدافع عن الحق ويجاهد في سبيل الله ربما بالكلمة او باللسان او باليد وعلي حسب حاله . ورؤية الانبياء غير النبي ص لا تصل الي شفافية وقوة نور النبي ص وذلك لان الشيطان يمكن ان يتمثل بهم ويمكن ايضا ان تأتي اضغاث الاحلام بهم ولكن هم لا ياتون الا بخير دائما وهم لا يقلون خيرا او بركة عن النبي ص ولكن لكل نبي رمز من الرموز يخص صفات النبي الذي راه فسيدنا يوسف رمز الجمال والوسامة وافتتان النساء بك وكيدهن لك ورؤية سيدنا ايوب هو الابتلاء والصب ر وتعويض الله لك خيرا ورؤية سيدنا ابراهيم هو الاب الظالم الغير مطيع لله ورب الكيد للدخول في الهم

والاذي , ورؤية سيدنا موسي هو مقاومة الجبار الظالم الطاغي والقوة في الدين او البدن ورؤية سيدنا هارون هو فصاحة اللسان وقوة الحجة وسيدنا ادريس هو العمل والمهارة وسيدنا سليمان هو الملك والسلطان او المال الوفير وسيدنا داود هو الحكمة والبركة وسيدنا اسماعيل هو البر بالاباء وبركة الاولاد وسيدنا الخضر هو العقل والصبر وسيدنا عيسي هو البركة والكرامات وسيدنا يحيي هو الشباب والورع ولقمان هو الحكمة والاتزان وسيدنا نوح هو طول العمر وفساد الزوجة وبعض الاولاد وسيدنا يعقوب البركة في الولد وسيدنا شعيب البنات الصالحات والنسب الطيب .

ومن رأي سيدنا لوط فهو زوجة فاسدة وقوم ضالون ولك انتصار عليهم في اخر الامر , وسيدنا هود هو الصحة الوافرة والقوة البدنية العالية ومن رأي سيدنا مدين هو العدل في الحياة كلها وربما المكانة المرموقة والانصاف بين الناس في عمله .

ومن راي السيدة مريم فهي العفة والطهارة والبركة , ومن راي سيدنا صالح فهو البركة في المال والاهل . وكما قلنا عن النبي ص فمن راي اي من الانبياء يقبله فهو خير يفعله وكما قلنا علي حسب حال النبي وحاله وما وصف به ومن راه يقاتله فهو ارتكابه لامر مخزي او فاضح ومن راه يضربه فهو عاق بابويه او مسيء لاهل الفضل ومن راه يعطيه شيئا فهو خير ونور وبركة .

وفي كل الاحوال فالانبياء يمثلون اعلي درجات النور والنقاء في البشر واعلاهم سيدنا محمد ص ورؤيتهم للكافر بخلاف النبي ص ربما كانت وحيا من الشيطان له لزيادة ضلاله وتماديه في الغي او امل في هدايته ووجدو بصيص من نور في قلبه . ورؤية النبي ميتا هو موت الخير في هذا المكان او ضياع الحق وعدم وجود ناصر له فان افاق النبي فهو ظهور الحق بعد موت ووجود من ينصره في النهاية وعلوه بعد ضياع .

رؤية الحيوانات

والحيوانات هي ارواح مثلها مثل الانسان ولكنها غير عاقلا وتتحكم فيها غرائزها الثابتة فكل حيوان يمتاز بصفات وقدرات ثابتة تحتلف من حيوان لاخر ولهذا فالحيوان يشير في الحلم الي حاله وطبعه فالاسد هو انسان قوي ذو سلطة وقدرة ومصادقته لك هي مساندة صاحب سلطة لك في الحقيقة وركوبك فوقه هو سيطرتك عليه وترويضك له وقتلك له هو قتل لصاحب سلطة واعتدائه عليك هو اعتداء صاحب سلطة عليك وعلي قدر ما يحدث بينكما يكون الحال

والحمار : هو انسان ويدع بسيط متوسط الفهم او بطيئه وهو صبور ودؤب ومصادقتك له هو تفعالك معه في الحياة اليومية وعضه لك هو اعتداء فرد بمستوي كهذا عليك وركوبك فوق ظهره ان طريقك فيه شيء من التبلد او التلعثم والصعوبة والقلاقيل . والحمار الذي يحمل الاسفار اي الكتب هم الذين يحملون امانات ثقال ويضعونها عن كاهلهم ولا يؤدوها خاصة من اهل العلم وهو ذم من الله لمن بخل وخان امانة العلم .

وذبح الحيوان الماكول هو مال ورزق تحصل عليه من حلال وذبحك لغير المكول الوديع هو تسلط علي شخص وديع مسالم وعلي قدر الحيوان وصفته وحجمه يكون الايذاء والضرر فهذا صادر دون وجه حق لك .

والخيل : رمز دائما للخير وكما قال ص الخيل معقود بنواصيها الخير " فكل ما فيها خير فمصاحبتها مصاحبة لصديق طيب وفي وركوبها ظفر ونجاح وعلو شان

وايذاؤها هو الاعتداء علي اهل الفضل والاساءة لهم وحبها لك هو حب امراة جميلة كريمة لك وايذرها لك هو ايذاء اهل الفضل لك او ربما تسلط امراة كريمة عليك وبالتالي فانت صاحب السوء لان اهل الفضل لن يسيئوا اليك الا ان كنت تحستق الاساءة .

ومن راي نفسه يلوط بالخيل فهو ظفر ونجاح له ولكن فيه معصية ومن رأي نفسه يسرق الخيل فهو يحصل علي شرف ومكانة بعمل غير شريف .ومن راي نفسه يجري بالخيل هربا فهو نجاته من شيء كان سيهلكه .

والفيل : رمز للرجل العظيم صاحب المكانة الهاديء الطيب وركوبك علي ظهره هو ترويدك لرجل من هذا القبيل او امرأة وتمكنك من مقاليد امره ومسالمته هي مصادقة علي هذا النحو وعداوته هي عداوة لرجل علي هذا النحو .

وقيادته له هو امراة طيبة ذات مكانة تقودها وتتملكها ومن {اي نفسه يلوط بالفيل فهو يمارس ذلك مع زوجته او انه يرتكب الفواحش كالزنا .

والبقرة : هي امراة جميلة ذات خير وعطاء ولكنها بسيطة وركوبه لها هو سيطرته علي امراته وقيادته لها وكذلك ومصادقتها لها هو ود من امرأة لك ربما كانت امك اختك من تعيش معهاومحاربتها لك هو عداء وعدوانية من امراة تحيط بك وايذائها لك هو تمكنها منك وجرك لها من القلادة هو سيطرتك عليها وتوجيها كما تشاء ومن وجد نفسه يلوط بالبقرة : فهو نجاح له سببته له امرأة او مكسب كان السبب فيه

امرأة , وحلب البقرة هو خير ياتيك ورزق ياتيك عن طري ارماة طيبة , والثور : هو رجل غليط قوي فان صادقك فهو مصادقة له وان عاندك فهو عناده معك وان حاربك فهو تسلط منه عليك وركوبك علي ظهره هو سيطرة منك عليه وتمكنك منه وقيادتك له وجرك له هو اهانته وكسر انفه وتوجيهك له ومن وجد نفسه يلوط بالثور فهو قهرك لانسان غليظ فظ ربما كان مؤذيا لك .

والكلب هو انسان وفي مخلص ولكنه بسيط ويملك صفات خاصة ومصادقتك لههو صديق علي هذا النحو او امرأة مخلصة علي هذذا النحو وركوبه الكلب هو سيطرتك علي صديق لك علي ها النحو والكلب لانه وفي فمن يسيطر عليه هو عدواني بطبعه الا ان يكون ذلك ف الحلم اضطرارا فمعناه وقوف احد بجوارك حتي تجتاز محنتك او يوصلك لهدفك والكلب الاسود جني وذلك ان جاء بصورة بشعة او منفرة ولكن ان جاء بصورة لطيفة فهو حبيب او حبيبة ولكنه غير جميل والكلب ان عضك فهو ايذاء من علي شاكلته لك وضربك له ظلما هو ظلمك لإنسان وفي بريء وضربك له بعد اعتدائه هو عقابك لمن يستحق العقاب . ومن وجد نفسه يلوط بالكلب فهو خيانته لصديق وفي او انسانة وفية في حياته هذا ان كان الكلب وديعا . فان كان مؤذيا فهو قهرك له وسيطرتك عليه .

ومن راي الكلب يهديه شيئا فهو خير يأتي اليك من حبيب او امرأة طيبة .

ومن راي نفسه يسحب كلبا من قلادته فهو سيطرته وتملكه لزمام امور البيت امراته وبناته .

والقط في الحلم :

يعبر عن انسان لبق ولكنه غير مخلص كثيرا مثل الكلب ولكن هناك انواع من القطط اليفة فهي فتاة وديعة طيبة او صديق لطيف هادئ وما تقدمه مع القط هو ما تقدمه مع الفتاة او الصديق وان آذتك فهو ايذاء انسانة وديعة لك والقط الاسود ان جاء هادئا هو صديق دميم والشرش هو غالبا ما يكون جني او صديق قبيح خائن وايذاء القط لك هو ضرر يأتي لك من امرأة او من انسان شرس غير اليف وتكرار الضرر هو جني مسلط عليك ومن راي نفسه يلوط بالقط هو ارتكابه للفواحش القبيحة الممقوتة وقتلك للقط هو ايذاءك لأنسان وديع او طيب لم يضرك اللهم ان كان مؤذيا في الحلم فهو تغلبك وطردك لجني او شيطان يحاول ايذاءك او تغلبك علي انسان شرش غير مخلص لك , وجرك للقط من رقبته هو سيطرتك علي انسان علي هذا النحو ان كان لطيفا فان كان من النوع الاليف فهو فتاة جميلة وديعة تخلص لك وتقودها .

ومن وجد نفسه يحرق الزرع الاخضر فهو مفسد مهلك ومن المنافقين وكما قال تعالي " ويهلك الحرث والنسل والله لا يحب الفساد " الا ان كان فعله لسبب او مضطرا. ومن وجد نفسه يسقي حيوانا ظامئا فهو انسان بار يملك قلبا ورحمة وسوف يقدم خدمة طيبة لإنسان محتاج اليها وعلي حسب الحيوان وحاله . الا ان يكون فلاحا او يعمل في هذه المجالات فهي امور عادية من زفرات النفس .

رؤيا الثعبان

الثعبان عدو لدود لا يمكن ان ياتي منه خير قلبه مليء بالحقد او الحسد تجاهك وبالتالي وجوده هو وجدو من كان علي هذه الشاكلة معك وكلما كان الثعبان كبيرا كلما كان العدو هذا كبير الشر وكبيرا في قوته وان كان صغيرا وساما فهو صغير الحجم ولكن ضربته قاضية وهكذا ومن وجد الثعبان يطول ويطول فمعناه ان شره ممتد ويتوغل ولا ينتهي وعلي حسب حالك مع الثعبان فان قتلته فهو انتصار علي عدو وان لدغك فهو اصابك ضرر كبير منه , وربما وجدت ثعبانا لا يقترب منك فهو عدو غير قادر علي الوصول اليك وعلي ايذائك مع وجود الشر فيه او بعدك عنه او كونه مقيدا بامور عنده والثعبان الملتف حول رقبتك ولا يؤذيك هم نساء محيطون بك يتمكنون منك وربما كانت زوجتك او احد من ذويك

ومن وجد نفسه يحرق ثعبانا فهو الانتقام من عدو ولكن بطريقة غير انسانية .

رؤية الفأر

الفار في الحلم هو انسان ضئيل الحجم سيء ينهش في لحمك وياكل من خيرك وهو جبان في طبعه يتخفي دائما والفأر علي سريرك هو امرأة تعيش معك بذيئة الطبع وان وجدته يدخل بيتك فهو من يدخلون بيتك من البشر سيئ الطباع .

والفأر الابيض هو امرأة حولك سيئة الطبع ولكنها تبدو طيبةوان نال منك الفأر فهو اياء لك يحدث من فرد من هذا القبيل وان قتلته او اذيته فهو قدرتك عليه او تغلبك عليه واتقاء شره .

رؤية الحرباء

الحرباء هي امراة لعوب مؤذية فان عضتك فهو ايذاؤها لك وان قتلتها فهو اتقاؤك شرها والتغلب عليها

رؤية السلحفاة

هي امراة وديعة طيبة ولكنها دميمة وبطيئة الفهم او الحركة وعلي حسب حالها معك يكون حالها في الحقيقة .

التمساح

هو انسان خائن غادر شرس يتخفي في الوصول اليك فان صادقته فانت تصادق من كان علي هذه الشالكة وان تمكن منك فهو ايذاؤه لك وان قتلته فهو تغلبك عليه

الحوت

هو انسان قوي صاحب مكانة وشرف ولحم الحوت هو رزق ومكانة تحصل عليها وزيت كبد الحوت هو قوة ونشاط وحيوية تأتيك ودخولك بطن الحوت هو دخولك القبر وموتك الا ان دخلت لفكرة او هدف ووجوده معك ومصاحبته لك هو مساندة انسان قوي لك وغضبه عليك هو معاداة صاحب مكانة وشرف لك

القرش

هو صاحب مكانة وقوة وسلطة ولكنه شرس غير اليف واكل لحمه لمن ياكله امر عادي ولمن لا ياكله هو ارتكابه لاثم يعود عليه بالضرر , وان ضرك فهو تمكن انسان منك وان قتلته هو تمكنك منه وتغلبك عليه .

رؤية الوحوش

الوحوش هي الحيوانات الشرسة كالاسد والنم والفهد والضبع وغيرها

وهي كلها تعبر عن انسان قوي شرس صاحب سلطة ولكن تختلف باختلاف الحيوان وقوته وان تقاربت الحالة وكذلك صفاته فصفات الاسد اكثر حكمة وقوة واتزانا والضبع ادناها طباعا طيبة , وعلي حسب حالك معها وحالها معك وركوبك فوق ظهرها تغلبك عليها وسيطرتك وجرك لها بحبا او نحوه هو امر من هذا النحو هو جعله تابعه لك ومنقادة لامرك بالقوة او بغيرها .ولكن بالتاكيد بامر فيه قوة منك لان مثل هذه الحيوانات لا تنقاد بسهولة ولا تالف لمن يصاحبها وان اختلفت درجاتها في هذا الامر .

الثعلب

هو انسان ماكر متلون مخادع وعلي حسب حاله معك وحالك معه وممارستك بهذه الحيوانات هو تمكنك من عدو لك ولكن بطريق فيه تجاوز او اثم وان مارست هي مع المرأة فهو تمكن رجل صاحب سلطة او قوة وشراسة منها وقهره لها وعلي حسب الحيوان وقوته وصفاته .

الغزلان والنعام والزراف والظباء

كلها حيوانات وديعة جميلة ووجودها معك هو حب والفة بينك وبين من كانت علي هذا الشكل وايذاؤك لها هو ظلمك لها وايذاؤها لك هو ربما ظلمها لك وعدم تفهمها لك او ربما احداث وقيعة بينك وبينها لان مثل هذه الحيوانات وديعة فكونها يصدر منها الأذى فان معناه ان هناك سوء فهم اما متعمد او بسبب اشخاص او ربما بسب قسوتك انت .والارنب هي امرأة لطيفة وديعة بسيطة او فتاة علي هذا النحو وغالبا ما تكون فتاة

رؤية الطيور

الطيور هي افراد وديعة لطيفة بريئة وبالتالي غالبا ما تمثل الفتاة الوديعة الجميلة ولكن علي حسب حالها فهناك الطيور الجارحة فهم افراد اصحاب سلطة وقوة وشراسة ولكن النسر وهو ملك الطيور يمثل العقل والنصرة والذكاء بالنسبة لغيره فهو يمثل رجل مخابرات مثلا او من كان علي شاكلته .

والبومة مثلا امرأة قبيحة مشئومة سيئة الطباع والحداة امراة قبيحة ولكنها

اقل شؤما من البومة . وقدوم طير من بعيد هو قدوم حبيب عليك لم تره منذ زمن او تشوقت اليه والطير الاخضر هو شهادة في سبيل الله ومن وجد طيرا ينقر في جسمه فهو طعن او ضرب يدخل جسمه وعلي حسب الطير يكون الفاعل فان كان جارحا فهو انسان قوي صاحب سلطة او غيره اما ان وجده ياكل من جسمه فهو مرض يصيبه او ربما موته ان كان مسنا , والنقر قد يعبر عن الاساءة والطعن فيه او في عرضه , والطير الابابيل هو غضب من الله وانتقام ياتي علي غيرك لانك لو كنت تستحق العقاب فلن يتيك الطير الابابيل ولكن ربما كان علي مكان انت فيه ومعهم وهو انذار لك او دعوة لك لان تهرب من هذا المكان او تترك ما يفعلون وهو دليل علي وجود الخير عندك .

والخفافيش : هم ضيوف ثقيلة بذيئة فان اصاب منك فهو ايذائه لك او ان قتلته فهو تغلبك عليه واتقاء شره

والطيور المنزلية هم اقارب واصدقاء ومحيطين بك طيبون معك ومسرورين بوجودك ووجود احدها هو يمثل فرد او فتاة تعيش معك او في عصمتك علي حسب حالها معك من تحسن أو مرض او غيره والدجاجة التي تبيض هي امرأة تجلب لك الخير والبركة .

والحمام الزاجل : هو قدوم اخبار سارة لك من تحب وعلي حسب حال الحمام .

رؤية الهبوط

الهبوط في البحر في بدلة غوص هو البحث والتنقيب عن الاشياء النفيسة والامور المتاحة مع وجود الشجاعة والمكابدة الممتعة ووجدوا اخطار ان وجدت اسماك كثيرة او ضارة كالقرش او الحوت او غيرها وحصولك علي اللؤلؤ هو النفيس الذي تحصل عليه ربما كانت الزوجة الصالحة او الاولاد او الاصدقاء او راحة البال ورغد الحياة

والهبوط في البحر غرقا هو هم ومتاعب تواجهه وكبت لأنفاسك حتي تشعر انك مت فيها والصعود فيها هو النجاة من مثل هذه المأزق والخروج منها

والسباحة في البحر فهي مهارة في معترك الحياة وقوة باس وعزيمة علي ما مضي الي الامم مهما كانت الظروف فان كنت بلا غاية فهي متاعب لا تعرف مداها انت تقاومها وتقدر عليها , والهبوط في الارض ان كان لبحث عن معادن او تنقيب عن اثار فهو خير تحصل عليه او علم ثمين يأتي اليك ولكن بعناء وضيق وصبر

الحمل في الحلم

والحمل للعقيم : مرض او اعباء تشبه المرض تسيء الي جسمها اللهم ان كانت شديدة الصلاح فربما كان زوال العقم عندها
والحمل للرجل وهو امر مخالف للفطرة هو بلاء يصيبه وهم يعتريه مع وجود المعرة او الفضيحة او سوء التصرف منه اللهم ان كان مخنثا يميل للأنثى فهو فرح وسعادة وراحة بال تأتيه علي غير عادتها
والحمل للعجوز مرض يصيبها ينمو ببطء مثل المولود وغالبا ما يكون السرطان ان تكرر الامر فان كان صدفة فهو كبت وهم ينتابها يثقل جسمها ويتعب اعصابها

رؤية الحبل

والحبل في الحلم هو اداة للربط او للجذب فهو في الحلم علي حسب الغرض منه فان كانت احبالا كثيرة بلا اي هدف فهي عراقيل وقلاقل تقابلك في الحياة وان كانت متداخلة ومنسقة ومنضبطة فهي وسائل تيسير لأمورك

وسلك الكهرباء مثل الحبل فان كان يسير فيه الكهرباء فهو خطر يحيط بك وهلاك وعلي قدر قربك منه فان اصبت به فهو اذي من الاخرين ونميمة او ما يضر بأعصابك ويجرحك فالكهرباء تضر بالأعصاب

رؤية المعادن

والزجاج شيء شفاف وبالتالي ينفذ الضوء وبالتالي هو يعبر عن الفرد الشفاف الواضح الغير ملتو بالنسبة لك فان كان حاجزا بينك وبين شيء ما فهو امر هش يفصل بينك وبين امور تعنيك ولكن تتضح لك الرؤية , وان كان مكسورا ومفتتا فهو عراقيل وقلاقل واضرار لك في طريق معين , فان جرحت فقد خسرت او اصبت اثناء سيرك في هذا الطريق , ووجود الوجه القبيح في المرأة هو معناه ان الباطن غير الظاهر وان كنت انت معناه انك تحمل اوجاعا والا ما غير مؤذية للأخرين

والحديد هو رمز القوة والباس كما قال تعالي وانزلنا الحديد فيه باس شديد ومنافع للناس والصدأ للحديد هو اوهام وغبار يعتري الحياة

والذهب معدن نفيس ولامع وغير قابل للصدأ وبالتالي فالذهب هو الشيء النفيس الثمين ولا يوجد افضل ولا اثمن في الحياة من الحكمة فمن وجد نفسه يجمع الذهب من كل ناحية فهي الحكمة وربما كان الابن الذكي او البنت النفيسة علي حسب حال الشخص واحواله .

والفضة هو ما لا يصدا ولكنه ليس نفيسا فربما كان الصديق الوفي او المرأة المخلصة او اي شيء فيه بهجة وسعادة للإنسان

والنحاس هو امر طيب ولكنه ليس ثمينا

والألومنيوم : هو امر سار يأتيك فيه رضا وراحة البال

والكيماويات السامة هي مواد مؤذية وبالتالي وجودها معناه وجود نميمة واحقاد قاتلة حولك ونفوس مليئة بالأمراض فان اصابتك فهو اذاها

والمواد المشعة : هي مواد نافعة وثمينة ولكن لمن يعرف قيمتها وضارها لمن لا يعرف وحسب حالك انت ان كنت عالما او غيره فان لم تكن فهو وجود اشياء تحمل الاضداد في حياتك وانت لك الاختيار ان استخدمتها خطا فانت تتضرر بما لا تفهم والعكس.

فمن يعمل في شيء وحلم به فهو اعتياد وتعود ولا جديد فيه

الاعمال لغير العامل بها أو من لا يتوقع عمله فيها

ومن وجد نفسه يعمل في المخابرات مثلا فهو قيامه بعمل يعود علي الوطن بالنفع أو دفعه لسوء عنه وحفاظه علي امنه وسلامته مع امتلاكه الذكاء والمكر والفهم لقضاياه

ومن وجد نفسه يعمل شانقا (عشماوي): فهو غليظ القلب جاف الطبع عديم اللين مع الآخرين , ومن وجد نفسه سجانا فهو قاس جاف الطبع غليظ في معاملاته

ومن وجد نفسه حارسا فهو يقظ وبصيرته لأعدائه كبيرة وهم يحيطون به او هم الطامعون في ثروته او في النيل منه

ومن وجد نفسه بحارا فهو خوضه في اعراض الناس بالباطل والهمز واللمز

ومن وجد نفسه صيادا في البحر فهو يعمل في اعمال شاقة وعلي قدر رزقه تكون منفعته , ومن وجد نفسه خياطا فهو يصلح بين الناس ويشد أزرهم ويؤلف بين قلوبهم

ومن وجد نفسه سائقا فهو يقوم بأبعاد الناس عن الحقائق ونقلهم من أمور إلي امور وتضليلهم , ومن وحد نفسه وزيرا فهو علو شانه وحسن سمعته وسعيه في العمل الاجتماعي المفيد النافع

ومن وجد نفسه طيارا فهو مغامر ومخاطر

ومن وجد نفسه وزيرا فهو علو شانه وحسن سمعته وسعيه في العمل

ومن وجد نفسه سفيرا فهي يسعي للإصلاح بين الناس

ومن وجد نفسه مديرا فهو ناجح في علاقته مع زوجته

ومن وجد نفسه مطربا فهو هماز نمام لماز خاصة إن كان مطرب سوء فإن كان منشدا للدين فهو رجل خير محبوب مشهور بين الناس بحسن المعاملة

والاعمال اليدوية توحي حسب العمل ونوعه هذا لغير العاملين بهذا المجال أو القريب منها فمن وجد نفسه حدادا : فهو جار سوء ويحمل الخبث وسوء النية للأخرين

ومن وجد نفسه حلاقا : فهو بخيل يجمع المال بشح نفس ودناءة فعل

ومن وجد نفسه زبالا اي يجمع القمامة فهو انحطاط في القدر

وضآلة في المستوي الاجتماعي بعد تحسن

ومن وجد نفسه تاجرا لطعام طيب فهو مال تحصل عليه من أسلوب فيه حسن تصرف ولباقة وغن كان المتاجر فيه محرما فهو مال تحصل عليه بأسلوب محرم أو غير مقبول بسوء نية وخبث نفس

ومن وجد نفسه سائسا أي يسوق عربة يجرها الحمار فهي فضيحة له بين قومه

ومن وجد نفسه يسوق عربة يجرها الخيل فهو عمل خير يعمله يحمده الناس عليه

فإن كان شيئا غير الحمار أو البغل فهو سوء طباع وسوء صنع مع الآخرين

ومن وجد نفسه يعمل بالصرف الصحي ويقوم باصلاح المجاري فهو عمل مقزز قوم به يحتقره المحيطون به

ومن وجد نفسه فلاحا فهو رزق يعود عليه بتعب وجهد غير شديدين وبراحة بال ونفس

ومن وجد نفسه يحرث الارض فهو يقلب الهموم علي نفسه ويخرج السوء لنفسه وللآخرين

وإنبات النبات بسرعة هو صحة في الأولاد أو الأسرة ونمو ورخاء علي الأسرة

والأعمال الوظيفية الاخري لغير اهلها لها دلالات

فمن وجد نفسه مدرسا للمرحلة الابتدائية فهو قيامه بالتوجيه والرعاية للأفراد المحيطون به غير ابنائه مع حبه لهذه الأمور وعلي حسب حاله وتصرفه وضربه للتلاميذ هو حرص ورعاية إلا ان يكون اعتداء وظلما فهو سوء تصرف وصنيع

ومن وجد نفسه مرتشيا أو ناهبا مال الدولة فهو حصوله علي مال أو منفعة بغير حق وبغير اهلية لذلك

ومدرس الإعدادي ثم الثانوي : هو معلم وموجه وبالتالي من يعمل بها هو قائد متميز في عمله وناجح في علاقاته غع الاخرين وحسن التوجيه والارشاد

وتلميذك الذي يضربك

هو صديق في المعل يسيءالتصرف معك ويؤذيك إيذاء كبيرا

ومدرس الجامعة : هو صاحب رسالة علمية يحاول أن يؤديها وهو ذو شرف ومكانة أو سيحصل عليها قربا

ومن وجد نفسه شرطيا

ومن وجد نفسه قاضيا : فهو رجل امين حازم نزيه ذو شرف وأمانة ذو حسب لا يحب الإجرام ويمنعه بأسلوب لبق

ومن وجد نفسه صحفيا : فهو ذكاء والمعية ورفعة بين الناس وحبه لدفع السوء عن اهله ووطنه

ومن وجد نفسه خطيبا : فهو يتعلي المنبر فهو رفعة وعلو شأن وزيادة قدر ومكانة اجتماعية ولكن بجهد وعذاب وربما قابل الفضائح والاتهامات من الناس في طريقه لمن لم يعتاد علي ذلك فإن كان كذلك فهو صحة ونماء وخير يعود عليه

ومن راي نفسه في وظيفة معينة فان كان صغيرا فهو امل وتشوق لهذه الوظائف وان كان بالغا وهو بعيد عنها فهو نجاح له وسرور وتحسن في امر اكن متعسرا عنده علي حسب الحالة التي فيها اللهم ان كانت وظيفة سيئة

رؤية حياكة الملابس

ومن راي نفسه يحيك ملابسه ويصلح فاسدها فهو يقوم بإصلاح امور معقدة في حياته ومن رأي نفسه يخيط ملابس الناس وهو ليس عمله فهو يقوم بالحديث في سيرة الاخرين

والتحول في الحلم

علي حسب الحالة التي يتحول اليها أو منها

فمن تحول إلي شرة فهو ضآلة حجمه ومكانته بين الناس وشرفه وإن كان مع فرد فهو علي قدر فهمه هو قد صرت أو صار المتحول

وعلي حسب الحيوان المتحول اليه وطبعه تكون الحالة فمن تحول إلي كلب فهو انسان وفي أو ثعبان فهو عدو كان غير معلوم ثم انكشف شره أو سره

ومن تحول إلي شيطان فهو ملعون حاقد خبيث لا يأتي ابدا بخير وهو مداهن وظهر للحب والصداقة , ومن تحول الي عفريت فهو علي حسب حاله وايذائه فالصالح هو حصوله

علي قدرات خارقة وتميزه وابتكاره وتجاوزه للحدود وإن كان مؤذيا فهو فاسد مجرم ولكنه غير مقدور عليه غالبا

ومن تحول إلي فيل فهو هدوء الطبع مع القوة والصرامة وحسن المنصب والتحول هو عدم فهم المحيطين له بهذه الأحوال التي تحول إليها

ثم ظهوره علي حقيقته وانكشاف امره

رؤية حلق الذقن

وحلق الذقن في الحلم هو إزالة الهموم والغموم بطريق عملي واستخدام الصابون فيها هو وسيلة لمسح همومك وغسلها

وغسل الملابس هو إزالة مساوئ كثيرة في حياتك أو هو غسلك لذنوبك وتكفير هو مسحك لهمومك وما يكدر عليك حياتك وهو في النهاية علي حسب قوة إرادة الشخص وقدرته علي التعامل مع الأشياء وعلي قدر تدينه وارتباطه بالدين

أو معناه احتمال اكثر من شيء أو عني كل ذلك يرجع إلي شخصية الحالم ومعدنه وهذا ما يراه المفسر ويستطيع تمييزه بفراسته الخاصة

رؤية الشمس والقمر

ورؤية الظلام توحي بالوحشة التي تجتاح الفرد وبمدي حالة الاكتئاب التي يعاني منها والشعور بالاغتراب والالم ,   والنور هو انفراج الهموم بعد الكرب

والراحة بعد التعب إن جاء بعد ظلام شديد وعلي قدر الظلام يكون الفرج

إن كان نور الشمس فالشمس هي مصدر الإنارة والضوء للكون

أما إن كان مصدر الضوء آخر فهو وضوح الرؤية الحقيقة او وضوح الأمور لغير المدرك لها وانكشاف الحقائق

والشمس مصدر الرزق والخير للكون فالذهاب اليها والاتجاه نحوها هو الذهاب إلي ملك او إنسان كبير القدر والمكانة , أما الوصول الحقيقي أو الاقتراب التام منها والدخول فيها فهو الدخول إلي دائرة الهلاك التي لا رجعة فيها

والشمس هي الأب فإن غابت فهو موته او إن كانت ميتة في الحقيقة فهو موت عالم كبير أو قامة في المجتمع , وغياب نصف ضوئها او كسوفها هو المرض للأم او للعالم في حالة فقدها

والقمر هو الأم فخسوفه هو مرضه او ذهاب قوته أو هو مرض عالم نافع بعلمه أو داع للخير, وذهابه تماما هو الموت له والاتجاه للقمر هو البحث عن العلم والتبحر فيه أو السكينة والفضل لرجال الدين

وشعاع القمر حين يشع علي بيتك هو الحقيقة التي تنكشف لك وتظهر بعد غياب خاصة إن جاء في الظلام

ومن وجد نفسه في حرب مع العدو : فهو يحارب اهل السوء ويقاومهم وعلي حسب حاله معهم وحالهم معه

رؤية العبادات

العبادات في حد ذاتها قربي وصلة الله تعالي وهي كذلك في الحلم ومن رأي نفسه يصلي فهو يسعي في طلب العلم او يتقرب لله بفعل الخير ومن رأي نفسه راكعا فهو تقديسه واحترامه لوالديه أو لولي الامر , ومن رأي نفسه ساجدا فهو رضاه بقضاء الله ومن راي نفسه يصلي في جماعة فهو ثباته علي الحق او طهوره من الذنب او تحسن حاله ان كانت هناك ضائقة . وان كان اماما وهذه ليست من عادته فهو تميز له ونجاح في عمله او شرف ومكانة ينالها ين الناس وان كان معتادا علي الوقوف امام فهو حسنات يجمعها وخير يقدمه , ومن راي نفسه يصلي الجمعة فهو ملازم للجماعة موافق للناس في صحبتهم ومشارك لهم في الخير وان كان اماما فهو دعواته للخير وطموحه في مقاومة الفساد ودوره المؤثر في الاخرين الا ان كان يعمل اماما فهو عمل خير يقدمه وكذلك الخطابة

ومن راي نفسه يصلي في المحراب وحده فهو قانت لله ومتبتل في عبادته او عائد من ذنب وان كان مسجونا سيموت في سجنه وهو مظلوم اللهم ان كان ظالما ونوي التوة فهو توبة ونقاء , والصلاة في المسجد النبوي بركة ونقاء وطهارة او بركة في العلم والروضة الشريفة في المسجد النبوي هي نجاح في العلم او زيادة ورع وتقوي او هو غفران من الذنوب ان كان تائبا , وهي للرجل المسن البشارة بالحج المبرور وللمرأة بالزوج الصالح

ومن رأي نفسه يتجه الي الحج بحرا فهو ركوب الاهوال والمشاق والمتاعب في عمل طيب يقدم عليه فان كان برا فهو تحقيق هدفه بعد جد ومشقة وان كان جوا فهو العناء والنصب او هو مرض يصيبه او امور ترهقه .

ومن رأي نفسه يطوف بالكعبة فهو نقاء وطهارة وسمو وبراءة من الذنوب او شفائه من مرض ان كان مريضا هذا لمن لم يطف بها قبل ذلك فان كان قد طاف فهو سرور يقدم عليه , ومن راي نفسه يقف علي عرفات فهي بشري له الحج او بشري بقرب اجله مع توبة من الله عليه ان كان مسنا , ومن راي نفسه يرجم ابليس فهو ان لم يكن فعل ذلك في الحج يقاوم شرور الناس ويرد علي افتراءاتهم او يصد الظالمين او يدافع عن الحق او يقاوم من يحاول اغواءه والسعي ين الصفا والمروة فهو الجد والنص من اجل الرزق او هو الطهارة من الذنوب او سداد الدين للمدين ومن راي نفسه يبيت بمني فهو راحة نفسه وسلامة صدره , ومن راي نفسه يشرب من ماء زمزم وهو حاجا فهو ان كان مريضا فهو شفاء له من مرض وان كان متعلما فهو بركة في علمه وان كان صاح مال فهو بركة في ماله وان كان مسنا فربما كان موته علي الطهرة والنقاء .

وان لم يكن في وقت الحج فدرجتها اقل من حالها في الحج وان كانت خيرا في كل الاحوال , ومن راي نفسه يقطع شجرا في الحرم او يقتل صيدا فهو متعدي علي حدود الله مخالف لولي الامر ان لم يكن حاجا فهو ممارسته للبغي والظلم فان كان اساسا من اهل الحرم فهو ممارسته لمعصية , ومن راي نفسه يقتل فارا او ثعبانا في الحرم فهو منعه لظالم من ظلمه او لعاصي من التمادي في عصيانه او من ان ينفذ جريمة ومن راي نفس يحلق شعره في الحج هو فراغه من المناسك ان كان حاجا فان لم يكن حاجا فهو زوال هم وكرب ومرض عنه او هو للكبير المسن رما كان الموت علي الطهارة .

ومن راي نفسه يملك مفاتيح الكعبة فهو خادم للإسلام مهتم به يسعي بكل جميل من اجله ومن وجد نفسه يحرم في ميعاد الاحرام فهو للشا الزواج وللكبير الشفاء وللمذنب التوبة ,ومن رأي نفسه يقف فوق الكعبة فهو ان كان خادما لخير فهو بركة ونور له وان كان واقفا مستهترا فهو تجاوزه وهاونه بحرمة الدين وعسي الله ان يعاقبه علي ذلك لان من يهين الكعبة يهينه الله .

ومن رأي نفسه يدخل الكنيسة وهو لم يتوقع له ذلك فهو ارتكابه لأمور سوء او انه كان يصاحب افرادا مسيحيين ويتعاون معهم فان صلي معهم فهو ارتكابه لأمور

تغضب الله وتبعده عن دينه وربما كان مضطرا فهي كذلك , ومن صعد الي أعلي الكنيسة علي سلالمها هربا فهو نجاته من كيد له ولكن ربما انصفه افراد من غير اهل الفضل ومن راي نفسه يدخل دور عبادة اليهود فهو يوالي من لا يحبه ويتمني له الشر اللهم ان كان مضطرا فعلي حسب حاله وان ادي طقوسهم فهو اعمال اثم يقوم بها ترضي اعداءه والحاقدين عليه وليس معناه خيانته لوطنه ومن رأي نفسه يأكل معهم فهو مصاحبتهم للحاقدين عليه ومصافحتهم وعلي حسب حاله معهم , ومن رأي نفسه فوق مساجدهم او دور عبادتهم فهو مقته لهم وفعله امرا لا يسرهم ومن وجد نفسه يهدم دارا للمسيحيين او اليهود او غيرهم فهو مقاومته للخارجين عن الدين وكسره لشوكتهم ومجابهته لهم

ومن رأي نفسه صائما فهو تقشف وورع لله وزهد عن الحرمات وعفة نفس هذا لمن لم يعتاد علي الصيام للنوافل وللمعتاد علي الصيام هو قربي يتقرب بها لله هذا النسبة للنوافل اما الصيام في شهر رمضان فهو فرض فصيامه نور وبركة وسلامة ومن وجد نفسه مفطرا في رمضان عامدا فهو عاصي مستهين بالطاعة ومن وجد نفسه مفطرا مضطرا فهو اضطراره لعمل امر يخالف ضميره رغما عنه وربما تأتي هذه الاحلام لمن يعتاد الصيام في رمضان قبل رمضان خوفا من الجوع والحر احيانا لمن لا يستطيع مقاومة الجوع كثيرا او الحر وعنده ضمير قوي ونازع ديني كبير , ومن وجد نفسه يأكل لحما في نهار رمضان فهو سعيه بالفتنة بين الناس , ومن وجد نفسه يجامع زوجته في نهار رمضان فهو ارتكابه لذنب يستوجب الكفارة وظلمه للأخرين ويجب عليه ان يرد المظالم لاهلها ومن وجد نفسه يفعل ذلك مع غير زوجته فهو ارتكابه للاثام الكبيرة ووقوعه في الكبائر غالبا والمقصود بمن راي في نهار رمضان هو رؤيته لنفسه يفعل ذلك في نهار رمضان وليس المقصود الحلم في النهار لانه يمكن ان يحتلم او يحلم ها وهو نائم في نهار رمضان ولكنه احتلام عادي او له تاويل اخر غالبا ما يكون فيه خير وسرور له كما وضحنا سابقا .

وشهر رمضان دون غيره من الشهور تقل فيه الكوابيس ولا يوجد مردة الجن وتصوم النفوس وتتقرب الي الله والخير يكون فيه كثير ولهذا فالرؤي فيه تكون اكثر عمق وبرا وخيرا يعد الانسان عن نزعات الشيطان غالا وما يبقي في الحلم هو ما يعبر عن نزعات النفس الداخلية وعن عقله الباطن فقط فتكون القدرة علي التحليل للشخصية وتحديد نوازعها اكبر في هذا الشهر وربما من لم يستطيع الحلم في غير رمضان يجد نفسه يحلم في رمضان لهذه الاسباب .

ورؤية الوحوش الكثيرة في رمضان او المطاردات رما كانت ذنوب تطارد الفرد او ظلم تجاه الاخرين وهذا تأني ضمير له .

وغير المسلم في رمضان لا يشعر بمثل هذا بل تكون احلامه اكثر هما واكتئابا وخوفا وقلقا اكثر من المسلم المطيع ولكن مع ذلك تجد الكوابيس تقل عنده لبركة رمضان الناتجة من تقييد الشيطان وتنزل النفحات الربانية وليلة القدر خاصة دون كل ايام وليالي السنة فهي تكون ميمونة وبركة و الرؤي فيها تكون صادقة خاصة فيما يتعلق ما بين العبد وربه ولكنها علي غير المسلم دائما ما تكون نقمة وقلق اكثر من اي يوم اخر وشعور بانقباض روح ومن حلم بانه راي ليلة القدر علي هيئة نور في السماء فأما انه سيدركها وسيعطيه الله اياها واما انه هذا ان كان في غير رمضان اما ان كان في رمضان فهو رما نالها او بركات تنهال عليه من عند الله ورضا ونور من الله عليه وان كان في غير رمضان فرما كانت منحة وركة من عند الله تنقذه من شر او تصرف عنه سوء ومن رأي نفسه يسرق في رمضان فهو ذنوب يقوم بها الانسان خلسة من الناس. ومن راي نفسه قتل في رمضان بريء فهو طعنه في عرض مسلم بريء وان كان مدافعا عن نفسه فهو تخلصه من شر كاد يهلكه وتغلبه عليه .

رؤية الزكاة

ومن وجد نفسه يؤدي الزكاة فهو زكاة لجسمه ونقائه من المرض ومن رأي نفسه يتصدق فهو يتقرب الي الله وعلي حسب ما تصدق به وان كان مرائيا او غيره , ومن وجد نفسه يكنز المال ولا يؤدي زكاته فهو بخيل بعلمه او فضله عن الناس , ومن رأي نفسه يتسول وهو ليس من اهل ذلك فهو مهانة تحدث له وامر يهينه بين الناس الا ان يكون لسبب فهو لا يضر ومن كان كذلك فحلمه بذلك هو من زفرات الواقع وان كان فقيرا ولا يفعل ذلك وراي نفسه يفعل ذلك فهو سيزداد حاجة وفقرا , ومن رأي احد من ذويه يفعل ذلك فهو ارتكابه لاثم او ذنب يسيء اليه.

الصلاة

ومن وجد نفسه يصلي الصبح فهو رزق وفير يقدم اليه , ومن وجد نفسه يصلي الظهر فهو ظهور وقرب من الناس ومن وجد نفسه يصلي العصر فهو قوة في البدن ومن وجد نفسه يصلي المغرب فهو اسرة مستقرة ومن وجد نفسه يصلي العشاء فهي زوجة صالحة ومن وجد نفسه يصلي العيد فهو فهو زواج مبارك له او مناسبة طيبة

يتعرض لها ومن وجد نفسه يصل التراويح فهو قبول ورضا من الله عليه ومن وجد نفسه يصلي قيام الليل فهو الزهد والورع والتقوي ومن وجد نفسه يصلي صلاة الاستخارة فهو متوكل علي الله مستعين به في اموره.

رؤية الدم

الدم حين يخرج من اي حيوان فهو لا يضر الحلم وله معني اما ان خرج من الحالم نفسه فهو فساد الحلم وفساد معناه خروجه عن طور الرؤيا او التعير ومعناه انه اضغاث احلام فلا تأويل له ولكن ان كان موجودا فله معني ومن وجد نفسه يغتسل بالدم فهو يرتكب الاثام او يتاجر باعراض المسلمين , ومن وجد نفسه يشرب الدم فهو امراض خبيثة تطارده وربما ادت الي موته علي حسب كمية الدم ومن وجد نفسه يخرج دما من فمه او استه فهو كرب كبير يزول عنه ودم الحيض للمراة هو نقاء وزوال كرب عنها ووجود دورة الحيض في غير ميعادها هو هموم تعتريها اما نزوله فهو زوال كرب وهم عنها .

رؤية الجهاد

ومن راي نفسه يجاهد في سبيل الله فهو يكد ويكافح من اجل لقمة العيش اول يرعي ابوين مسنين ويبرهما وان كان مسنا فهو طريق حياته وكفاحه منشور امامه وربما كانت بشري بموته علي الحق ومن راي ابنه يحارب مع الجيش فهو مناضل ومكافح من اجل عيشه ومن راي ابنته كذلك فهو كفاحها وجهادها ضد الفساد وربما النيل منها , اللهم ان كانت ممن تعمل في ذلك فهو امر عادي من زفرات النفس .

كلمة التوحيد

ومن راي نفسه ينطق بكلمة التوحيد فهو ثباته علي الحق وان قالها ضد الظالم فهو اتكاله علي الله في امره ونصرة الله له ضد من يعاديه وان قالها ضد الجني في الحلم فهو تحصنه من الجن بكتاب الله او من شياطين الانس بثاته علي الحق .

رؤية الشيطان

والشيطان كما وضحنا سابقا لا يأتي للانسان علي صورته الحقيقية فهو في غير نطاق رؤية الانسان الا إذا راه الانسان في الحقيقة ولن يراه الا اذا مارس طقوس السحر والشعوذة حتي يصل الي ذلك وكما كان ياتي الشيطان للانسان في صورة شر كذلك ياتي

للنائم في صورة بشر وهو لا ياتي للانبياء ابدا باي صورة لكمال نورانيتهم التي لا يستطيع الوصول اليهم بها وحين تجد انك تتكلم مع شيطان في الحلم فمعناه ان هناك انسان حاقد عليك يدبر لك تدبير الشيطان للانسان وقلبه مليئ الحسد والحقد عليك وان كان يظهر امام الناس لسان طيب حلو احيانا .

ومن رأي الشيطان معه في داره فهي زوجته الخبيثة التي تكرهه وتدبر له شرا ومن راي نفسه يقاومه فهو مقاومته لشيطان الانس وان تمكن الشيطان منه هو تمكن الشرير منه , وان رأي فردا يدله علي شر او يدفعه الي معصية او قتل فهو الشيطان حقيقة ويأتي حين تكون قوة الشر احيانا عند الانسان ممكن تحقيقها وخاصة في الامور التي ستردي بالفرد الي الهاوية وربما جاء للناسك العابد في صورة طيبة مضللا له حتي يدفعه الي الرذيلة .

رؤية الجن

وكما من الصعب ان يري الانسان الشيطان علي حقيقته كذلك الجن فرؤيته صعبة او تكاد تكون مستحيلة لعدم امكانية وجود مدي لرؤيتها عند الانسان والجن دخوله ضرر ونص في جسم الانسان سواء بالحسد و المس والتالي حين يصيبه تتغير حالته النفسية والقلبية ويشعر بان هناك تغييرا في جوهره وربما كان ظاهرا او واضحا للأخرين ووجود الجن في الحلم معك هم في الحقيقة افراد يجلبون لك الرعب والخوف والقلق المستمر وطبعهم الفساد او الأذى وعلي قدر حالك معهم يكون حالك مع هؤلاء والجن حين يدخل الجسم يظهر في صورة قطط وكلاب وغالبا ما تكون سوداء وربما جاء في صورة وحوش وغالبا ما تستمر هذه الاحلام والكوابيس نفس الصورة . والجني في الحقيقة يحاول ان يقتنص فرصة هدوء الانسان وسكونه وربما حاول خنقه وهو ما يراه بعض الناس في منامهم ولا يجد له تفسيرا وخاصة في اوقات الضعف ان وجد لها سبيلا ويستشعرها هو وغالبا ما يجب علي الانسان ان يقوم عدها ويقرا القران ليحميه م المس الشيطاني والجن احيانا ما يحاول ان يمارس الجنس مع الانسان رجلا او امرأة وهي انواع مؤذية من الجن لو وجدت لذلك سبيلا ولكنها مع المرأة اكثر حتي في الحقيقة فالجن احيانا ما يحاول ان يتلمس جسم المرأة خاصة ان كانت جميلة ومثيرة وشابة وتحب دائما ان تجلس عارية او حين تتعري احيانا في جورة المياه والاكثر ان كانت تمارس الزنا فيطمع فيها الجن اكثر ويكون اقرب الي مداخلها وليس معناه ان يفعل ذلك الا معها فربما كان ذلك مع السوية ايضا .

رؤية قراءة القرآن

وقراءة القرآن كلها خير وبركة ولكن علي قدر الشخص وحله تكون القراءة فهي للتائب قبول التوبة وللعاصي بداية توبة , ومن رأي نفسه يقرأ اية الكرسي فهو تعوذه بالله من الجن والعين والحسد , وكل سورة في القرآن تدل علي امر معين بما يتمشي مع المعاني الخاصة بالسورة

فسورة القرة اطول سور القرآن وهو طول في العمر او بركة فيه لمن يقرأها 7ومن وجد نفسه يقرأ سورة ال عمران فهو بركة في الاهل والذرية وسورة النساء ميراث طيب له وزوجة طيبة وبنات صالحات , ومن قرأ سورة المائدة فهو طعام طيب ورزق يغدقه الله عليه , ومن قرأ سروة التوبة فهو طهارة من النفاق والذنوب ومن قرأ سورة الانفال فهو غنيمة وانتصار علي غرمائه , ومن قرأ سورة المعوذتين فهو تعوذه بالله من الحسد ومن وجد نفسه يقرا سورة المسد فهو كفايته الله من شر انسان حاقد غني هو وزوجته مثل اي له وزوجته.

وهكذا فكل القرآن بركة وخير ونور لقارئه حتي ول قرا اية واحدة وربما كان قراءة القرآن فيه معني وارشاد للإنسان فربما كان الانسان ضالا في امر فجاءه هاتف يقرا سورة او اية معينة فقراءته لها معناه ارشاد ودليل له علي الخير ,

ومن وجد نفسه يحرق المصحف بلا هدف او استهتارا فهو ارتكابه لعمل شنيع يستحق عقابه من الله لان اهانة المصحف عقوبتها دنيوية كان عاقا بوالديه او يمارس الدجل ومن وجد نفسه يدوس علي المصحف بقدميه فهي الردة والعياذ بالله او هو الدجل والسحر وايذاء الناس , ومن وجد نفسه يكتب المصحف او يطعه ولم يكن من من يفعلون ذلك فهو عمله للخير والسعي في رضا الله وذله المعروف وعلي قدر فعله وجهده والتوراة والانجيل والزبور هي كتب ورسالات محاها القران الكريم ونقصد محي الدعوة ولم يسيء الي هذه الكتب فهي علي حسب حال الحلم ونيته في الحلم فهي خير وبركة ونور من الله ولكن حسب النية ولكن هذا لمن كان يطلبها حبا للعلم والاستفادة والنفع للأخرين او استنباط ولكن من كان يقرؤها لغير ذلك او عبثا فمعناه انه مستهتر بدينه ومتشكك فيه وغير قاض علي تعاليمه مع اعطائه جانبا من الفكر.

رؤية التعلم

العلم في الحقيقة نور وبركة والملائكة تضع اجنحتها لطالب العلم رضا بما يصنع وبالتالي من وجد نفسه يسعي في طلب العلم ويجتهد فيه فهو من محبي العلم او انه يسير في طريق الله وينتغي مرضاته , والتعلم حاليا يتم في المدارس والجامعات ومن راي نفسه يجلس في الفصل او المدرج وقد تجاوز هذه المرحلة فهو تذكر وحنين

لايام مضت من حياته واجترار لها , ومن راي نفسه في الامتحان وعدم قدرته مثلا علي حل الاجابة او فوات الوقت هي ازمات يمر بها ويجد نفسه غير قادر علي حلها او العكس , ومن وجد نفسه يقوم بتسير القران فهو بركة له وفضل ونور منحه الله بسببهما او هو حصول ذلك لمن كان من اهل ذلك ومن وجد نفسه يجلس مع العلماء وهو لم يكن متوقعا له ذلك فهو سيره في درب العلم وتتعه لأثره ونيله خيرا منه , ومن رأي نفسه يحصل علي جائزة علمية فهو نجاح له في حياته او تحقيق ما يميزه عن غيره و دليل ايضا ان عقله يمتلك ذكاء علميا وربما تحقيق هذه الجائزة في المستقبل ومن راه لغيره فهو ظهوره بما يجلب انتباه وانظار الاخرين اليه وثقتهم فيه , ومن راي نفسه يحرق الكتب فهو نفوره من العلم وحدوث ازمة عنده او هو كره وحسد علي اهل العلم علي حسب حال الحالم والتأمل , وربما كانت لمن يعتنق هذه الديانات علامة خير كثير له وبركة حسب معتقده فهي اشياء ثمينة حصل عليها. ومن راي نفسه يقرا التوراة للعلم فهو توغل في علوم دينية وبركة ونفع له ,

وحمايتك للكتب الدينية والمقدسة هو زودك عن المقدسات في حياتك كأبويك او الضعفاء من حولك وقراءة الزبور وهو كتاب نبي الله داوود ولم يعد موجودا منه نسخ حاليا هو بركة وحكمة ونور يمن الله عليه بها.

رؤية البـحر

والبحر في الحلم اهوال ومتاعب تواجهها لوجود المجهول اسفل البحر والمجهول في اتجاهه ولوجود الريح العاتية احيانا ولوجود الامواج ولهذا من يجد نفسه في بحر فسوف يقابل متاع وامور شديدة وعاتية في حياته وعلي حجم الامواج والحال والبحر يكون حاله والاسماع الموجودة في البحر تمثل الاشخاص الذين يقبلونه فان قابل الدرفيل فهو رجل صالح طيب يقوم انقاذه من الغرق والحيتان والقروش هم افراد يقالونك وعلي حسب حالهم معك يكون وجود اشخاص يوجهونك بذلك ومن راي نفسه يسبح في البحر بلا امل هو طريق ير منتهي من المتاعب يواجها بلا حدود وان كان له امل او غاية فهو طريق يواجها وحده وسط الخوف والقلق والرعب ومعناه انه يمتلك ارادة وشجاعة وقوة علي الاقل قدرته علي المواجهة لأنه لو لم يكن متسما بهذه السمات لما حلم بهذا الحلم .

والنهر بخلاف البحر هو مكان هادئ معلوم الابعاد بدون امواج وحتي دون اسماك جراحة مثل البحر ولهذا فالساحة في النهر هو عبور من طريق به قلاقل ولكنها امور لا تحتاج الي عناء مثلها مثل البحر وليست فيها مخاطرة ,

ومن رأي نفسه يسير علي الماء هو بركة وخير وفضل من الله يعطيه اياه ليتجاوز بعض العقبات , ومن وجد مركبا يسير في الماء وفاته فهو معناه فوات فرصة من الخير كانت ستصيبه وعلي حسب حاله

رؤية الطيران في الهواء

والطيران في الهواء بلا هوية هو فقدان الاتزان و الوجهة ولكنه معناه ان الحالم يمتلك ارادة قوية وقدرات كبيرة لتجاوز الهموم وان كان في طريق معلوم فهو الدأب والحرص والصبر في تحقيق اهدافك واختيارك العقبات قدر الامكان وتجاهلك للمتاعب وطيرانك في الهواء وقفزك عاليا للعبور من احد الاشخاص هو اجتيازك له ومرورك من اذاه او حسده بالحيلة والذكاء والارادة علي تخطي ذلك فقد اتي ذلك بجهد منك لا بسكون , والطيران الي اعلي في السماء هو علو شأن فان كان طيرانا الي بلا عودة والذهاب الي السماء فهو ربما كان الموت خاصة للمسن .

رؤية القطار

القطار في الحقيقة هو وسيلة من وسائل المواصلات وسائل المواصلات هي اداة تغير بها احوالك من مكان الي اخر القطار او السيارة يقاوم جاذبية الارض في حركته وبالتالي القطار وغيره من وسائل المواصلات يعر عن طريق الحياة بما يحمل من عمل ودأب وسعي للوصل الي نجاح معين و علي حسب حال القطار ودرجته يكون امرك فلحاقك به هو وصولك الي امرك وعدم فواتك فرصة النجاح فيه والدرجة الاولي مثلا تعبر عن حال الرقي او التميز الذي تعيش فيه والاصدقاء هم الراكبون معك الذين يشاركونك في الامر الذي تعيش فيه

والسيارة علي نحو من القطار ولكنها تعبر عن انتقال من حال الي حال ان كانت المسافة طويلة والمسافة القصيرة تعبر عن التنزه والترفيه , وكذلك الأتوبيس حين يكون الامر مرتبطا الاخرين فهو طريق تسلكونه جميعا ومن يركب معك يمثل من عبر او حصل علي هذا النجاح الذي تسعي اليه.

رؤية الزواج

والزواج يعبر في الحقيقة عن فرحة وبالتالي فان الزواج هو ارتباط يسبب لك سعادة وبهجة وما يدخل في الزواج من امور تحدث ين الرجل والمرأة هو خير يأتي اليك لأننا تكلمنا عن الجماع قبل ذلك ولكن ربما كان الزواج في الحلم مقدمة لعملية

الجماع وكان قصة له ولكن في كل الاحوال الزواج في الحلم خير ولكن الصيوان الذي ينصب حو المنزل او في قاعة الافراح والموسيقي والطبل والزمر وغيره من امور الفرح ربما كانت انذار بالحزن الذي يعم عليك وعلي من يعنيهم امرك , وعلي حسب حالك في الزواج وقدر جمال الزوجة ومكانتها وشرفها فكلما كانت كذلك كلما كان الاخير اكثر والربح افضل . ومن حلم بانه تزوج بأمه او اخته فهو يرتكب آثاما وسينكشف ارمه بين الناس وكذلك تزوجه من محارمه او تزوج محارمها منها للمرأة فالفضيحة تكون للرجل ولكن ان اكن الزواج معلنا في الحلم فان كان سرا فهو ارتكابه لأمر فيه سوء وان كان امام الناس غير ذلك.

ومن رأي نفسه تزوج فتاة ثم تحولت الي شكل معين علي حسب حالها معك فان كان طيبا فهو ظهورها علي حال لم تعهده قبل ذلك ولكنه طي وهكذا كما تكلمنا سابقا عن التحول

رؤية الزراعة

الزراعة في الحلم خير وفضل فمن راي انه يزرع ارضا في الخلاء فهو عمل صالح يزرعه لنفع الناس او كلام الله يقوم بتحفيظه لغيره او علم ينشره هذا لمن لم يكن يعمل بذلك او اصلاحه لانسان وتحويل مجري حياته من السوء الي الخير .ومن راي نفسه يزرع ارضا طينية ومتوفر لها الماء وكل شيء فهو ايضا خير يزرعه ولكنه اقل درجة من سابقه فربما كانت كلمات طيبات او علم يسعي له او كتاب يؤلفه او غير ذلك وربما كانت النباتات التي يزرعها هي اكبر دليل علي ذلك فان زرع اشجارا فنمت وكبرت فهم اولاد ناجحون يربيهم ويحصد ثمرتهم النجاح ويسر بهم وان زرع سرا وزرع نباتات ضارة فهو اعمال فاسدة يغرسها بين الناس او ضلال يعيش فيه وهو لا يدري او ربما كان جالبا للمخدرات او متاجرا في ما يضر الناس وعلي حسب حاله وكمية النباتات التي يزرعها .

ومن وجد نفسه يزرع النخل فهو البركة وطول العمر لان النخل شجرة مباركة ومعمرة وكذلك شجر الزيتون هو بركة له في حياته وأولاده.

رؤية الاستخارة

ما ندم من استخار ولا خاب من استشار وبالتالي الانسان حين يستخير المولي عز وجل فكانه يقول يا رب وكلت امري اليك والله اقرب للدعاء ورفيق العباد . ومن استخار الله في امر وراي شيئا طيبا مثل زرع اخضر نور رأي احد يقول له ان

هذا الامر طيب فمعناه انه خير وسيجد في نفسه قبولا ورضا بهذا الأمر وتوفيق له لنيله ولكن ربما لم ير اي امر ووجد نفسه قد كره هذا الامر وشعر بالانقباض منه فهو توفيق من الله بالبعد عنه وربما حدث شيء ليس منه وليس هو مسببا فيه فكان خيرا له ولكنه جاء بطريقة اخري المهم ان الاستخارة هي تفويض امرك لله وتنتظر الخير منه تعالي وتترك الامر وساعتها سيحدث ما فيه خير لك وترضي به ولكن يمكن للتأكيد ان يكرر الانسان الاستخارة مرة واثنين ان لم يصل الي ما يرتاح اليه حتي يجده او يحدث ما يجعله يدخل في الامر او يقلع عنه.

رؤية البنـــادق

ومن رأي نفسه يصوب البندقية تجاه احد فهو يسبه او يسيء اليه او يؤذيه فان صوبت تجاه الحاقد او الحاسد فهو الدفاع عن نفسك من هؤلاء ومحاولة احاط اعمالهم ومن حملها دفاعا عن الحق او حماية للوطن فهو دفاع عن الحق او جهاد ضد الظلم ومقاومة الفاسدين والتصدي لهم ومن وجد احدا يصوب تجاهه بندقية فهو يؤذيه او يسيء اليه وعلي قدر تعاملك معه يكون حالك مع من يسيء اليك.

والسكين في الحلم يمثل هو ايضا الطعن في العرض او في الكرامة ومن طعنك بسكين فقد اهان كرامتك او اساء اليك وكذلك ان طعنته انت .ومن رأيته يجري خلفك بسكين يريد ان يقالك فهو انسان يحاول ايذاءك والنيل منك ولكن علي قدر نيله منك او نيلك منه. وعلي حسب الحامل للسكين فان كان انسانا صالحا فربما كان الحالم فاسدا ويسعي لعمل فيه فساد الدين او يضر بالناس وان كان فاسدا فانت علي الحق وهكذا حين تحملها ضد فاسد او صالح أو حين تحملها ضد نبي فانت محارب لله تسير في طريق الغواية .

رؤيـة الحـرب

ومن رأي نفسه داخل حرب مع عدو لوطنه فهو يعيش في صراعات داخلية مع افراد كثيرين يمتلئون عداء وحقد اشبه بأعداء الوطن الا ان يكون من يحاربون حقا فهو امر جديد يسعي اليه وعموما علي حسب حالك مع العدو يكون حالك في الحقيقة فان تغت عليه فانت ستنتصر وان غلبك فهو انتصار عليك من الحاقدين والشامتين الي جانب ان من يحلم بمثل هذه الاحلام غالبا ما تعبر رؤياه هذه عن حبه وانتمائه للوطن.

رؤية المـرض

وإصابة الإنسان بمرض في الحلم ووجود معاناة هو زوال كرب عنه وزوال غم او بداية لشفائه من مرض كان يعاني منه ووجودك في المستشفى هو وجود جراح والام ومتاعب في حياتك تجعلك تشعر المرض وكأنك مقيد لا تستطيع الحركة وهناك اصناف من الناس يحلمون لغيرهم فربما كان ما يراه في المنام هو شعوره دون ان يشعر بالام غيره فيبحث بعد ذلك فيجد فرد يعنيه امره مصا بمثل هذا المرض فهو من النوع الذي يشعر بآلام الاخرين ويتأثر بها.

ومن وجد انه يتم بتر عضو من جسمه فهو فقد في الحقيقة لشيء يمثل وظيفة هذا العضو فمن وجد رجله تبتر فهو عدم قدرته علي السعي او العمل كما كان يعمل قبل ذلك او فصله من عمل كان محتاجا اليه بشدة ومن وجد يده تبتر فهو عدم قدرته علي تحقيق احلامه وهكذا ومن وجد عضوه الذكري يقطع فهو اما مرض جنسي يصيبه او فقدانه للقدرة علي الحمل مع احتياجه النفسي اليه بشدة او فقد رجولته وكرامته بين قومه حسب شخصيته واعتقاداته .

ومن راي نفسه فقد عينيه فهو فقد النور والبصيرة من قلبه لمن سار في طريق الضلال بعد العلم او ربما فقدان احد الابناء الاعزاء خاصة عند الكبير في السن

ومن وجد نفسه فقد لسانه فهو عدم قدرته علي النطق او التعبير عن حاله

رؤية المشي حافيا او عريانا

ومن راي نفسه يمشي حافيا فهو ارتكابه لأمر يسب له احراجا او خجل من الاخرين وربما كان الفقر او العوز والحاجة الي الناس احيانا , ومن راي نفسه عاريا فهو انكشاف امره او فضيحة له امام الناس وعلي قدر انكشافه يكون ارمه هذا ان كان ممن يعنيه الانكشاف فهناك من الناس من تكون قضية ظهور العورة لهم لا تمثل شيئا وبالتالي يختلف الحلم عندهم عن من يعتبرون بهذا الامر وغالبا المسلمين يهتمون بهذه الجوانب وكذلك الشرقيين حتي مع عدم وجود الاسلام وربما ظهرت العورة فقط وهو ظهور خلل معين يعرفه الناس وربما ظهرت فأسرعت بسترها قبل ان يراها احد وهو معناه انك سترت عيك قبل ان ينفضح امرك او قبل ان يراه الاخرون وكذلك رؤيتك لأشخاص عراة كذلك هو انهم مفضوحون او لا يبالون بما يفعلون ولا يستحيون من عيوبهم حتي تنكشف للأخرين .

ومن وجد امرأة عارية تجري خلفه فهي امرأة باغية تطلبه لنفسها ان كان يهرب منها , وعلي قدر جمالها وعلي قدر استجابته لها يكون حاله معها في الواقع الا ان يكون

احتلاما او يكون قد نال منها فهو خير يأتي اليه وربما كان من يهرب من المرأة التي تطارده هو وجود خلل نفسي يجعله يرفض الزواج مع رغبته فيه .

رؤية الموت

والموت للحالم معناه هم واكتئاب او مروره بعدة امور تجعله ينفصل عن الواقع والموت غرقا هو اشد هذه الهموم لان الانسان ينزل الي الاسفل فيكون محبوسا عن الهواء ومع جاذبية الارض فكانه في حالة من الهموم اعلي , ومن رأي نفسه مات مسموما فهي نميمة كبيرة اثرت علي حياته ومن رأي نفسه محمولا علي النعش فهي رفعة وتميز له ولو شأن عند الناس وان دخل المقابر وكانت المقابر كبيرة فهي منازل كبيرة يصل اليها وان قابل هناك الملوك والرؤساء فسوف يقال الملوك والرؤساء وان قال الانبياء فعلي قدر كل نبي وما يتميز به وهو في النهاية جهاده وصبره وتعبه في الحياة مع صفائه وسمو روحه وعلوها , ومن رأي غيره علي النعش محمولا فهو رفعة له وعلو شأن فان كانت امراة فهو صدقها وصلاحها واثرها الطيب , ومن راي نفسه يقرا القران علي ميت فهو عمل طيب يتصدق به الي احد اقربائه او لمن يحتاجه , ومن رأي ميتا في الحقيقة ثم وجده محمولا علي نعش وهو ميت فهو عمله الطيب يبقي اثره بين الناس ,

والميت ان جاء لك في الحلم فان اعطاك شيئا فهو خير ورزق ياتي اليك وان اخذ شيئا فهو شيء تفقده وان طلب طعاما او اكلا فهو دعوات يحتاجها منك او من غيرك ودعاؤك للميت يصله وان جاء لك الميت القريب في صورة سيئة فهو رما قلقه علي اسرته او ذويه او ربما جاء لك في حالة علي حاله قبل الموت وتذكرك لحاله قبل الموت خاصة ان كان ابنا او بنتا اما ان جاء في حال داخل اقفاص او داخل مكان محاط بالنار او غيره او يصرخ او ما كان علي هذا النحو وخاصة ان جاء لحبيب صالح فمعناه انه يعذب او في حال طيب , وان جاء علي شكل طيب بلباس طيب واعلم الحالم بانه في حال طيب او في الجنة فغالبا ما يكون من اهل الجنة هذا ان كان الحالم به سليم القلب صالحا , ومن راي ميت يلبس ملابس سوداء وحاله كله اسود فهو عمله السيء يحاسب عليه , ودخول القبر هو هم وغم ولكن ان خرجت منه هو خروج من الهم وان اغلق الباب وتم اغلاقه فهو الموت غالبا او ربما ضيق يكاد يصل بك الي ما لا تطيق وربما تمنيت الموت فيه.

رؤية المقابر

ورؤية المقار هموم وغموم تدخل الي قلب الحالم والسير وسطها هو ذلك والطيران فوق المقابر هو الدخول في الهموم ومقاومتها ومحاولة التغلب عليها ولا يأتي ذلك الا من صاحب ارادة وقوة وعزيمة , والجلوس فوق المقابر هو جلوس واستقرا علي الهموم والنوم في المقابر هو هم وغم وربما مرض يصيب الانسان ولكن ان فعل ذلك فوق قبر احد الصالحين فهو ظلم وتجني علي احد الابرار او الصالحين , وان كان احد الانبياء فهو عمله لأمر يغضب الله وفيه تجني علي الدين اللهم ان كان فعله ذلك لأمر فيه اصلاح شيء او غيره فعلي حس حاله وان كان دون علم فهو عمله لأمر يغضب الله دون فهم ان هذا الامر كذلك .

رؤية البكاء والضحك

البكاء في الحلم هو الحزن والهم والغم يعتري الانسان هذا ان لم يكن صوت او نهنهة وهي تفريج هم وذهاب امر كان كاتما علي انفاسك ولان البكاء في الحقيقة هو تنفيس عن الانسان لاخراج زفرات نفسه وبالتالي فهو في الحلم زوال كرب وغم , بينما الضحك بصوت عالي هو امر فيه اجهاد علي العضلات وبالتالي فهو امر يجلب الحزن وربما البكاء لصاحبه علي حسب حاله ودرجة تحمله , وكتم الصوت في الحلم هو الضعف وعدم القدرة علي التعبير وربما وجود امور تكتم انفاسك ف تستطيع التصرف فيها وكذلك زوال الصوت عند الكلام او التعبير في امور تحتاجها خاصة عند الاستغاثة او غيره , والبكاء علي ميت في الحلم ان كان حيا في الحقيقة هو تنفيس عنك انت اما الصراخ والعويل فهو هم وحزن ياتي اليك

رؤية الطفل

والطفل الوسيم الجميل لمن كان مقبلا علي الزوج فهو خير وبركة للحالم سواء كان المولود ذكرا ام انثي وربما رأت الحامل ذلك فكان مولودا طيبا لها وهناك افراد يملكون القدرة علي الشعور بحال المولود قبل قدومه فيتنبا بوجود طفل او طفلة فيكون مقارب لما رآه والمولود حين يكون ناقصا شيئا او به خلل في جسمه ربما كانت منحة او هدية له ولكن ينقصها شي ما , وموت المولود ليس معناه موت ابنك ان كان عندك طفل ولكن معناه زوال نعمة من عندك والطفل الدميم هو امر طيب لك ولكنه غير محبوب عندك وربما تحول الطفل الي شيء اخر الي حيوان مثلا فهو علي حسب

الحيوان الذي تحول له ان خيرا او شر فهي منحة او نعمة تاتي اليك ثم تجدها اما افضل او اسوء او تغيرها الاحداث

رؤية الضرب

الضرب في الحلم هو حرص وتوجيه فمن وجد نفسه نفسه يضرب زوجته فهو يوجهها ويحرص عليها اللهم ان كان ضربه ضرب ايذاء او انتقام فهو كره واساءة في الحقيقة ولكن الضرب للابوين هو عقوق وارتكاب اثام فيها اساءة للناس وخاصة الام فهو اعتداء ظالم علي انسان بري ضعيف واهانته وجرح مشاعره يبرك ويصلك بالخير , والضرب للاولاد خوف وحرص عليهم .

رؤية التقبيل

التقبيل في الحلم هو حب وعلاقات وود بينك وبين الاصدقاء والتقبيل بين الرجل والمراة ذكرناه سابقا هو سرور وبهجة تعود علي الحالم والعناق هو اتفاق وتوافق بينك وبينك من تحبه وبينك وبين المراة هو امان تشعر به من شيء يسرك ويرضيك .

رؤية الذهب

ومن وجد الذهب فهو كنز ثمين من العلم يحصل عليه او شيء نفيس يسعده ويبهجه ولكنه غالبا ليس شيئا ماديا , ومن وجد منجما للفحم فهو مال يخصل عليه وربما كان ارضا زراعية , والحديد هو البأس والقوة والغلبة , والمجوهرا الثمينة هي كنوز ومنافع ورقي في حياتك ووجود امور تسرك وربما كانت ابنة صالحة ان كانت امرأتك حاملا وربما كانت جائزة او ترقي في درجتك العلمية او الوظيفية بدرجة تسعدك , والذهب ان أهدي إليك خالصا فهو تعكير صفو او امر لا يسرك فان اهداه اليك ميت فهو فرج وخير , وان اهديته انت فهو خير وبر تقدمه لغيرك وان أهدته لك امراة فهي تقدرك وتجلك فان كانت بكرا فربما كانت تحبك .

وان كانت من ذويك فهي قربي وبر وصدقة , واطباق الذهب وملاعقها هي معاصي لله تستمر فيها مجاهرة دون ارتداع والفضة هي نور ولمعان لك وكلها خير ولكن حين تكون اطباق الفضة فهي رخاء واستقرار ورضا لك وهناء عيش ,

ومن وجد بيته مرصعا بالذهب والفضة فهو المكانة والرفعة التي تصل اليها او ان كنت كذلك فهو اسراف وتبذير وللمسن هو بشري له بالجنة .

رؤية مــصر

ومن دخل مصر من غير اهلها محبا فرحا فهو في الحقيقة محب لمصر ويمتلئ قلبه بالسلام والامان فلمصر خاصة دون اي مكان في الار شعور خاص بالأمن والسلام الداخلي من يحبها يجد فرحا وسرورا ومن يكرهها يجد في نفسه ضيقا وقلقا واضطرابا وكذلك من يدبر لها شرا وهذا الشعور يأتي في الاحلام ايضا حتي وان لم يترجمه الحالم ولكن يترجمه المفسر .

ومن وجد نفسه يصعد الهرم الاكبر فان كان صعده قبل ذلك فهو امر يسره ربما زيارة قري له وان لم يكن زاره فهو نجاح في العمل النافع مع حب وانتماء للوطن , ومن رأي نفسه يكلم رؤساء مصر القدامي فهو مجد يحققه ان لم يكن عاملا في هذا المجال او جائزة يحصل عليها او سعيه في طريق يسعد شعب مصر , ومن راي نفسه محاربا ضد مصر ان كان من اهلها او غيره فهو عدو كاره لشعبها وسوف ينتقم الله منه لحديث النبي ص " من اراد بمصر سوء قصمه الله " ومن وجد نفسه يهدم مسجدا ظلما وعدوانا فهو شيطان ماكر يدبر شرا او يساند عدوا ومن وجد نفسه يفعل ذلك فان كان الحالم صالحا فان المحلوم له كذلك . ومن رأي نفسه يدخل المعابد الفرعونية فهو اكتشاف جديد في حياته او امر يصلح احواله وينعشها , اللهم ان كان دخلها سارقا او مستهترا فهو شر يقع فيه وربما يؤذيه . ومن حصل علي تمثال فرعوني جميل فهو نجاح مبهر له علي قدر حصوله علي الكنز اللهم ان حصل عليه سارقا فهو مستهتر بخيرات وطنه . ومن راي نفسه يحرق زرعها او يهدم بيوتها فهو عدو خائن او غادر يساند اعداءها . ومن وجد نفسه يبني بها او يزرع وهو ليس من اهلها فهو عمار ووصل بينه وبين شعبها او حياته بها او حب اهلها له , ومن راي نفسه يشعل نارا فيها فهي نار الفتنة واثارة البلبلة فيها عدوانا وظلما .

رؤيــة الشنق

ومن راي نفسه يشنق وكان معلقا فهو اتهامه زورا وظلما فان تكر ر الامر كثيرا فهو ارتكابه لأعمال مخالفة ونهايتها الشنق او القتل وهذا هو خوف وقلق يصاحبه نتيجة التناقضات والمخاوف داخله وربما وجود اعداء كثيرين حوله يشعر بجوارهم بالرعب الشديد ولا يقدر علي الخلاص منهم مع وجود امور سيئة يرتكبها تحفزهم ضده حتي ولو بدون علمهم .

ومن وجد نفسه وسط النيران فهي الفتن والمكائد وامور تثير الغضب والقلق محيطة به وعلي حسب حاله معها ان نجا منها واصابته , ومن راي في بيته نارا فهي الضغينة والخلافات الشديدة بين افراد المنزل او يشعلها الاخرون المهم مقرها المنزل .

رؤيـــة الارض

ومن وجد نفسه حصل علي ارض فهي زوجة صالحة طيبة يحصل عليها ان لم يكن قد تزوج وان كان قد تزوج فهو مال او ولد طيب وان حصل عليها مزروعة فهو مال او ثروة يحصل عليها , ورؤية الحدائق الجميلة الغناء هو انفراج هموم وسرور وفرج يأتي عليه , والثمار التي فيها خير ورزق يأتيك وللمسن الموت علي الشهادة وبشري له بالجنة ومن وجد ارضا جرداء هلك زرعها فهو عمله المحبط او اهماله واستهتاره حصده في النهاية.

رؤيـة البناء

ومن رأي نفسه يبني بيتا جديدا فهو عمل يقيمه ويسعد به ان لم يكن مقدما علي هذا البناء ومن وجد نفسه يسكن بيتا جديدا فهو امر جديد في حياته وتغير حياته الي الافضل وكلما تكرر الامر كلما كان حدوثه اقرب ومن وجد نفسه في منزله القديم فهو حنين وذكري له او الام او افراح يستشعرها من ذكرياته مع هذا المنزل وتتجدد داخله . ومن وجد نفسه في منزل وحيدا فهو اصابته بهم وقلق واضطراب يعيش فيهما تطويه وتسلبه تفاعله مع الاخرين . ومن وجد نفسه يبني قبرا فهو يسعي بجهده وارادته في عمل لا يسره او يضره , اللهم ان كان في الحقيقة يقوم هذا العمل او ينوي فعل ذلك . ومن راي نفسه يهدم ماخورا فهو محارته لأهل الضلال والفساد و عدم توافقه معهم , ومن رأي نفسه يهدم يته فهو يسيء العشرة بينه وبين اسرته ويدمر العلاقات بينه وبينهم .

رؤية البيع والشراء

ومن راي نفسه يبيع في السوق وهو من ليس اهل لهذا العمل فهو ان كان فقيرا ومحتاج للمال وصغيرا فهو تفتح افاق جديدة عليه للرزق وان لم يكن فقيرا فهو تدخله في امور الناس من ما لا يعنيه . ومن راي نفسه يبيع الخمر فهو يتاجر بأعراض الناس وربما بأرواحهم . ومن رأي نفسه يبيع الكلاب وهو ليس من اهلها فهو يتأخر في الخمور او الامور الممنوعة كالمسكر او الأدوية المخدرة ,

ومن راي نفسه تاجرا في المخدرات فهو قيامه بأعمال تضر المجتمع وتغضب الله

ومن راي نفسه يبيع الخنزير فهو دناءته واكله المال الحرام ومن مصادر دنيئة .

ومن وجد نفسه يبيع اللحم فهو معايشته للهموم والمشاكل ومتاجرته بها .

ومن راي نفسه يبيع الحلويات فهو الفرح والسرور يسعد هما الأخرين ومن وجد نفسه يبيع الخضروات فهو يدفع الناس الي الخير والنماء وصاح وجه طلق مع الاخرين , ومن وجد نفسه يشتري اللهم فهو هم يجلبه علي نفسه ان كان لحما احمرا فاكن لحم طيور فهو خير وبركة ونماء له , ومن راي نفسه يشتري الخمر فهو يجلب علي بيته النصب والمرض او انه يزني مع البغايا علي حسب حاله .

ومن راي نفسه يشتري الكلب فهو صديق وفي طيب يقربه اليه , ومن راي نفسه يشتري الخنزير فهي زوجة سيئة ترتكب المعاصي او ابنة كذلك وربما كانت امه الا ان يكون من اكلة لحوم الخنزير فهو امر اعتيادي من امور حياته . وشراء الحلوى هو مال يأتي اليه او طعام طيب وشراء الخضروات هو تحسن في صحته او في احواله المالية او الاسرية وعلاقته بمن حوله , وشراء الفواكه هو تحسن في الصحة وقوة في البدن وراحة في النفس , وشراء الورق ان كان نافعا فهو علم يحصل عليه , وشراء الحيوانات علي قدرها وان كانت تباع ام لا وكما وضحنا سابقا في نوع الحيوانات فشراء الاسد هو ملك او مكانة يحصل عليها ين الناس بالجد والتعب وكذلك النمر والفهد والفيل مع اختلاف كل حيوان عن الاخر والحيوانات المأكولة هو خير وبركة له وتحسن في علاقاته مع المحيطين به خاصة ذوي القربي وذوات القربي , ومن راي نفسه يفتح محلا فهو امر طيب جديد يقدم عليه وعلي حسب ما يبيعه من خير او شر كما وضحنا.

رؤية المسجد

المسجد هو بيت الله مكان امن يخلو من الشياطين ويبعد عن الجلبة والضجيج .

ومن راي نفسه في المسجد يقرا القران فهو بر وتقوي وورع وخوف من الله فان راي نفسه يدرس العلم في المسجد وطبعا لم يعد العلم ف زماننا يدرس في المساجد باستثناء بعض الدروس الدينية فهو فتح من الله عليه وبركة في العلم .

وجلوسه مع العلماء في المسجد هو مجالسته لعلية القوم .

وقراءته القرآن في المسجد بصوت مرتفع هو نجاح وذيع صيت وعلو مكانة بين الناس مع ورع وصدق اللهم ان كان من اهل قراءة القرآن ,

فان وجد نفسه يذكر الله مع غيره من الجالسين في المسجد هو التعاون علي البر مع قوم يعايشهم , ومن رأي نفسه يبني مكانا للشرب لكي يشر منه المارة ويسمي بعابر سبيل فهو مسجد يبنيه او عمل خير يقدم عليه لصالح الناس او ربما اصلاح ذات البين . ومن بني مسجدا ولو صغيرا فهو جهاد في سبيل الله بالكلمة او باللسان وباليد.

ومن راي نفسه يشرب من قلة ماء فهو رزق يأتي اليه يروي ظماه ويحل ازماته الملحة وعلي قدر ظمئه وشربه.

رؤية الرؤساء

ومن رأي نفسه يجالس الرؤساء فهو رفعة وتميز بين الناس ينالهما وربما نال تقديرا علميا ان كان من اهل العلم , ومن راي رئيس دولة ما في بلده او شارعه او في مكانه فهو قدوم انسان عزيز عليه يسره قدومه او ربما مقابلته لامرأة جميلة تسره ومن رآه يدخل منزله او يجالسه فهي امرأة جميلة تدخل عليه ف عمله او منزله او تجالسه فان اقام معه فربما رزق زوجة جميلة تسعده .

ومن راي نفسه مع حاشية الملك او الرئيس فسوف يحصل علي مكانة طيبة وسمعة كبيرة , ومن وجد نفسه يجلس علي مكتب المدير فهو سمو وتحس يأتيه و ومن وجد نفسه يحرق نفسه فهو يشرب الخمور بكثرة او يرتكب اعمالا مدمرة لصحته ودينه ومنها المخدرات , ومن وجد نفسه يحرق حيوانا وديعا فهو ظلم وتجبر واساءة لإنسان بريء طيب

رؤيـة الـسقوط

ومن راي نفسه يسقط من اعلي الي اسفل فهو للمتعلم تردي في المستوي التعليمي وهو عموما يمثل حالة من الوقوع في مشكلة او ضائقة او ربما كان الفقر ان كان الامر كبيرا ومتكررا ومن وجد نفسه يسقط فوجد شيئا يمنعه او امسك بشيء فهو ناجته من هذه الضائقة بما نجاه اما بجهده او بمساندة غيره .

والسقوط في حفرة كبيرة هو الوقوع في طريق مضيع او الزواج بامرأة لعوب فاسدة فان وقع علي الصخر مثلا فكسر او جرح او غيره فهي صدمة في حياته ربما كانت

شديدة عليه ونتجت من وقوع اي أخطاء او نسيان المهم انها لم تأت قضاء وقدر بل من اهمال منه او علي الاقل له دور نسبي فيه.

رؤيا مختلفة

ومن ركب حمارا فوجده يعلو ثم يعلو حتي لم يستطع النزول من علي ظهره فهو تعامله مع انسان متملق يبدو له بسيطا وطيبا حتي يجره الي الضرر وان استطاع ان يهرب منه فهو نجاته او العكس فهو العكس.

ومن وجد احدا ينام علي سريره فهو ود وحب بينه وبين الشخص هذا فان كان عدوا فهو اما انه اعلن توبته او انه ينوي خداعة علي حس ما يكون حاله .

ومن وجد احدا من الاحياء او الاموات يجلس علي الماء فهو صالح طيب.

ومن وجد نفسه يقدم الشبكة او ما يقدمه الخاطب لمخطوبته فهو تقديمه لعمل طيب يميزه امام الناس ومن وضع في يده خاتما من ذهب فهو يعمل معصية لله . ومن وضع في يده خاتما من فضة فهو الصفاء والنقاء والمحبة من الناس الا ان كان مقدما علي خطبة فهي هذه الخطبة , ومن وجد نفسه خاطبا في البرلمان وهو من ليس اهل لذلك فهو جهاده ونضاله وسعيه الدؤب للنصح والتوجيه والاصلاح .

ومن وجد نفسه يجري في سباق جري ويتنفس فيه فهو معركته من اجل الحياة والكفاح وحصوله علي مركز الاول مثلا هو وصوله بعد تع في يوم من الايام الي مكانة عالية وتميزه بين اقرانه في شيء ما , ومن اهدي اليك قلما ازرقا فهو علم وفهم جديد لك فان كان احمرا فهو جائزة او نجاح تحصل عليه.

ومن وجدت نفسها تدهن الاحمر والاخضر وغيره من ادوات التجميل فهو سرور يقدم عليها الا ان تكون معتادة لذلك .

ومن رأي احدا مات غريقا فهو سلامة واستقرار وتحسن صحة ومن وجده مات شهيدا فهو مخلص في عمله متفاني فيه ومن راه مات محروقا فهو ابتلاء سيبتلي به وربما كان كبيرا , ومن رأي احاد من ذويه مقتولا فهو مطعون في شرفه او كرامته من قبل الاخرين مع تقصير في الدافع عنه.

رؤيا الاغتسال

والاغتسال هو طهارة ونقاء وخلاص من ذنوب أو من متاعب وأمور كانت معلقة بكاهلك , والوضوء ايضا هو طهارة وتوبة للتائب ونقاء وسلامة لغيره وهو شفاء للمريض .

ومن راي نفسه دخل مستشفى الامراض العقلية فهو اقتراب زواجه من زوجة تحيره وتقلقه هذا كان سويا متزنا او هو عمله بين من يحيرونه ويسببون له القلق المستمر والضيق والكبت .

ومشاهدة التليفزيون هو نوع من الترفيه والراحة والاستقرار وسماع الراديو هو التثقف والاستزادة من المعارف سواء من الراديو او من اي مصدر ثقافي .

ومن رأي نفسه اصم لا يسمع فهو تجاهله لما حوله فان كان خيرا فهو تقاعسه عن الحق وتجاهله له وان كان باطلا فهو تناسيه له وتجاهله وبعده عنه .

هذا ان كان سليما معافا .

ومن وجد نفسه يلبس ملابس جديدة فهو امر جديد يقدم عليه وعلي حس لملابس وقيمتها وربما تحول من العزوبية الي الزواج للشاب الغير متزوج .

ومن راي نفسه يلعب الميسر وهو ليس من اهله فهو فساد في الدين او ضياع ثروته وربما فاز في لعبه الميسر فحصل علي مال كثير فهو مال يرحه من حرام والعكس ربما خسر فهو ضياع ماله في الحرام ايضا وبذنب منه , او ربما فقده لسلطة باهمال منه وتقصير وبسبب من البعض .

ومن رأي نفسه في المشرحة ميتا فهو ربما موته خاصة ان كان مسنا وربما هو حدوث حادث له او لاحد من ذويه او فضيحة او امر يسيء اليه الا ان يدخلها لامر اخر فعلي حسب ما دخل .

ومن وجد نفسه يشتري اثاثا جديدا فهو مولود جديد ان كان متزوجا جديدا او هو امر يسرره جديد في حياته ربما تدرج وظيفي افضل له .

ووجود الثلاجة مليئة الطعام الطيب ان لم تكن كذلك عنده هو رضا واستقرار حال وهدوء بعد تعب ومشقة الا ان تكون مليئة لحما احمرا فهو هموم وامراض تصيب من في المنزل .

واجراء العملية الجراحية او إزالة خراج هو زوال كبت وهم كان قابعا علي قلبه . ومن وجد غيره يفعل ذلك فهو ايضا زوال جرح او مرض او امر كان مسببا له ضيق كانه مريض .

ومن دعي الي حفل زواج فهو دعوة الي ضيق واختلاف فان كان لا ضجيج ولا صخب فهو خير وامر فيه سرور وراحة نفس . ومن دعاك لخطبته ان لم يكن من اهل ذلك فهو دعوة لضيق له ولضرر يصيبه .

رؤية حفظ القران : وحفظ القران بركة ونور وخير وتكفير عن ذنوب للعاصي ومن راي نفسه يحفظه فهو يجمع العلم او المال او البركة في يته ومن وجد نفسه يقوم تحفيظه فهو علم ينشره او خير يسعد به غيره او سلامة له ولذويه من هموم محيطة هم هذا ان لم يكن من اهل تحفيظ القران .

ومن وجد نفسه يربي كلبا في بيته فان كان للصيد او الحماية وهو ليس من اهل ذلك فهو اتخاذه لصديق او زوجة ترعاه وتخلص له في عمله فان كان لغير الصيد فهو انسان طيب ولكنه يساعدك علي المعصية او يبعدك عن الله .

ومن وجد نفسه يذهب الي عراف او كاهن فهو ارتكابه لفاحشة او اثم كبير اللهم ان كان ذهابه لأمر غير الاعتراف به وبعمله

ولبس الطاقية او غطاء الرأس هو ستر لك وحفظ لك من كشفك امام الناس هذا ان لم يكن من اهل ذلك وكان معتادا علي لبسها .

ومن راي نفسه يلبس تاج الملك فهو رفعة ونجاح وتميز له ربما في العلم ربما في العمل ربما في حب الناس وعلي حسب حاله . ومن راي نفسه يجلس علي العرش فهو تحمله للمسئولية

ومن وجد نفسه يدهن شعره بزيت الشعر فهو انتعاش وفرحة وسرور وزيت الزيتون هو وقاية وحماية من السحر والجن فهو وقاية من شر الحاسدين وعينهم ومن رأي نفسه يكتحل فللمرأة فهو خير وفرحة وللرجل في عصرنا هذا غير معتاد فهو فضيحة وكلام الناس عليه الله أما إن كان للعلاج فهو سلامة العين وراحة النفس .

ومن رأي نفسه في التليفزيون او في الاذاعة يتكلم وهو ليس من اهل ذلك فهو قوة حجته وسلامة نيته اما ان كان عنده رغبات ودأب لذلك فهو نجاح ووصول الي مثل هذه الحالة وان اختلفت المواقيت .

ومن وجد نفسه يعلق حجابا او تميمة فهو يتملق ويتقرب الي الناس للحصول علي منافع لا يستحقها . ومن رأي نفسه يلبس السلسلة من الذكور ولم يكن من اهل ذلك فهو عمله لشيء يسيء اليه يعلمه الناس

وتصبب العرق هو زوال امراض وسموم من الجسم وخروج بلاء مضر بالجسم او زوال اشخاص كانوا مسببين لك التوتر والقلق . ومن وجد نفسه يتبرز فهو خروج كرب وداء من جسمه او زوال اشخاص كانوا مسببين له أمراضا الا ان يكون في حاجة لذلك واستيقظ علي هذا الحال ومن راي نفسه يتبول فهو ايضا خروج داء ومرض من الجسم ومعافاته منه او قضاء دين له او زوال عقوبة كانت في القضاء وبراءته منها وسبب ذلك له راحة وارتياحا نفسيا حتي وان لم يشعر بها ظاهريا , ومن رأي نفسه مريضا بمرض في كبده وهو ليس مصابا ومعافا فهو مصاب بداء العشق الشديد او انه سيحزن علي حبيب غالي عليه .

ومن رأي نفسه مصابا في دماغه وهو ليس مصابا فهو فقد في العلم او ضياع التركيز وضياع كثير من نجاحاته . ومن راي قدميه متورمتان فهو انذار بمرض في الكبد حيث ان هذه هي علامات الاصابة بهذا المرض .

ومن يري نفسه يؤذن كثيرا فهو علو شانه وحسن سيرته بين الناس ان لم يكن من يقوم هذا الامر . ومن رأي نفسه يقيم الصلاة فهو اقامته علي الحق وثباته عليه . ومن راي نفسه اماما للناس في المسجد الحرام او النبوي وهو من ليس من اهل هذا المكانة فهو تقوي وورع وعلو مكانة بين الناس .

رؤيـة الدقـيق

ومن راي نفسه ينخل الدقيق فهو يتخلص من الشوائب والهموم كما يخلص الدقيق من الرديء منه . فان تحول الدقيق الي ذهب فهو كنز تحصل عليه وخير وفير يأتيك

ومن وجد نفسه يطحن الدقيق فهو يجمع مالا للصدقة ويسعي لعمل الخير وعلي قدر الدقيق يكون العمل .

ومن وجد نفسه يخبز العجين فهو يتقن عمله ويخلص فيه , ومن وجد نفسه يعجن الدقيق فهو يهمز الناس ويلمزهم فهو خلط الحق بالباطل , ومن وجد نفسه يحك حذاءه فهو يرقع ويداري علي مساوئه ويحاول سترها عن الناس.

رؤية اللعب

ومن وجد نفسه يلعب كرة القدم فهي رفاهية وسعادة يمر بهما وان حقق فوزا فهو تحقيقه لأهداف كان يسعي اليها وعلي حس النجاح الذي يحققه يكون نجاحه ولكن هذا النجاح جاء بمهارة منه ولم يأت مصادفة , ولعل كل الالعاب كذلك ولكنها تختلف باختلاف الفرد ومهاراته فهو يحلم باللعبة التي مارسها لأنها ترسخت في ذاكرته , ومن وجد نفسه يلعب الشطرنج فهو مقيد بعدة مشاكل تكبله وتجهده ومن وجد نفسه يلعب الكوتشينة فهو يخوض في اعارض الناس ومن وجد نفسه يلعب الدومينو فهو فراغ العقل وعدم الجدية في الحياة .

رؤية الدخان

ومن رأي نفسه يدخن السجائر فهي هموم تعتريه وغم يسيء اليه ان لم يكن من يدخنوها , و كذلك (الجوزة) وهي ايضا تستخدم للتدخين او اي وسيلة من وسائل التدخين الأخرى , ومن راي نفسه يدخن البانجو هي ماد مخدرة فهو ارتكابه للإثم واغضابه الله , ومن راي نفسه يأكله فهو هم ومرض عضال يصيبه فهذا النبات لا يؤكل وان اكل يضر الجسد خاصة لو كان بكمية كبيرة .

رؤيـة الاشخـاص

ومن رأي الحجاج بن يوسف الثقفي مثلا وهو التأكيد عنده علم ودراية به فهو فرد يعيش معه يكون متكبرا متعجرفا مهلكا وليس بالضبط يكون علي حال الحجاج ولكنه يأخذ منه نصيبا وعلي قدر حاله معه يكون حاله مع الشخص.

ورؤية فرعون كذلك هو انسان متكبر مفسد مغرور وحبه لك توافقك معه اللهم ان كان حب منفعة او ارضاء غرور ومعاداته لك هو وجود من يعاديك علي نفس شاكلته ونيل قسط من طباعه . ومن رأي قارون فهو من كان علي شاكلته مغرور بماله يبخل به عن الاخرين وعلي حسب حاله معه . ورؤية هامان هو فرد صاحب مكانة مرموقة وعلي قدر حاله معك يكون حالك معه. ومن راي هارون فهو اخ مساند لك ومخلص يساعدك ويساندك ضد الظالم والطاغي . ومن رأي ابا جهل فهو حماقة وغرور وحقد علي الصالحين او الناجحين وعلي قدر حالك معه يكون حالك معه . ومن رأي ابا لهب فهو ذو مال ملعون حقده سمته معدوم الخير وعلي قدر حالك مع . ومن رأي

أم جميل فهي امرأة ملعونة كياده مفسدة وعلي حسب حالك معها . ومن رأي ابا بكر الصديق فهو طيب وبركة وصلاح ورفيق صالح له , ومن رأي الفاروق عمر فهو حازم صارم في الحق لا يتراجع امام الظالمين او المفسدين . ومن رأي عثمان بن عفان فهو الورع والتقي والزهد والغني. وعلي حس حالك مع هؤلاء يكون نيلك من صفاتهم الطيبة او السيئة فان كنت معهم نلت منهم من طباعهم وان كانوا ضدك فانت علي النقيض منهم وهكذا.

رؤيـة الرسالة

ومن تناول رسالة من غريب وفيها امر مهم فكانه تخويف لك او دعوة لك لعمل شيء او البعد عن شيء وعلي قدر التدين فمن كان متدينا فكانه هاتف من عند الله يبشرك بشيء او ينذرك من شيء اخر خاصة ان كان يخص دينك او مستقبلك وحاصة ان كنت قد استخرت الله .

ومن تناول رسالة من فرد معلوم ولكنه مجهول له فعلي حسب الفرد وخاصة ان كان فيها خير له فعلي قدر الرسالة وعلي قدر الشخص فان كان ملكا مثلا فهو خير يقدم اليه او ضيف يهل عليه بالخير او امرأة جميلة تسعده وهكذا علي حسب حاله وان كانت من دنيء فهو ضيف ثقيل او من ياتيك وانت لا ترغبه .

رؤيتك ضيفا عند البعض

ومن رأي نفسه ضيفا عند احد فان كان من من يزورهم فهو امر اعتيادي وان لم يكن فهو علي حسب شرف من تزوره فان كان عالما فو علم تقتبسه وان كان شيخا فهو بركة وتدين وان كان رئيسا فهو منصب وشرف ربما نلتهما ولو بدرجة

رؤيـة المعلبـات

والمعلبات علي حس ما فيها من طعام ومن وجد نفسه ياكل السلامون او التونة وهي انواع من السمك المعلب فهو رزق طيب ولكنه كان مخفيا عنه ,والمشروبات الغازية فهي تسهيل امور وتيسير عقبات والعصائر علي قدر نوع عصيرها ولكنها في النهاية مشروات فواكه وهي تاتي بالخير دائما , والمعلبات الاخري كالمربي والحلوي وغيرها فهو خير ياتي اليه ولكنه ياتي بقلق وبحث , والمخللات هي سهولة هضم وطعام جيد تاكله.

رؤية الاسـنان

والاسنان مرتبطة بمراكز المخ وهي كلها غالبا تمثل كل مراكز الاعصاب عند الانسان وبالتالي فقد السن يمثل فقد جزء من ماكز المخ عند الحالم كان نشطا فاصبح خاملا وربما عبر عن فقد حبك وليس عند جميع الناس ولكنه يمثل فقد مشاعر تجاه فئات معينة او اشخاص معينين . ونزيف الاسنان هو نزيف العلاقات بينك وبين من تكون قريبا منهم وخلع السن اوالضرس ثم النزيف هو فقدان الثقة بينك وبين احد ذويك دون ان تدري ومن رأي سنه قريبة من الخلع فشدها فخلعها فهو قريب متوتر علاقتك معه فقد انهيتها والاسنان الامامية تعبر عن الذكور والخلفية عن الاناث ولعل كل سن او ضرس في الفم يعبر عن فرد من الافراد القريبين منك كالا والام والاخ والاخت ثم الخال والعم والخالة والعمة ثم الابن وهم اقرب الاقربين عند الانسان

رؤية الجنة والنار

ومن رأي نفسه يدخل الجنة فهو رضا الله عنه ومن وجد نفسه في الفردوس الاعلي فهو نيله لمراتب عليا في المجتمع مع رضا الله عنه ومن وجد نفسه مع الانبياء والصديقين والشهداء والصالحين فهو في مرتبة من التقوي عالية ورضا الله عنه .

ومن وجد احدا من يعرفهم في الجنة فهو صلاح حاله ورضا الله عن من راه ايضا ورؤية الجنة توحي بأمر يسرك فيه رضا من الله .

ومن وجد نفسه يأخذ كتابه بشماله فهو عاصي وعمله سيء ومن وجد نفسه ياخذ كتابه بيمينه فهو مطيع وعمله مقبول الا ان يكون الفرد عاصيا وينتظر العفو من الله فربما تكون هذه درجات او مخاوف تنتابه ليست حقيقة لانه منتظر لعفو الله ويخاف عقابه فهي احلام خوف وقلق . ومن وجد نفسه في المحشر و الشمس تعلو رأسه فهو اهوال يعاني منها في حياته وضغوط وظلم من الاخرين مع قلة ورعه ودينه الا انيجد ما يخفف عنه في الحلم فهو وجود تقوي وورع عنده تحميه من شرور الخلق . ومن وجد نفسه علي الاعراف فهو مغضب لاويه او ان اعماله السيئة تقارب اعماله الطيبة وهو نفسه في حيرة من ارمه لا يعلم هل هو مقول عند الله ام لا . ومن وجد نفسه من اهل النار فهو عاصي ومخالف لله ولكنه يشعر بتأنيب الضمير . ومن راي نفسه خرج من الجنة فهو زوال نعمة عنه في الدنيا ومن راي نفسه خرج من النار فهو زوال جحيم كان يعاني منه او تكفير ذنوبه وشعوره بالراحة او رده المظالم لاهلها .

ومن رأي مالك خازن جهنم فهو استمراره في الباطل ومن راي رضوان فهو بشري له بالجنة . ومن راي اهل النار عيانا ولم يدخلها معهم فهو اتعاظه باهل العبرة وعدم فعله افعالهم . ومن وجد فردا يعرفه في النار فهو يغض الله او ربما ان الحالم عنده شك ووهم ان هذا الرجل كذلك فعلي حسب حال الحالم ووعيه.

ومن وجد الله في السماء فهو محاسبته علي اعمال يقوم بها من صاحب مكانة مرموقة او من القضاء احيانا علي اعمال قام بها , ومن راي الله نورا او علي قدر ابصاره نورا فقد راه حقا فالله نور علي نور ومعناه ان قوة ايمانه عالية جدا لدرجة اهلته لان يري الله فالله لا يعطي هذا الفضل الا لاحد وغالبا ما يكون كبير السن فالله يستحيي من الشيخ كما ورد في السنة.

رؤية الملائكة

والانسان لا يستطيع ان يري الملك علي صورته الطبيعية ولان ذلك فوق قدرة الانسان وتخيله ولكن ربما مع كبر السن ونقاء الانسان وصلاحه ربما الهمه الله ذلك ولا يري الملك الا حين الغرغرة فتكون قدراته الخيالية قادرة علي ذلك الانبياء يصلون الي هذه المرحلة بعد مرحلة من النقاء والشفافية حتي ينزل عليهم الوحي وحتي حين نزل الوحي علي سيدنا محمد ص فزع وظل فترة مريضا حيث راي جبريل عليه السلام علي صورته الحقيقية وكان لا بد ان يراه حتي تتأقلم روحه وجسده علي رؤيته بعد ذلك باي صورة وبالتأكيد فكل الانبياء كذلك وان لم يرد الينا ما يدل علي ذلك ولكنها طبيعة البشر . وفي المنام فالرسل يستطيعون رؤية الملائكة علي حقيقتهم او باي صورة وتكون هناك علامات علي الوحي يعرف بها النبي ان هذه رسالة من الله جاءت له علي لسان الوحي او علي لسان ملك باي صورة او بالإلهام اما بقية البشر فصعب جدا ان يروا الملائكة باي حال ولكن ربما كان هناك انذار من الله وتخويف او تشجيع او ارشاد لامر فجاءته رسالة من الملك علي صورة شر يكلمه ليرشده او يدله علي الخير ولا ياتي ذلك الا لمن كان في قلبه الخير . ولكن ربما جاءت رموز عن الملائكة.

فمن راي اسرافيل علي هيئة ضخمة كبيرة فهو قيام قيامته ومن رآه علي صورة رجل بسيط عادي فهو ومن راي عزرائيل علي صورة ضخمة فهو موته ان كان مسنا وموت احد من يعنيه امرهم ان كان شابا وان كلمه بكلام فكلامه يحتمل كثير الصحة فان حدثه بانه جاء لقبض فلان او غيره فكلامه يحتمل الصدق كثيرا ولكن ربما كان هذا للفرد الصالح فقط وكل رؤيا الملائكة كذلك فان لم يكون فردا صالحا فهو خيال ووهم او من تأويل الشيطان حتي يوقعه في الحيرة والشك , وكذلك في كل

ما يعبر عن وجود ملائكة عند الحالم فننظر الي صلاح الشخص وتمكن الشيطان منه ام فربما استطاع الشيطان ان يوجهه الي السوء من خلال رؤياه وربما وجه غيره وضرهم بما يفعل وهو ما يرضاه الشيطان .

رؤية التزحلق علي الجليد

ومن رأي نفسه يتزحلق علي الجليد وهو ليس من اهل هذه البلاد فهو سفر له واغتراب

ومن وجد نفسه في القطب الشمالي او الجنوبي فوق الجليد ايضا فهي حياة خالية من المشاعر ومليئة بالغربة يعيشها .

رؤيــة سمــاع الموسيقي

ومن راي نفسه يسمع الموسيقي فعلي حسب حالها فان كانت هادئة فهو هدوء واتزان وراحة بال ومن سمعها صاخبة ومضطربة فهو يعيش في حالة من الفوضى وعدم الاتزان اللهم ان كان من يعتاد ذلك فهو من زفرات النفس .

ومن وجد نفسه ملحنا للموسيقي وليس من اهلها فهو يسعي للفتنة بين الناس.

ومن وجد نفسه يطير في السحاب فهو نبوغ له وتحقيقه لإنجاز غير متوقع له.

او انه سيركب الطائرة وربما كان قائدا للطيارة او كانت مضيفة.

رؤيا مختلفة

ومن رأي سيدنا الخضر فهو طول العمر وصحة طيبة وحسن بصيرة وحكمة .

ومن رأي يونس عليه السلام عنائه وضيقه بمن حوله ثم تعرضه لمحنة ثم زوال كربه وانفراجه بعد ذلك

رؤية المال : الاموال الورقية هي حياة مليئة بالكد والتعب او هو خير تحصل عليه بهم وتعب وعلي قدر المال والمال المعدني فهو خير تجمعه او تحصل عليه اما ان يكون علما او مالا او خيرا تجمعه وعلي قدر ما جمعت او ما حصلت عليه .

ومن وجد نفسه يطير بجناحين فهو العلم النافع او الملك او المجد يحصل عليه ومن وجد له كتابا منشورا وكان من المهتمين بهذا المجال فهي من مانيات العقل الباطن وان لم يكن فهو علمه وعمله ينتشر بين الناس او حسن سيرته بين الناس .

اللهم ان كان الكتاب فيه ما يشينه او يسيء لسمعته .

ومن وجد امرأته تؤمه في الصلاة فهي تقوده وتوجهه والمرأة ان كانت اماما في المسجد فهو سوء لها وفضيحة لها بين الناس وكان ذلك بعمل سوء منها حتي لو كان بحسن نية .

ومن وجد نفسه يحلف بالله في السوق فهو يخدع الناس ويضللهم ان لم يكن من اهل هذه الصناعة .

ومن راي نفسه يحمل قمحا علي بعير ويسير به في الصحراء فهو فقر وقحط يصيب قومه او اهله

ومن وجد نفسه ياكل مع قوم غير معلومين وكان طعاما طيبا فهو تجديد علاقات وامور جديدة في حياته ومن وجد نفسه يشرب الشاي فهو تحسن مزاج وراحة بال ومن وجد نفسه يشرب القهوة فهو خير ورزق ياتي اليه .

ومن راي نفسه يشرب من بوله فهو فقر سيصيبه وهم سيقلقه ويغير حاله .

ومن وجد نفسه يعمل في خمارة مثلا وهو ليس من اهل هذا المكان فهو يؤذي الناس ويضرهم ويعمل اعمال السوء .

ومن راي زوجته حاملا وهي لا تحمل فهو مرض سيصيبها فان كانت ممن يحمل فهو علي حسب حاله ان كان صالحا من عدمه فان كان صالحا فهو حمل لها او خير يقدم اليهم , ومن راي اخته او ابنته حاملا وكانت بكرا فهو ارتكابها لما يسيئ اليه ولا يشترط الزنا .

ومن رأي نفسه يحاول ان يدفن فردا في مكان حفره بيده فهو يحاول ان يقضي علي مستقبله فان دفنه فعلا فقد دمر كثيرا من ومن راي نفسه يفتح قبرا لاحد غير معلوم فهو تتبعه لعورات الناس بالباطل

وحلق الشعر هو ازالة الهموم والامراض عن الجسم ومن راي نفسه حلاقا فهو نمام ومغتاب اللهم ان كان من اهل هذا العمل

ومن رأي نفسه يكوي جسمه فهو يشعر بالذنب لانه يفعل ما لا يرضي عنه ضميره او انه يودي بنفسه في عمل يضره . ومن راي طنه مفتوحة امامه واحشاءه ظاهره فهم اولاده او ذويه يصابون بفضيحة او امر يضر بهم .

ومن رأي نفسه يحمل فوق رأسه شيئا فهو علي حس ما يري فان كان ماء فهو دين عليه وان كان خبزا فهو هموم ومتاعب يحملها فوق راسه وان كانت فاكهة فهو مال موقوف عنده لا ينتفع به . ومن رأي نفسه يحمل حيوانا مذبوحا فهي هموم اخيه او اهله الاقربين منه الثقيلة.

ومن وجد نفسه في دورة المياه فهو محاولة التخلي عن الهموم , ومن وجد نفسه يقرأ القرآن في الحمام فهو عاصي لله مجاهر بالعصيان وانه يقوم بتحضير الجان.

ومن وجد نفسه ينحر الهدي تقربا لله فهو نذر يؤديه او طاعة يتقرب بها لله . ومن وجد نفسه يتصدق علي الفقراء فهو القول الطيب ينشره بين الناس .

ومن راي نفسه يصبغ شعره فهو للرجل والمرأة نضارة وحيوية .

ومن رات نفسها تحلق شعرها فهي إساءة لها او زوال شيء كان يسرها .

وخيط العنكبوت هو هم و ضيق ووهم يصيبك , والعنكبوت ان كان كبيرا ضارا فهو امرأة خبيثة ملعونة مؤذية قوية وان كان صغير فهو انسان بسيط دميم ولكنه خبيث . والعقرب غالبا امرأة خبيثة لئيمة مؤذية , وربما كان رجلا ضئيلا ولكنه شديدا في ايذائه.

ومن رأي الشمس في حالة كسوف فهو غياب الاب او الحاكم او الشيخ الصالح فالشمس تعبر عن رمز القوة بالنسبة لك ولمن حولك ومن رأها في كسوف جزئي فهو مرض الوالد او الشيخ الكبير الذي يمثل رمز الماكن الذي تعيش فيه او حاكم المكان الذي تعيش فيه , ومن رأي القمر في حالة خسوف فهو وفاة الام وان حجب ضوؤه جزئيا فهو مرض الام او البنت العزيزة جدا عليك او الجدة او المرأة صاحبة البر والكرم والجد بالنسبة لك وربما لمن حولك , ومن رأي البدر كاملا مكتملا فهي الزوجة الجميلة ترزق ها وان كنت متزوجا فربما كانت انها جميلة ذكية.

ومن رأي ان القيامة قد قامت وانفجرت الارض فهي حوادث تحدث حوله يفزع الناس منها , ومن رأي الهلال فهو الخصب والنماء والبركة فان غاب فهو غياب امر كان مفيدا لمن حولك او هو موت امام او احد المحبوبين حولك.

والريح الحارة هي ان كان هناك حاجة لها فهي امر بفرج وخير يأتي للمحتاجين الهي وان كانت شديدة الحرارة فهي غضب من الله او فتن تصيب المحيطين بك ,

ومن وجد نفسه يدرس العلم لفرد فهي نصائح تقدمها لمن يحتاج اليها , ومن وجد نفسه يقوم بتجفيف البلح فهو ادخار المال للمستقبل.

ومن وجد نجوما في السماء فهي مراتب سيعلو اليها او هداة يدلونه علي الخير , والكواكب في السماء هي اشياء طيبة سيحصل عليها .

ومن وجد نفسه يربي غنما في منزله وهو ليس من يفعل ذلك فهم افراد طيبون يحيطون به ويخلصون له وعلي قدر حاله يكون علاقته بهم ,

ومن وجد نفسه يعبد تمثالا فهو مرتد او يعتنق السحر ويعبد الشيطان بعد ذلك .

والبصاق في الوجه هو سب واهانة مؤذية . فان كانت من اهل الفضل فربما كانت عدم رضا عنك وفعلك لما يشمئزوا منه.

ومن رأي في أذنه صديدا فهو مرض يصيبه ومن وجد فيها زيتا فهو وقايته من مرض كان محققا , ومن رأي في أذنه نارا او ماءا كاويا فهو سحر او مس شيطاني يصيبه , ومن رأي هالة من نور أمامه في السماء فهي ابواب خير تتفتح امامه وتسعده

ومن رأي ثعبانا أو حية تدخل من استه فهو عدو يسبب له الهلاك والضياع.

ومن رأي نفسه يمارس العادة السرية فهي ذنوب يرتكبها وهموم يكتسبها بتخليه عن مكاسب حقيقية . ومن رأي امراة تفعل له ذلك فهو انتصار له وتحقيق نجاح مرغوب بمساعدة امرأة غالبا . فان فعلت ذلك اخته او امه او احدي محارمه فهي سيئة الخلق وهي تفعل ما يسئ اليه وربما كانت تستهر بكرامتها.

وان كانت الذي رات امراة فهي امور تسرها ولكنها تاتيها بطريق غير لائق.

فان كان الذي يقوم لها بذلك احد محارهما فهو يؤذيه في مشاعرها او يظلمها ظلما بينا , وان حلمت المراة ان ثعبانا يدخل فرجها فهو رجل معتدي عليها غادر يكون سببا في هلاكها . وان لم يكن ثعبانا فهو مرض يصيب جسمها وكان سببه ايذاء اخر لها او اخري بحيث ضرتها ضررا بالغا وعلي حسب الحال والاذي منه وان كان امرا اعتراضيا فهو اصابة في شرف او طعن في الكرامة طعنا مباشرا وبليغا.

ومن راي نفسه يقبل طفلا لا يعلمه فهو سرور يقدم عليه وزوال هم . ومن رأي حيوانا يقبله فهو صديق يحه ويخلص له وعلي قدر الحيوان يكون الشخص فالكلب انسان وفي بسيط والاسد رجل ذو مكانة مرموقة وهكذا كما وضحنا في حال الحيوانات والحصان هو انسان وفي مخلص جاد ناجح

حال الناس في الاحلام

الافراد الصالحين تجد ان احلامهم مثل جوهرهم صادقة وواقعية وبالتالي حين يحلم بالشيء فانه يحلم به علي معناه تماما فمن يحلم مثلا ان اخته حاملا فهو للصالح ان كانت بكرا فهي زانية لان هذا امر صادق منه فكان صادقا في التعبير عن رؤيته اما غير الصالح ربما كانت عنده اوهام ربما كان في الحقيقة من يجعله يشك في اخته او يقلق قلقا زائدا عن حده فتعبر الاحلام عن خلجات نفسه.

كذلك من تحلم ان زوجها تزوج عليها فان كانت صالحة فهو علي علاقة بغيرها ولكن للعادية فهو قلقو خوف واضطرابات تحدث عند الزوجة ولهذا فحال الحالم من الصلاح وغيره يؤثر علي الحلم وعلي مصداقيته .

كما ان هناك افرادا شفافين فهناك افراد يمتلكون الذكاء النفسي ويستطيعون ان يتنبؤوا من خلال فراستهم بما حولهم فانه يدرك من خلال عقله ان هذا الانسان سارقا مثلا ولكن عقله لا يستطيع ان يجعله ينطق بالحقيقة لأنه لا دليل معه فهناك انطباع عقلي داخله ربما لم يفصح به في الظاهر وهو التالي يظهر في الاحلام ويعبر عن ما يدور بداخله ولا يفصح به وان كان لا يمثل درجة من النورانية او الحلم المستقبلي ولكنه حالة من الذكاء والشعور الذي يدخر في العقل الباطن وكذلك يستطيع الفرد ان يتنبأ بالأحداث من خلال ذكائه ومن خلال تحليله اللاإرادي للشخصيات التي تدور حوله وبالتالي كثير من المخاوف التي يراها الانسان في منامه والتي تتحقق ربما عبرت كثيرا عن خياله وذكائه وفهمه المخزون للمحيطين به وتحليله لما يمكن ان يفعله وما يحب فعله ورد فعلهم تجاههم وبالتالي يكون صادقا فلا يستطيع ان يكذب ويزخرف الحقائق لأنه يخرج ما هو معلوم في اللاشعور .

والناس معادن في الحقيقة وكل انسان بمعدنه يعبر وكل انسان يعبر عن ما يشغله ويهمه هو فهناك من ينشغل بالناس ومن ينشغل بأقاربه ومن ينشغل بمصالحه وهناك من يكره اقاربه وهناك من يحقد علي اشخاص بعينهم ربما اظهر الانسان خلاف ما يبطن ولكن في احلامه يعبر حقيقة عن جوهره ومعدنه دون اخفاء لسريرته ومعدنه وحتي الاحلام المستقبلية فهي تحدث له بناء عن اهتماماته وما يشغل تفكيره , هناك افراد يحبون الكلاب وهناك من يكره الكلاب ويخاف منها وبالتالي تعبير الانسان عن اشياء يمثل مدي ارتباطه بها وقدرته علي التأقلم معها وكذلك تمثيلها بالنسبة له هو وهكذا .

وضع الانسان الاجتماعي فالإنسان تتغير نظرته للأشياء وارتباطه بها وتعاملاته مع الاخرين ناء عن وضعه الاجتماعي المتقلب كذلك مرحلته السنية فمرحلة الطفولة

تختلف عن الفتوة عن الشباب عن الرجولة عن الشيخوخة وهكذا وكل مرحلة لها اهتمامات وانشغالات وامال وطموحات ومخاوف تختلف من مرحلة لأخري وكل هذا يراعي في تفسير الحلم.

الاحلام في النهاية هي تفريج عن كبت والام تمر بها النفس وبالتالي تعتبر الاحلام علاج وراحة للبدن وبالتالي فهي تفرغ شحنة من الكبت داخلها من خلال احلامها وبالتالي ينسي الانسان كثيرا من احلامه التي يحلم بها ويبقي المؤثر فقط في ذاكرته والذي يشعر من تلقاء نفسه بانه جديد او مؤثر عليه بينما الباقي ينساه لأنه يذوب مع اوجاع النفس يستطيع مفسر الاحلام ان يحلل شخصية الحالم تحليلا دقيقا ويستطيع ان يعرف المتعلقات الداخلية بها وما يمكن ان يصل اليه لعلاجها او كيفية توجيهها وهو ما سعيت اليه من خلال تفسيري للأحلام. والتحليل للشخصية للذكاء للخير للشر للدوافع المكبوتة للحب لقدراته وارادتها في العطاء وهكذا كذلك يستطيع ان يعالجها من ما تعاني به او يدفع عنها كثيرا من المساوئ وكذلك ايضا يمكن من خلال تحليلنا للشخصية الانسانية عموما ان نستفيد كثيرا من طاقاتها وان نجنبها الكثير من الويلات التي نري الكثيرين يقعون فيها وامكان حلها بمور نفسية بسيطة وغير مكلفة بل ربما كانت كل مشاكلها من سوء الفهم لها ووضعها في غير موضعها .

ونظرة الي العصور السابقة كان ارتباط الانسان بالحياة مختلفا عن ارتباطه حاليا وان تساوت المشاعر الانسانية علي شتي العصور ولكن الفارق هو اختلاف ارتباطها بالأشياء وان تساوت الرموز كثيرا فهي كما هي فالثعبان في كل العصور عدو ولكن سيختلف ارتباط الانسان به باختلاف العصر وكما ظهرت وسائل اتصالات جديدة ووسائل اتصالات ووسائل للتعبير عن المشاعر وتواصلها تغيرت حالة الانسان وارتباطه الاشياء المحيطة به نفسيا القران الكريم نور للنفس البشرية ولهذا نجد ان كل معاني التفسير للأحلام تجدها مشابهة لمعانيها في القرآن الكريم وبهذا لن نختلف كثيرا حين نحلل بالتحليل النفسي عن التأويل بالقرآن الكريم وهو ما اتخذه بعض المفسرين لتأويل الاحلام رجوعا الي القرآن الكريم ومعانيه .

وفي النهاية فإنني ارجو من الله ان يكون هذا العمل لي لا علي وان ينفعنا بما علمنا وان يجعله في ميزان حسناتنا وهو تعالي نعم المولي ونعم النصير

تمت الرؤي بحمد الله 10/ 1/ 2016 م

كفر العرب فارسكور دمياط شاكر صبري

الفهرس

رؤية الطعام

رؤية الفاكهة

رؤية اللحم

رؤية الحبوب

رؤية الخضروات

رؤية الانبياء

رؤية الحيوانات

رؤية الثعبان

رؤية الفار

السلحفاة - التمساح - الحوت - القرش

رؤية الوحوش – الثعلب

رؤية الغزلان والنعام وازراف

رؤية الطيور

رؤية الهبوط

رؤية الحبل

رؤية المعادن

رؤية القران

رؤية العمل

رؤية التحول

رؤية حلق الذقن

رؤية الشمس والقمر

رؤية العبادات

رؤية الدم

رؤية الجهاد

رؤية كلمة التوحيد

رؤية الشيطان

رؤية الجن

رؤية قراءة القران

رؤية التعلم

رؤية البحر

رؤية الطيران في الهواء

رؤية القطار

رؤية الزواج

رؤية الزراعة

رؤية الاستخارة

رؤية البنادق

رؤية الحرب

رؤية المرض

رؤية المشي حافيا او عريانا

رؤية المقابر

رؤية الموت

رؤية الضحك والبكاء

رؤية الطفل

رؤية الضرب

رؤية الذهب

رؤية مصر

رؤية الشنق

رؤية الارض

رؤية البناء

رؤية البيع والشراء

رؤية المسجد

رؤية الرؤساء

رؤية السقوط

رؤيا مختلفة

رؤية الدقيق

رؤية اللعب

رؤية الدخان

رؤية الاشخاص

رؤية الرسالة

رؤيتك ضيفا عند البعض

رؤية المعلبات

رؤية الجنة والنار

رؤية الملائكة

رؤية التزحلق علي الجليد

رؤية سماع الموسيقي

حال الناس في الاحلام